

**MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS HURUF HIJAIYAH
MELALUI METODE DRILL PADA ANAK DIDIK
KELOMPOK A TK DHARMA WANITA
BUNGI KOTA BAUBAU**



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Agama Islam**

OLEH :

ELFIA

NIM. KL. 14010101042

**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
KENDARI
2016**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kesadaran, penyusun yang bertanda tangan dibawah ini, menyatakan bahwa skripsi benar-benar adalah hasil karya penulis sendiri, jika ternyata dikemudian hari terbukti bahwa ia merupakan duplikat, plagiat atau dibantu orang lain secara keseluruhan atau sebahagian, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum

Kendari, 06 Oktober 2016 M
05 Muharram 1438 H

Penulis



ELFIA

NIM. KL.14010101042

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah, segala puji dan syukur atas rahmat, hidayah, dan karunia-Nya yang telah dilimpahkan oleh Allah SWT, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini walaupun dalam bentuk sederhana.

Penulis menyadari bahwa selama penulis mengikuti pendidikan di perguruan tinggi banyak pihak yang telah berjasa membantu penulis baik moril maupun materil terutama Ibu dan Ayahanda tercinta, yang telah banyak berkorban demi terwujudnya cita-cita penulis. Demikian pula dari berbagai pihak yang telah memberikan bantuan dan bimbingan, dengan tulus penulis mengucapkan terima kasih setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Nur Alim, M.Pd. selaku Rektor IAIN Kendari yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas kami untuk belajar.
2. Ibu Dr. Hj. St. Kuraedah, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Kendari atas segala arahan, bantuan dan dukungannya.
3. Dr. Samrin, M.Pd.I. selaku pengelola Program Kualifikasi Guru PAI yang telah banyak membantu penulis selama proses pendidikan sampai pada proses penyusunan skripsi ini.
4. Ibu Erdiyanti, S.Ag., M.Pd. selaku pembimbing yang telah membimbing penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya.

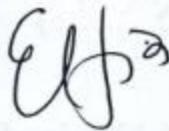
5. Segenap dosen IAIN Kendari khususnya pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan atas segala ilmu yang telah diajarkan.
6. Suami tercinta, Mustaqim, A.Md.Kom dan anak-anakku Dani Alves dan Aura Listiani Ellia yang telah mendoakan dan memotifasi agar saya dapat menyelesaikan studi sarjana S1 pada IAIN Kendari.
7. Wa Ode Saliba, S.Pd selaku Kepala TK. Dharma Wanita Bungi yang telah menerima dan memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian demi tersusunnya skripsi ini.
8. Semua pihak yang telah membantu dan memberikan dorongan kepada penulis yang menyelesaikan skripsi ini.

Akhirnya kepada Allah SWT, jualah penulis berserah diri dan memohon semoga bantuan dari semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan dalam penyelesaian Skripsi ini, mendapat pahala yang setimpal. Amin.

Penulis menyadari penyusunan skripsi ini, masih jauh dari kesempurnaan, saran dan koreksi sifatnya membangun dari berbagai pihak sangat penulis harapkan. Semoga Skripsi ini bermanfaat.

Baubau, 6 Oktober 2016

Penulis,



ELFIA



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KENDARI
 FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Sultan Qaimuddin No. 17 Kelurahan Baruga-Kota Kendari
 Telp (0401) 3193710 Faximili (0401) 3193710
 Website. <http://iainkendari.ac.id>

PENGESAHAN SKRIPSI



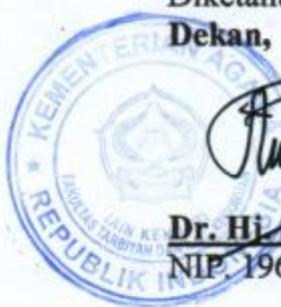
Skripsi dengan Judul "Menin Pembahasan puan Menulis Huruf Hijaiyah Melalui Metode *Drill* Pada Pembahasan mpok A TK Dharma Wanita Bungi Kota Baubau" yang Pembahasan dari Elfia NIM. KL. 14010101042, Mahasiswi Program S Pembahasan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Kendari, telah diuji dan dipertahankan dalam ujian skripsi yang diselenggarakan pada Hari Selasa Tanggal 25 Oktober 2016 dinyatakan lulus dan dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Kendari, 25 Oktober 2016 M
 24 Muharram 1438 H

Dewan Penguji :

- Ketua : Erdiyanti, S.Ag., M.Pd (.....)
 Anggota : 1. Dra. Hj. St. Fatimah Kadir, MA (.....)
 2. Dr. Imelda Wahyuni, S.S., M.Pd.I (.....)

