

## Lampiran I

### PEDOMAN WAWANCARA DENGAN GURU PAI

Responden : **Muhammad Yusuf, S.PdI**

Tempat : Ruang Guru

---

| No | Peneliti  | Informan   |
|----|---|--|
| 1  | Apa saja perencanaan yang digunakan pembelajaran PAI dalam mengembangkan karakter siswa ? | Perencanaan dapat membuat pembelajaran berlangsung secara sistematis. Proses pembelajaran tidak berlangsung seadanya, akan tetapi berlangsung secara terarah dan terorganisir. Dengan demikian guru dapat menggunakan waktu secara efektif untuk mencapai tujuan pembelajaran dan keberhasilan pembelajaran. Hal tersebut dapat berlangsung melalui perencanaan pembelajaran yang baik. Dalam Mengembangkan karakter siswa yang kami lakukan adalah Membuat Perencanaan proses pembelajaran meliputi silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) dengan mengacu pada Kurikulum yang ada setelah itu kami menyesuaikan materi pelajaran dan materinya itu harus mengacu pada RPP yang telah disusun, agar sesuai dengan tingkat pendidikannya. Yang kedua kami Menyusun program tahunan, dan program semester. Kemudian kami membuat pertanyaan di akhir materi yang kami buat terkait dengan materi itu dengan maksud untuk merangsang otak siswa. Dengan begitu nanti siswa akan menjadi lebih aktif dan akan berusaha membaca materi dan memahaminya untuk mencari jawaban. |
| 2  | Bagaimana cara menyusun perencanaan pembelajaran PAI dalam mengembangkan karakter siswa ? | Untuk Prota dan Promes semua guru wajib untuk membuat diawal semester, untuk pembuatannya menyesuaikan siswa yang akan diajar, menyesuaikan kalender pendidikan, Skor minimal atau KKM, dan  |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | SK KD, kemudian disusun Prota dan Prosem.”  |
| 3 | Bagaimana metode yang digunakan oleh guru PAI dalam pengembangan karakter siswa? | Seiring berkembangnya zaman yang ditunjang dengan hadirnya teknologi dan informasi, menyebabkan dunia pendidikan juga mengalami perubahan. Telah banyak ditemukan media pembelajaran untuk menunjang kegiatan belajar mengajar. Sehingga hal ini juga berpengaruh dalam metode yang digunakan para pengajar guru PAI di MIN 1 Kolaka. Sebenarnya banyak sekali metode yang biasa diterapkan kami dalam proses Pembelajaran diantaranya yaitu pemberian materi yang menarik dengan media yang tidak membosankan seperti gambar-gambar sebagai media visual dan media audio ” |
| 4 | Bagaimana cara guru PAI mengelola kelas dengan baik?                             | Di dalam proses pembuatan media pembelajaran, kemampuan guru harus diperhatikan. Keberhasilan proses pembelajaran itu dapat dibuktikan dengan media pembelajaran guru. Media pembelajaran guru adalah salah satu hal yang utama. Guru harus sesuai materi pembelajaran terlebih dahulu, kemudian bila ada kekurangan di dalam materi itu, guru bisa menambah bahan materi. sehingga materi pembelajaran yang diterima siswa itu sempurna  |
| 5 | Metode apa saja yang digunakan oleh guru dalam pembelajaran PAI?                 | Kami menggunakan beberapa metode diantaranya yaitu metode demonstrasi dengan cara mempraktikkan materi yang diajarkan pada saat proses pembelajaran metode tersebut membantu pembelajaran lebih aktif dan terkendali.   |
| 6 | Bagaimana pelaksanaan pembelajaran PAI dalam pengembangan karakter               | Guru PAI dalam proses pembelajaran menggunakan beberapa metode diantaranya pembelajaran demonstrasi. Pada prinsipnya metode pembelajaran  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | siswa ?  | tersebut untuk memudahkan siswa dalam memahami pelajaran dengan baik. Siswa harus diberi langkah-langkah untuk membantu pemahaman pada siswa, maka kemudian siswa akan melakukan hal-hal serta apa saja yang diinstruksikan guru. Misalnya jika ingin memahami materi yang banyak, siswa akan kurang memahaminya, akan tetapi jika diinstruksikan untuk membuat mading atau membuat kartu kemudian ditempel ke depan, materi yang begitu banyak akan terasa sedikit dan menyenangkan.  |
| 7 | Bagaimana evaluasi guru PAI dalam pengembangan karakter siswa?             | Evaluasi pengembangan Karakter, kami menyampaikan hal-hal yang harus dilakukan dan tidak boleh dilakukan seorang siswa, dengan melihat Laporan Perkembangan Sikap dan Perilaku Siswa dan juga Ibadah serta Prestasinya.”   |
| 8 | Karakter apa saja yang diterapkan oleh guru dalam Proses pembelajaran PAI? | Karakter siswa MIN 1 Kolaka pada pembelajaran PAI selalu kami tekankan pada diri siswa setiap hari, sebab dalam pembelajaran PAI terdapat materi akhlak terpuji dan akhlak tidak terpuji. Dengan materi ini akan dapat memudahkan siswa untuk membedakan mana yang perlu dilakukan dalam kehidupan sehari-hari serta siswa lebih berhati-hati dalam menerima perbedaan antara pendapat satu dengan yang lainnya saat melakukan diskusi pada pembelajaran PAI. Nilai karakter akan menciptakan suasana yang damai, harmonis dan humanis., karena didalamnya kejujuran, tanggung jawab, cerdas, kesederhanaan, kerja keras, amanah, tabligh, fatonah dan siddiq. |
| 9 | Nilai karakter apa yang paling Nampak pada siswa Dalam proses Pembelajaran | Nilai karakter yang paling Nampak pada Siswa yaitu; nilai Kedisiplinan hal tersebut dapat terlihat dari perilaku sehari – hari   |

