

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, S. (2020). Kreativitas Guru PAI dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 3 Bengkulu Kabupaten Jenepono. Makassar: *Universitas Muhammadiyah*.
- Adirestuty, F., & Syariah, E. D. (2017). Pengaruh Self-Efficacy Guru dan Kreativitas Guru Terhadap Motivasi Belajar Siswa dan Implikasinya Terhadap Prestasi Belajar. *Wahana Pendidikan*, 4,1, 63.
- AECT. (1977). *The Defenity of Educational Technology, Edisi Indonesia, Definisi Tegnologi Pendidikan*. CV. Rajawali.
- Ali, I. (2021). Pembelajaran Kooperatif (Cooperative Learning) dalam Pengajaran Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Mubtadiin*, 7(01), 259–260.
- Aminatul, Z. (2015). *Membangun Kualitas Pembelajaran Melalui Dimensi Profesionalisme Guru (ke-1)*. Penerbit Yrama Widya.
- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Tim CV Jejak.
- Ansori, M. (2021). Metode Pembelajaran Pendidikan Agama Islam pada Siswa Difabel di Sekolah Luar Biasa (SLB) C TPA Jember. *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 1(2), 163.
- Apriani, E. N. (2021). Peran Profesi Keguruan. *Publikasi Pmebelajaran*, 1(2), 141.
- Ariefin, D., & Darmawan, I. P. A. (2021). Pemecahan Masalah dalam Pembelajaran Melalui Kreativitas Guru Selama Masa Pandemi (Problem Solving in Learning trough Teacher Creativity During the Pandemic). *PASCA: Jurnal Teologi Dan Pendidikan Agama Kristen*, 17(1), 43–54. <https://doi.org/10.46494/psc.v17i1.122>
- Arifin. (1993). *Filsafat Pendidikan Islam*. Bumi Aksara.
- Berlian, E. (2016). *Metodelogi Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Sukabina Press.
- Ekayani, N. L. P. (2017). *Pentingnya Penggunaan Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa*. March, 3. <https://www.researchgate.net/publication/315105651>
- Fakhriyani, D. V. (2016). Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini. *Jurnal Pemikiran Peneltian Pendidikan Dan Sains*, 4(2), 197. <https://doi.org/10.31102/wacanadidaktika.4.2.193-200>

- Fakhrurrazi, F. (2018). Hakikat Pembelajaran yang Efektif. *At-Tafkir*, 11(1), 86–87. <https://doi.org/10.32505/at.v11i1.529>
- Hamid, A. (2017). Guru Profesional. *Jurnal Ilmiah Keislaman Dan Kemasyarakatan*, 17(November), 277. <http://ejurnal.staialfalahbjb.ac.id/index.php/alfalahjikk/article/view/26>
- Hamid, M. A., Rahmi, R., Masrul, J., Meilani, S., Jamaluddin, M. M., & Janner, S. (2020). *Media Pembelajaran*. Yayasan Kita Menulis.
- Hasan, M., Milawati, Darodjat, Harahap, T. K., Tahrim, T., Anwari, A. M., Rahmat, A., Masdiana, & Indra, I. M. (2021). Media Pembelajaran. In *Laboratorium Penelitian dan Pengembangan FARMAKA TROPIS Fakultas Farmasi Universitas Mualawarman, Samarinda, Kalimantan Timur* (Issue April). Tahta Media Group.
- Hidayat, A., Sa'diyah, M., & Lisnawati, S. (2020). Metode Pembelajaran Aktif Dan Kreatif Pada Madrasah Diniyah Takmiliah Di Kota Bogor. *Jurnal Pendidikan Islam*, 09(01 Februari), 73.
- Hidayat, R., Sarbini, M., & Maulida, A. (2018). Peran Guru Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti dalam Membentuk Kepribadian Siswa SMK Al-Bana Cilebut Bogor. *Prosiding Al Hidayah Pendidikan Agama Islam*, 150.
- [Http://akmalsulaiman.com/2021/08/08/faktor-faktor-yang-mempengaruhi-kreativitas-dan-kiat-kiat-menjadi-guru-kreatif](http://akmalsulaiman.com/2021/08/08/faktor-faktor-yang-mempengaruhi-kreativitas-dan-kiat-kiat-menjadi-guru-kreatif)
- [Https://tipsserbaserbi.blogspot.com/2017/04/peran-dan-fungsi-guru-pendidikan-agama-islam.html](https://tipsserbaserbi.blogspot.com/2017/04/peran-dan-fungsi-guru-pendidikan-agama-islam.html)
- Ilyas, H. M., & Syahid, A. (2018). Pentingnya Metodologi Pembelajaran bagi Guru. *Jurnal Al-Aulia*, 04(01), 61–62.
- Islamiati, D. S. (2021). *Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam dalam Pembelajaran di Masa Pandemi Covid-19 di SD Inpres Bira 2 Kota Makassar*. Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Jafri, J. (2021). Upaya Guru Pendidikan Agama Islam dalam Meningkatkan Pemahaman Keagamaan siswa. *Jurnal Pendidikan Islam*, 6(1), 13.
- Kadir, A. (2018). Peningkatan Kreativitas Guru dalam Mengajar melalui Pelatihan Model Asure dengan pendekatan Scientific pada MGMP Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah atas Kabupaten Indragiri Hulu. *Akademika*, 14, 4–5.
- Khaeruddin. (2012). *Kreativitas Guru dalam Proses Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 1 Sinjai Borong Kabupaten Sinjai*. UIN Alauddin Makassar.
- Majid, A. (2012). *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. PT Remaja Rosdakarya.

