**الباب الرابع**

**نتائج البحث**

**الفصل الأول: عرض البيانات**

1. **النظرة العامة عن مدرسة الثّانوية دار المخلصين**

المدرسة الثّانوية دار المخلصين هي المجموعات المدرسية الأساسية التي وقفت منذ عام 2007. وتقع المدرسة في ناحية كادييا كندارى. في السنة 2007 – 2009 تحت قيادة لؤودي هاموسو,س.أغ و في السنة 2009 حتّى الآن تحت قيادة واحليلي, س.فد.إ يرتبط تاريخ هذه المدرسة قالت:

في بداية تأسست هذه المدرسة (في الرائد) لا تزال تستخدم المباني شبه دائمة، والعديد من طلابه الذين يدرسون تحت شجرة. في بداية افتتاح المدرسة في عام 2007، فقط طالبان. تقف هذه المدرسة بمبادرة من السيد جمال الدين, س.أغ.م.فد.إ مع قادة المجتمع والزعماء الدينيين حول القرية كادييا . في الرائدة هذه المدارسة أصبحت جزءا من مؤسسة معهد دار المخلصين و مدرسة الثّانوية توجد في بيئة معهد.[[1]](#footnote-2)

مدرسة الثّانوية دار المخلصين لديه أرض مساحتها 150 ± 2م مع بناء المدارس الدينية والوحدات التي يمكن أن تدعم عملية التعليم والتعلم والذي يتألف من المكاتب، والفصول الدراسية، والطبقة السابع الذي يتكون من البنين والبنات الصف، ويتكون الصف الثامن من الرجال والنساء الدرجة التاسعة والطبقة.

1. **أحوال** **المدرسين و المدرسات و كذالك إدارة المدرسة**

في عملية التعلم المعلمة لديه مهمة توجيه وتدافع وتسهيل الطلاب في أنشطة التعلم، سواء في الفصول الدراسية وخارج الفصول الدراسية. المعلمين لديها مسؤولية لخلق ظروف مواتية للتعلم، مما يجعل الطلاب نشطة وخلاقة في التعلم ويمكن للمعلمين إنشاء متعة التعلم بيئة التعلم بحيث يمكن أن يكون أكثر فعالية وكفاءة وفقا للغرض التعلم.

الجدول 1

قائمة الأسماء المدرسين وقوى الإدارة على المدرسة الثّانوية دار المخلصين

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| رقم | الأسماء | وظيفة |
| 1234567891011121314151617181920 | واحليلي، س.فد.إعبدل رافيد، س.أغجوميئتي، س.فد.إالحاجة. مارييا، س.فد.إلاسينغا، س.فدستي سلواتي ئغا، س.فدكتورند سونداريدكتورندس هرماندكتورندس هسمي، م.فدهمزة نطونا، س.فد.م.فدساليمين، س.فد.إكاسيان، س.فدسافارودين، س.أغعبدن سالم، س.فد.إحاجة بيجّيرن، صوس. إألي شوال الدين، س.فدإلفييانا، س.فد.إ إكا فترى دينو، س.فدزوميئتي، س.فد | مديرة المدرسة/مدرسةنائب مديرة المدرسة/مدرسمدرسةمدرسةمدرسمدرسةمدرسةمدرسمدرسمدرسمدرسمدرسمدرسمدرسمدرسةمدرسمدرسةمدرسةمدرسمدرسة |

مصدر البيانات : مكتبة المدرسة الثّانوية دار المخلصين

استنادا إلى الجدول أعلاه يمكن أن ينظر إليه على أن المدرسين في المدرسة الثّانوية دار المخلصين نحو 20 شخصا بما في ذلك الموظفين المؤقتين التي تساعد على تسهيل عملية التعلم والعملية التعليمية بشكل عام.