|    |   |   |
|----|---|---|
|    | PAI ?   | misalnya melaksanakan sholat  |
| 10 | Bagaimana kendala guru PAI dalam menghadapi siswa yang memiliki kecerdasan yang berbeda-beda?                                       | Masalah yang kami hadapi terkait Tingkat kecerdasan siswa yang berbeda-beda yaitu tingkat pemahaman siswa dikelas yang sangat beda jauh sehingga menimbulkan kecemburuan bagi siswa yang mampu dengan yang tidak mampu yang akan sulit bagi Guru menerapkan tujuan Pembelajaran”  |
| 11 | Bagaimana upaya Madrasah dalam meningkatkan wawasan dan kemampuan mengajar Guru?  | Upaya Pihak madrasah akan mengusahakan pada setiap pendidik untuk diikut sertakan dalam acara seminar, workshop ataupun MGMP yang dapat meningkatkan wawasan dan kemampuan mereka dalam mendidik khususnya dalam pendidikan agama Islam.”   |
| 12 | Upaya apa yang dilakukan oleh pihak madrasah untuk membangun komunikasi dengan orang tua siswa dalam pengembangan karakter anaknya? | Pihak madrasah akan berupaya mengadakan pertemuan dengan wali siswa paling tidak satu kali dalam satu bulan. Dalam pertemuan itu diadakan evaluasi program pendidikan madrasah yang telah dilaksanakan dan program-program yang akan dilaksanakan. Dengan demikian diharapkan wali siswa dapat terlibat dalam proses pendidikan di madrasah.” |

## Lampiran II

### PEDOMAN WAWANCARA DENGAN KEPALA MADRASAH

Responden : **Mardawiyah, S.PdI**  
Tempat : Ruang Kepala Madrasah

---

| No | Peneliti   | Informan  |
|----|--|---|
| 1  | Bagaimana pengembangan karakter siswa, di madrasah?                      | Dalam mengembangkan karakter siswa, di madrasah, maka seorang guru memikirkan betul-betul bahan ajar yang akan digunakan untuk mengajar, seperti RPP yang mengacu pada silabus, prota, dan prosem yang nantinya dipergunakan sebagaimana yang telah dibuat, sehingga persiapannya akan lebih matang.”   |
| 2  | Bagaimana cara guru membuat perangkat pembelajaran PAI?                  | Setiap guru pelajaran sudah pasti harus membuat Prota dan Promes, karena itu merupakan landasan dasar untuk guru mengetahui langkah- langkah yang akan dilakukan selama semester atau setahun pembelajaran, dengan demikian guru akan lebih mempersiapkan dirinya untuk mengajar kepada siswa.  |
| 3  | Bagaimana cara guru PAI menyusun silabus?                                | Seharusnya setiap guru melengkapi berkas yang perlu dilengkapi salah satunya silabus, Karna pada penyusunan silabus, yang perlu diperhatikan ada SK dan KD yang sesuai dengan pembelajaran yang akan diberikan.   |
| 4  | Apakah guru PAI membuat media pembelajaran pada materi pembelajaran PAI? | Tujuan dalam pembuatan media pengajaran pada meteri pendidikan agama islam yaitu dari hasil pertimbangan dan pengembangan media yang disesuaikan dengan kompetensi dasar dan standar kompetensi yang sesuai dengan meteri yang ada pada standar isi agar siswa menjadi mengerti, serta dapat mempraktekkan pendidikan agama islam dalam kehidupan sehari-hari |