Diketahui Oleh :
Dekan,



(Signature of Dekan)

Dr. Hj. St. Kuraedah, M.Ag
 NIP. 196312231991022003

ABSTRAK

ELFIA, NIM. KL. 14010101042, “Meningkatkan Kemampuan Menulis Huruf Hijaiyah Melalui Metode Drill Pada Peserta Didik Kelompok A TK. Dharma Wanita Bungi Kota Baubau”, Dibimbing oleh (Erdiyanti, S.Ag.,M.Pd)

Penelitian ini membahas tentang meningkatkan kemampuan anak dalam menulis huruf hijaiyah pada anak didik kelompok A TK Dharma Wanita Bungi Kota Baubau. Penelitian ini dilaksanakan dengan metode *dill*, jenis penelitian adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK), pada kelompok A yang berjumlah 10 anak didik. Teknik pengumpulan data dengan cara observasi dan dokumentasi, data yang diperoleh dianalisis dengan analisis data kualitatif.

Data yang digunakan adalah data kualitatif yaitu perbandingan persentase melalui siklus-siklus yang terdiri dari 2 siklus. Berdasarkan hasil perhitungan tiap siklus tentang peningkatan kemampuan menulis huruf hijaiyah melalui metode *drill* diperoleh hasil pada prasiklus 30%, siklus I 50%, dan siklus II 80%.

Dengan demikian upaya peningkatan kemampuan anak kelompok A TK Dharma Wanita Bungi Kota Baubau tahun ajaran 2016/2017 dikatakan berhasil karena keberhasilan yang ditargetkan $\geq 75\%$ pada siklus II sudah mencapai 80%.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian.....	4
E. Manfaat Penelitian.....	5
F. Definisi Operasional.....	5
G. Hipotesis Tindakan.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Kemampuan Menulis Huruf Hijaiyah.....	7
B. Metode <i>Drill</i>	19
C. Kerangka Pikir.....	31
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Setting Penelitian.....	33
B. Subjek Penelitian.....	33
C. Sumber Data.....	34
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	34
E. Teknik Pengelolaan Data.....	35
F. Prosedur Penelitian.....	37
G. Indikator Keberhasilan.....	39

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian 41
B. Pembahasan 50

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 54
B. Saran 54

DAFTAR PUSTAKA 55

LAMPIRAN 56

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Huruf hijaiyah dan cara membacanya	14
Tabel 3.1 Daftar nama anak didik	33
Tabel 3.2 Penilaian kualitatif terhadap tingkat keberhasilan anak dalam menulis huruf hijaiyah.....	36
Tabel 4.1 Hasil tugas harian anak menulis huruf hijaiyah pada pra siklus	41
Tabel 4.2 Hasil penilaian kemampuan anak menulis huruf hijaiyah pada siklus I	44
Tabel 4.3 Hasil penilaian kemampuan anak menulis huruf hijaiyah pada siklus II	48

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Bagan kerangka berfikir	32
Gambar 3.1	Siklus penelitian tindakan kelas	39
Gambar 4.1	Persentase kemampuan menulis huruf hijaiyah pada peserta didik kelompok A di TK Dharma Wanita Bungi melalui penggunaan metode <i>drill</i>	50

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Sesuai dengan amanat UU No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional ditegaskan bahwa pendidikan berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa. Orientasi visi pendidikan di Indonesia salah satunya adalah meningkatkan mutu pembelajaran yang tercermin pada hasil belajar siswa baik kognitif, psikomotor, dan afektif yang mencapai standar ketuntasan minimal (SKM) yang ditetapkan. Peningkatan tersebut dapat dicapai dengan memperbaiki dan meningkatkan kualitas proses pembelajaran, dalam hal ini adalah pemilihan pendekatan pembelajaran yang tepat sesuai dengan karakteristik materi ajar dan psikologi perkembangan anak didik.

Setiap anak didik memiliki karakteristik psikologi yang berbeda-beda sesuai dengan usia dan jenjang pendidikan yang ditempuh. Bagi anak didik di Taman Kanak-kanak (TK) yang notabene berada pada usia 4-6 tahun, kecenderungan untuk bermain sangat kuat. Hal ini dapat dipahami mengingat dunia anak adalah dunia bermain, sehingga bentuk pengetahuan yang diberikan menyesuaikan dengan usia anak. Dalam hal ini, anak diberikan bimbingan berdasarkan potensi dan karakter yang dimilikinya, sehingga dalam menerima pengetahuan anak tidak mengalami tekanan psikologis yang dapat berakibat buruk terhadap perkembangannya. Dengan kata lain, transfer pengetahuan dengan cara ini tidak terkesan memaksakan kemampuan anak.