1. **أحوال** **الطلاب و الطالبات في المدرسة الثّانوية دار المخلصين**

الطلاب هو واحد عنصرا هاما في توفير التعليم والدولة وعدد من الطلاب تتكيف مع البنية التحتية الحالية من أجل خلق بيئة تعليمية مواتية والتعليمية. حالة الطلاب المدرسة الثّانوية دار المخلصين هي:

الجدول 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| جميهم | الجنس | الفصل |
| الطالبات | الطلاب |
| 60 | **38** | 22 | **السابع** |
| 43 | 24 | 19 | **الثامن** |
| 15 | 5 | 10 | **التاسع** |
| 118 | 67 | 51 | جميهم |

مصدر البيانات: وثائق المدرسة

استنادا إلى الجدول أعلاه يمكن ملاحظة أن العدد الإجمالي للطلاب المدرسة الثّانوية دار المخلصين مجموعها 118 طالبا، بعدد الطلاب 51 طالبا و الطالبات 67 طلبة. تتكون من 60 طالبا من الفصل السابع تتكون من 22طلاب و 38 طالبات , 43 طالبا من الفصل الثامن تتكون من19طلاب و 24 طالبات , 15 طالبا من الفصل التاسع تتكون من10 طلاب و 5 طالبات. و ستكون تركيز البحث الكاتبة هو إلا فصل السابع للطالبات التي تبلغ 38 طالبات.

1. **أحوال المناهج وتطبيقاتها**

المنهج هو جزء لا يتجزأ من المواد التعليمية، وتستخدم المناهج مؤسسة تعليمية هو دائما سباق مع تطوير كل حاجة، في الوقت الذي كان يعرف باسم المناهج مستوى وحدة التعليم، فمن الواضح من بيان مخبر واحد:

المدرسة الثّانوية دار المخلصين استخدمت المناهج مستوى وحدة التعليم في عملية التعلم. ونحن نتابع تطوير المناهج الدراسية بحيث يتعلم الطلاب الاحتياجات المادية التقى، منذ تنفيذ المناهج الدراسية، ونحن أيضا قد بدأت لضبط مدرستنا مع المناهج مستوى وحدة التعليم وغالبا ما تضع قدرتنا على الاستجابة لمطالب المناهج نفسها.[[2]](#footnote-3)

استنادا إلى بيان السابق أن المناهج مستوى وحدة التعليم تم تطبيقه في المدرسة الثّانوية دار المخلصين تطبيق المعلم هو عامل مهم في تحديد نجاح التعلم. يتطلب تطبيق المناهج القدرة والإبداع وكفاءة المعلمين في خلق بيئة تعلم أن التواصل مع المتعلمين.

ينبغي أساسا المعلمين الحقيقية في تنفيذ التعلم توفير ظروف التعلم وتقديم المواد التعليمية وفقا لمواضيع مناهج اللغة العربية مع بعض التطوير في طريقة التعلم التسليم مواتية. يحتوي المنهاج خطة منهجية وضعت مع الإشارة إلى أنشطة التعلم وفقا لتوجيهات لتحقيق أهداف التربية والتعليم من خلال وضع المدارس باعتبارها المنفذ.

**الفصل الثاني: نتائج البحث**

1. **عملية تعلم اللغة العربية لطالبات الفصل السابع في المدرسة الثانوية دار المخلصين كندارى**

عملية تعلم اللغة العربية لطالبات الفصل السابع في المدرسة الثانوية دار المخلصين هناك مختلفة, بأيّ مهارة إستعمال المعلم. كما نعلم أن هذه المهارة في تعلم اللغة العربية هناك أربعة، وهي: مهارة الإستماع, مهارة قراءة, مهارة الكلام, ومهارة الكتابة. وعملية على النحو التالي:[[3]](#footnote-4)

1. مهارة الإستماع

أ. النشاط الأول / التوجيه

* إجابة الطالبات على أسئلة المعلمة حول الأشياء التي تتعلق بدرس الماضى
* إستمعت الطالبات الدرس
1. أنشطة الأساسية
* تستمع الطالبات / الاستماع نص الحوار / تحدثت عن الدرس التي بلغت المعلّمة يمرّ بأشرطة، قرص مدمج الفيديو ، أو صوت المعلم مباشرة.
* إثبات الطالبات الدري يناسب بمادّة التي سمعتها بتوجيه من المعلمة.
* تحديد الطالبات على معنى الكلمات والعبارات والجمل في النص ا التي سمعتها بتوجيه من المعلمة.
* شرحت الطالبات على معنى الكلمات والعبارات والجمل في النص التي سمعتها بتوجيه من المعلمة.
* تحديد و شرحت الطالبات قواعد الذي يوجد في النص المطالعة التي سمعتها بتوجيه من المعلمة.
* شرحت الطالبات معنى والأفكار الواردة في النص التي سمعتها بتوجيه من المعلمة.