|   |   |   |
|---|---|---|
| 5 | <p>Bagaimana cara guru PAI mengaitkan pembelajaran PAI dalam pengembangan karakter siswa?</p> | <p>Terkait dengan pengembangan karakter ini terutama pembelajaran PAI sangat diperlukan. Dikarenakan di dalam pendidikan agama islam itu sendiri sebagai pondasi siswa untuk berakhlak yang baik. Karena di dalam agama islam itu terkandung norma- norma agama yang nantinya akan dijadikan pedoman hidupnya. Para siswa zaman sekarang jika tidak dikenalkan atau tidak diberi pengetahuan tentang agama pasti akhlaknya itu bisa dikatakan tidak baik, karena tidak sesuai dengan norma-norma agama. Makanya, kami beserta dewan guru khususnya guru agama mempunyai program kegiatan ekstrakurikuler yang berbasis keagamaan. Dan hasilnya juga sesuai dengan tujuan.</p> |
| 6 | <p>Bagaimana bentuk evaluasi guru PAI kepada siswa dalam pengembangan karakter siswa?</p>     | <p>Setiap kegiatan atau hal yang dilakukan oleh siswa selalu dalam pengawasan guru yang dibuktikan dengan laporan individu siswa yang mencakup infak, shalat, sedekah, kurban. Hal ini yang akan menjadi rujukan evaluasi. Bagi guru PAI MIN 1 Kolaka.</p>  |
| 7 | <p>Bagaimana cara guru PAI menanamkan nilai-nilai karakter kepada siswa?</p>                  | <p>Nilai-nilai karakter memang kami selalu tekankan baik pada diri guru maupun siswa, karena dengan nilai karakter akan menciptakan suasana yang damai, harmonis dan humanis. Apalagi jika dikaitkan lingkungan MIN 1 Kolaka, dimana didalamnya terdapat berbagai perbedaan antara siswa satu dengan siswa lainnya sehingga ini perlu adanya penanaman nilai-nilai karakter dengan baik. Selain itu, dalam pembelajaran kami juga menekankan untuk selalu memperhatikan adanya nilai-nilai karakter, lebih-lebih pada pembelajaran PAI yang harus dapat memberikan contoh-contoh</p>  |



|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | yang baik pada siswa untuk dilakukan dalam kehidupan sehari-hari, seperti jujur, tanggung jawab, disiplin, cerdas dan lain sebagainya.                          |
| 8 | Apa hambatan guru PAI terkait pembelajaran PAI dalam pengembangan karakter siswa?   | Kurangnya Kerja Sama madrasah Dengan Orang Tua Siswa, Lingkungan Bermain Siswa di Luar Jam Madrasah dan Pengaruh Negatif Berbagai Media yang Merusak            |
| 9 | Bagaimana upaya atau solusi madrasah dalam menyelesaikan kendala-kendala tersebut ? | Menjalin Kerjasama Antara Pihak Madrasah Dengan Orang tua Siswa, Mengawasi lingkungan bermain siswa di luar jam Madrasah, dan Membatasi dalam menggunakan Media |



### Lampiran III

#### Pedoman Observasi Guru PAI

Petunjuk :

- 1) Bacalah terlebih dahulu pernyataan di bawah ini dengan baik dan teliti!
- 2) Anda dimohon untuk mengisi Observasi ini dengan keadaan yang sebenar- benarnya!
- 3) Berilah tanda centang (√) pada jawaban, yang anda anggap sesuai!

| No | Aspek yang diobservasi  | Ya | Tidak |
|----|---|----|-------|
| 1. | Guru melakukan pembelajaran berdasarkan visi,misi dan tujuan                          |    |       |
| 2  | Guru membuat perencanaan pembelajaran PAI dalam pengembangan karakter siswa?          |    |       |
| 3  | Guru PAI menyusun perangkat pembelajaran dalam pengembangan karakter siswa            |    |       |
| 4  | Guru PAI menggunakan metode pembelajaran dalam pengembangan karakter siswa?           |    |       |
| 5  | Guru PAI mengelola kelas dengan baik dalam pengembangan karakter siswa                |    |       |
| 6  | Guru PAI menggunakan beragam metode dalam pembelajaran PAI di kelas                   |    |       |
| 7  | Guru PAI melaksanakan pembelajaran di kelas dalam pengembangan karakter siswa         |    |       |
| 8  | Guru melakukan evaluasi pembelajaran PAI dalam pengembangan karakter siswa            |    |       |
| 9  | Guru mengajarkan nilai-nilai karakter melalui pembelajaran PAI                        |    |       |
| 10 | Guru PAI menunjukkan nilai nilai kerakter yang kepada siswa dalam lingkungan madrasah |    |       |
| 11 | Guru memberikan solusi dari setiap hambatan yang dihadapi oleh siswa                  |    |       |