- Makki, M., & Rusman, M. A. R. (2021). Peran Guru Pendidikan Agama Islam dalam Mengatasi perilaku indisipliner peserta didik SMK Muhammadiyah Pare-Pare. *Jurnal Al-Ibrah*, *X*(1), 6–7.
- Marliani, N. (2015). Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa melalui Model Pembelajaran Missouri Mathematics Project (MMP). *Formatif: Jurnal Ilmiah Pendidikan MIPA*, *5*(1), 17. <https://doi.org/10.30998/formatif.v5i1.166>
- Monawati, & Fauzi. (2018). Hubungan Kreativitas Mengajar Guru Dengan Prestasi Belajar Siswa. *Jurnal Pesona Dasar*, *6*(2), 37. <https://doi.org/10.24815/pear.v6i2.12195>
- Munandar, U. (2002). *Kreativitas dan Keberbakatan (Strategi Mewujudkan Potensi kreatif dan Bakat)*. PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Muzdhalifah. (2019). Pengembangan Kreativitas melalui Alat Permainan Edukatif Anak Usia Dini. *EDUCREATIVE: Jurnal Pendidikan Kreativitas Anak*, *4*(3), 517.
- Nasir, W. (2020). Pengembangan Kreativitas Guru dalam Mengelola Pembelajaran. *Jurnal Diklat Keagamaan Padang*, *5*(1), 87.
- Oktiani, I. (2017). Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik. *Jurnal Kependidikan*, *5*(2), 217. <https://doi.org/10.24090/jk.v5i2.1939>
- Putra, A. A. (2017). Konsep Pendidikan Agama Islam Perspektif Imam Al-Ghazali. *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah*, *1*(1), 47. [https://doi.org/10.25299/al-thariqah.2016.vol1\(1\).617](https://doi.org/10.25299/al-thariqah.2016.vol1(1).617)
- Rahmatullah, Inanna, & Ampa, A. T. (2020). Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Aplikasi Canva. *Jurnal Pendidikan Ekonomi Undiksha*, *12*(2), 319.
- Rahmayulis. (2001). *Metodelogi Pengajaran Agama*. Kalam Mulia.
- Riyana, C. (2012). *Media Pembelajaran*. Jendral Pendidikan Islam Kementerian Agama RI.
- Rohani. (2019). Diktat Media Pembelajaran. *Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara*. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
- Rohman, A. (2009). Masalah Pembelajaran dan Upaya Pencarian Solusi Melalui Klinik. *Majalah Ilmiah Pembelajaran*, *5*(1).
- Rusli, Nurmala, W. O., Saiful, & Mane, L. J. (2021). Peranan Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar pada Kelas VI SD Negeri 27 Buton. *Jurnal Syatar (Studi Ilmu-Ilmu Hukum Dan Pendidikan)*, *1*(2), 127.
- Samsu, M. (2020). *Kreativitas Guru pendidikan Agama islam dalam pengelolaan kelas yang efektif di SMN 23 Simbang Kab. Maros*. UIN Alauddin Makassar.

