ABSTRAK

Muhamad Ikbal, Nim. 15010101024. *"Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam "Kabanti Ajonga Inda Malusa" pada Masyarakat Buton Kota Baubau Sulawesi Tenggara"* (Dibimbing oleh Bapak Aliwar, S.Ag, M.Pd)

Secara garis besar skripsi ini mendeskripsikan tentang nilai-nilai pendidikan karakter dalam *kabanti ajonga inda malusa* pada masyarakat Buton Kota Baubau Sulawesi Tenggara. Penelitian ini mencoba mengkaji salah satu jenis karya sastra di Buton yaitu kabanti, yang berarti syair, puisi, atau nyanyian. Pada masyarakat Buton, kabanti telah berkembang jauh sebelum masyarakat Buton menganut ajaran Islam, yang berkembang dalam bentuk tradisi lisan. Ketika agama Islam masuk ke Buton pada abad XVII yang memperkenalkan tradisi tulis-menulis, maka pada saat itulah tradisi kabanti yang berupa tulisan (naskah) mulai berkembang pula. Masalah yang diteliti yaitu: (1) Bagaimana bentuk naskah *kabanti ajonga inda malusa* (2) Bagaimana pandangan masyarakat Buton terhadap *kabanti ajonga inda malusa* (3) Bagaimana nilai-nilai Pendidikan karakter dalam *kabanti ajonga inda malusa.*

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif, yaitu data yang diperoleh dalam bentuk pendapat, pandangan, atau ungkapan pemikiran lain yang diperoleh melalui hasil wawancara atau interview. Sedangkan metode yang digunakan adalah observasi (pengamatan), interview (wawancara) dan dokumentasi. Sumber data dalam penelitian ini meliputi; penjaga museum kesultanan Buton atau pewaris naskah-naskah Buton, Media Center Buton, Guru, Dosen, Masyarakat dan perangkat Masjid Agung Keraton Buton. Dijadikan sebagai objek informan sebab peneliti menilai bahwa mereka inilah yang berkompeten memberikan keterangan atau data yang erat hubungannya dengan masalah yang diteliti.

Berdasarkan hasil penelitian ini ditemukan bahwa penulisan naskah *kabanti ajonga inda malusa* menggunakan tulisan Arab-Melayu modifikasi Wolio. Alat tulis yang digunakan dalam penulisan naskah tersebut menggunakan alat tulis tradisional seperti; koroka (pena dari ijuk enau), Tinta dari jelaga kayu dama-dama dan kertasnya dari terbuat dari serat kayu. Adapun mengenai pembacaan naskah *kabanti ajonga inda malusa* dapat dilakukan kapan saja, baik itu dalam kegiatan-kegiatan tertentu maupun dalam kehidupan sehari-hari. Membacanya yaitu dengan cara dilagukan. *Kabanti ajonga inda malusa* memiliki nilai-nilai karakter yang dapat diimplementasikan dalam kehidupan sehari-hari, adapun nilai-nilai tersebut yaitu; nilai religius, disiplin, kerja keras, tanggung jawab, cinta tanah air, semangat kebangsaan, kreatif, mandiri, demokratis, cinta damai, bersahabat/komunikatif dan peduli sosial.

Kata Kunci: Nilai-nilai Pendidikan Karakter, *Kabanti Ajonga Inda Malusa.*