## DOKUMENTASI PENELITIAN



Wawancara dengan Ibu Mardawiyah, S.Pd.I ( Kepala Madrasah MIN 1 Kolaka )



Wawancara dengan Muhammad Yusuf, S.Pd.I ( Guru PAI MIN 1 Kolaka )



Wawancara dengan Hasmawati, S.PdI ( Guru PAI MIN 1 Kolaka )



Kegiatan Pembelajaran dalam Kelas di MIN 1 Kolaka





Kegiatan Siswa Pada Pembelajaran di MIN 1 Kolaka



Kegiatan Siswa Pada Pembelajaran di MIN 1 Kolaka





Gedung Belajar MIN 1 Kolaka



Gedung Perpustakaan MIN 1 Kolaka





Ruang Kepala Madrasah MIN 1 Kolaka



Ruang Kepala UKS MIN 1 Kolaka



Bangunan Masjid MIN 1 Kolaka



Bangunan MIN 1 Kolaka





PEMERINTAH PROVINSI SULAWESI TENGGARA  
**BADAN PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN**

Kompleks Bumi Praja Anduonohu Talaq. (0401) 395099 Kendari 93121  
 Website : balitbang.sulawesitenggara.prov.go.id Email: badan.litbang.sultra61@gmail.com

Kendari, 10 Desember 2020

Nomor : 070/1105/Balitbang/2020  
 Lampiran : -  
 Perihal : Izin Penelitian

K e p a d a  
 Yth. Bupati Kolaka  
 di -  
 KOLAKA

Berdasarkan Surat Direktur PPhs IAIN Kendari Nomor  
 0172/ln.23/P/PP.00.0/12/2020 tanggal 08 Desember 2020 tersebut di atas, Mahasiswa  
 di bawah ini :

Nama : Siti Radiah  
 NIM : 19040201018  
 Prodi : MPI  
 Lokasi Penelitian : MIN 1 Kolaka Kec. Pomalaa Kab. Kolaka

Bermaksud untuk Melakukan Penelitian/Pengambilan Data di Daerah/Kantor  
 Saudara dalam rangka penyusunan KTI/Tesis/Disertasi, dengan judul

**"MANAJEMEN PEMBELAJARAN DAN DALAM PENGEMBANGAN KARAKTER SISWA  
 DI MIN 1 KOLAKA KECAMATAN POMALAA KABUPATEN KOLAKA".**

Yang akan dilaksanakan dari tanggal 10 Desember 2020 sampai selesai.

Sehubungan dengan hal tersebut diatas, pada prinsipnya kami menyetujui kegiatan  
 dimaksud dengan ketentuan

1. Senantiasa menjaga ketertibatan dan ketertarikan serta menertasi perundang-undangannya berlaku.
2. Tidak melakukan kegiatan lain yang bertentangan dengan rencana semula.
3. Dalam setiap kegiatan dilapangan agar tidak terjadi senambasa koordinasi dengan pemerintah setempat.
4. Wajib menghormati adat istiadat yang berlaku di Daerah setempat.
5. Menyerahkan (satu) contoh/copy hasil penelitian kepada Gubernur Sultra Cq. Kepala Badan Penelitian dan Pengembangan Provinsi Sulawesi Tenggara.
6. Surat izin akan berlaku apabila ternyata pemegang surat izin tidak melakukan penelitian tersebut di atas.