- Sanjaya, W. (2010). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Pranada Media Group.
- Sari, D., & Lestari, N. D. (2018). Pengaruh Media Pembelajaran Visual terhadap Hasil Belajar Ekonomi Siswa. *Jurnal Neraca: Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Ekonomi Akuntansi*, 2(2), 72. <https://doi.org/10.31851/neraca.v2i2.2690>
- Setyosari, P. (2017). Menciptakan Pembelajaran yang Efektif Dan Berkualitas. *JINOTEP (Jurnal Inovasi Dan Teknologi Pembelajaran) Kajian Dan Riset Dalam Teknologi Pembelajaran*, 1(5), 23–24. <https://doi.org/10.17977/um031v1i12014p020>
- Siregar, E., & Hartini, N. (2010). *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Ghalia Indonesia.
- Sri Yustikia, N. W. (2019). Pentingnya Sarana Pendidikan Dalam Menunjang Kualitas Pendidikan di Sekolah. *Guna Widya: Jurnal Pendidikan Hindu*, 4(2). <https://doi.org/10.25078/gw.v4i2.1053>
- Suendri. (2012). *Media Pembelajaran Berbasis IT*. Ausralian AID.
- Sugiyar dkk. (2009). *Perencanaan Pembelajaran*. Amanah Pustaka.
- Sugiyono, D. (2013). *Metode penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*.
- Suharsimi, A. (2006). *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktis (Cet.XIII)*. Rineka Cipta.
- Sumantri, M. S. (2015). *Strategi Pembelajaran*. PT. Raja Grafindo Persada.
- Suparta.M, & Noer, A. H. (2003). *Metodelogi Pengajaran Agama Islam*. Armico.
- Suriani. (2019). Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 1 Patampanua [Isntitut Agama Islam Negeri Pare-Pare. *Institut Agama Islam Negeri Pare-Pare*. <http://jurnal.globalhealthsciencegroup.com/index>.
- Susanto, A. (2011). *Perkembangan Anak Usia Dini*. Kencana.
- Tambak, S. (2014). *Pendidikan Agama Islam: Konsep Metode Pembelajaran PAI*. Graha Ilmu.
- Tanzeh, A. (2009). *Pengantar Metode Penelitian*. Teras.
- Telaumbanua, N. A., Lase, D., & Ndraha, A. (2021). Kreativitas Guru dalam Menggunakan Media Pembelajaran di SD Negeri 075082 Marafala. *HINENI: Jurnal Ilmiah Mahasiswa*, 1(1), 2. <https://doi.org/10.36588/hjim.v1i1.63>
- Ulfa, M., & Saifuddin. (2018). Terampil Memilih dan Menggunakan Metode Pembelajaran. *Jurnal Suhuf*, 30(1), 46–50.

- Waryanto, N. H. (2007). Penggunaan Media Audio Visual dalam Menunjang Pembelajaran. *Pendidikan*, 05(02), 2.
- Widayatun, T. R. (1999). *Ilmu Perilaku M.A 704 Buku Pegangan Mahasiswa Akper*. Sagung Seto.
- Yusuf, B. B. (2018). Konsep dan Indikator Pembelajaran Efektif. In *Jurnal Kajian Pembelajaran dan Keilmuan* (Vol. 1, Issue 2, pp. 16–20).
- Zuliantika, E. (2012). *Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam dalam meningkatkan kualitas Proses Pembelajaran Siswa di SMP Sunan Ampel Bolu Punjul Karangrejo Tulungagung*. Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Tulungagung.