Demikian Surat IZIN PENELITIAN diberikan untuk digunakan sebagaimana mestinya.

di. GUBERNUR SULAWESI TENGGARA  
 KEPALA BADAN PENELITIAN & PENGEMBANGAN  
 PROVINSI SULAWESI TENGGARA  
 SEKRETARIS

Dr. Drs. LA'ODE MUSTAFA MUCHTAR M.Si  
 Hambura Tk I, Gol. IV/b  
 Nip. 19740104 199302 1 00



- 7 a m r 2 0 2 0 .
1. Gubernur Sulawesi Tenggara (sebagai laporan) di Kendari;
  2. Direktur PPhs IAIN Kendari di Kendari;
  3. Ketua Prodi MPI PPhs IAIN Kendari di Kendari;
  4. Kepala Balitbang Kab. Kolaka di Kolaka;
  5. Kepala Adm. Kementerian Agama Kab. Kolaka di Kolaka;
  6. Kepala MIN 1 Kolaka di Kolaka;
  7. Mahasiswa yang bersangkutan.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN KOLAKA

Jl. Pemuda No. 128 Telf. (0408) 21144 – 21145 FAX. (0408) – 21144

Nomor : 3149 /KK.24.01.1/PP.00.7/12/2020  
Lampiran :  
Hal : Izin Penelitian

16 Desember 2020

Kepada Yth.  
Siti Radiah  
di  
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Berdasarkan surat Permohonan izin penelitian dari Badan Penelitian dan Pengembangan Provinsi Sulawesi Tenggara Nomor: 070/1105/Balitbang/2020 tanggal 10 Desember 2020 Perihal Izin Penelitian, dengan ini memberikan Izin penelitian kepada:

Nama : SITI RADIAH  
NIM : 1904201018  
Program Studi : MP  
Fakultas : Ibtiyah  
Judul Penelitian : Manajemen Pembelajaran PAI dalam Pengembangan Karakter Siswa di MIN 1 Kolaka Kecamatan Pomalaa Kabupaten Kolaka  
Lokasi Penelitian : M. Negeri 1 Kolaka  
Waktu Penelitian : 12 Desember 2020

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Sebelum mengadakan penelitian terlebih dahulu berkonsultasi dengan Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Kolaka.
2. Seranbiasa menjaga keamanan dan ketertiban serta menaati peraturan perundang-undangan yang berlaku.
3. Tidak mengesampingkan kewajiban yang bertentangan dengan rencana semula.
4. Menyerahkan 1 (Satu) exemplar copy hasil penelitian kepada Bapak Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Kolaka, selambat-lambatnya 2 pekan setelah penelitian berakhir.

Demikian surat rekomendasi penelitian ini kami berikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pih. Kepala.  
  
HASBULLAH

Tembusan Yth.  
Kepala Kantor Kemenag Kab. Kolaka (sebagai laporan)



SURAT KETERANGAN

Nomor : 0080/MI.24.01.1.1/TL.00/02/2021

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Drs.H.Syamsuddin,MA  
NIP : 196212312001121006  
Jabatan : Kepala MIN 1 Kolaka

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

Nama : Siti Rudiah  
Nim : 19040307011  
Pekerjaan : Mahasiswa

Telah melakukan penelitian pada MIN 1 Kolaka sebagai rangka pelaksanaan tesis dengan judul  
"MANAJEMEN PEMBELAJARAN PAI DALAM PENGEMBANGAN KARAKTER  
SISWA DI MIN 1 KOLAKA, KECAMATAN POMALAA, KABUPATEN KOLAKA"  
dari bulan September sampai Januari 2021.

Demikian surat keterangan ini dibuatkan untuk dipergunakan sebagaimana perlunya.



06 Februari 2021  
Kepala MIN 1 Kolaka  
  
Drs. H. Syamsuddin, MA  
Nip 196212312001121006

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



### **A. IDENTITAS DIRI**

1. Nama : **Sitti Radiah**
2. TTL : Pomalaa, 11 Desember 1982
3. NIM : 19040201018
4. Alamat : Jl. Nusantara, Kec. Pomalaa Kab.  
Kolaka
5. Telepon / Hp : 085399618139
6. Email : [sittiradiyah82@gmail.com](mailto:sittiradiyah82@gmail.com)

### **B. IDENTITAS KELUARGA**

1. Orang Tua
  - a. Nama Ayah : Ismail MS
  - b. Nama Ibu : Masyitah

### **C. RIWAYAT PENDIDIKAN**

1. SD : SDN 2 Nikel Pomalaa Masuk Tahun 1998 Lulus Tahun 1994
2. SMP/MTS : MTs Nurul Iman Pomalaa Masuk Tahun 1994 Lulus Tahun 1997
3. SMA/MA : SMAN 1 Pomalaa Masuk Tahun 1997 Lulus Tahun 2000
4. DII : STAIN Kendari masuk tahun 2000 lulus tahun 2002
5. S1 : Universitas Muhammadiyah Kendari Masuk Tahun 2006 Lulus Tahun 2008
6. S2 : IAIN Kendari Masuk Tahun 2019

### **D. RIWAYAT PEKERJAAN**

PNS Guru MIN 1 Kolaka