 ج. نهاية النشاط

* إجابة الطالبات على أسئلة المعلمة عن:
* معنى الكلمات والعبارات والجمل وكامل النص الشفوي التي سمعتها.
* تحديد و شرح قواعد الذي يوجد في النص التي سمعتها.
* محتوى المواد والأفكار الواردة في النص المطالعة أو النص الشفوي التي سمعتها.
* إثبات طالبات نص المطالعة أو النص الشفوي التي سمعتها.
1. مهارة القراءة
2. النشاط الأولي / التوجيه
* إجابة طالبات على أسئلة عن المفردات في القراءة الذي علمت
* إستماعت طالبات إلى المعلومات عن القراءة
1. الأنشطة الأساسية
* قرأت طالبات الكلمات والعبارات والجمل وبناء الجملة مرارا وتكرارا بتوجيه من المعلمة.
* قراءة الطالبات المواد القراءة مرارا وتكرارا بتوجيه من المعلمة.
* تحديد الطالبات أحكام قراءة بشكل صحيح بتوجيه من المعلمة.
* شرحت الطالبات لأحكام القراءة الصحيحة بتوجيه من المعلمة.
* تحديد الطالبات على معنى الكلمات، والعبارات، والجمل الواردة في النص المكتوب / القراءة بتوجيه من المعلمة.
* إجابة الطالبات على أسئلة / تمارين على معنى الكلمات والعبارات والجمل الواردة في النص المكتوب / القراءة بتوجيه من المعلمة.
* دراسة الطالبات / تحديد الأفكار الواردة في النص المكتوب بتوجيه من المعلمة.
* شرحت الطالبات الأفكار الواردة في النص المكتوب بتوجيه من المعلمة.

ج. نهاية النشاط

* إجابة الطالبات على أسئلة المعلمة عن:
* معنى الكلمات / المفردات، والعبارات، والجمل الواردة في النص القراءة.
* بناء الجملة الواردة في النص القراءة
* محتوى الخطاب / الأفكار الواردة في النص القراءة
1. مهارة الكلام
2. النشاط الأولي / التوجيه
* إجابة الطالبات على أسئلة عن المفردات في الحوار الذي علمت.
* إجراء الطالبات للأسئلة والأجوبة بمفردات التي علمت .
1. لأنشطة الأساسية
* لفظت الطالبات مفردات الجديدة مرارا وتكرارا بتوجيه من المعلمة.
* لفظت الطالبات مادة الحوار بتوجيه من المعلمة.
* إثبات الطالبات مادة الحوار بالمزدوج أمام الفصل بتوجيه من المعلمة.
* كمّلت الطالبات الحوار بمفردات التي قدمت بتوجيه من المعلمة.
* إستخدمت الطالبات مفردات الجديدة التي قدمت بتوجيه من المعلمة.
* إجراء الطالبات للأسئلة والأجوبة بمفردات مع الدعائم المقدمة وتدرس بناء الجملة.
* تحديد الطالبات على الأفكار الواردة في النص الحوار.
* بلّغت الطالبات أفكار بسيطة باللغة المنطوقة بسيطة بتوجيه من المعلمة.

ج. نهاية النشاط

* إجابة الطالبات على أسئلة المعلمة عن:
* معنى الكلمات / المفردات، والعبارات، والجمل في الحوار.
* استخدام المفردات وبناء الجملة في الحوار
* الأفكار الواردة في الحوار
* إثبات الطالبات حوار
1. مهارة الكتابة
2. النشاط الأولي / التوجيه
* إجابة الطالبات على أسئلة عن المفردات في الحوار الذي علمت.
* استماعت الطالبات إلى المعلومات عن المواد الإنشاء.
1. الأنشطة الأساسية
* كتبت الطالبات جملة العربية من خلال الاملاء منقول بتوجيه من المعلمة.
* رتّبت الطالبات الكلمات العشوائي إلي الجملة الكامل.
* كمّلت الطالبات الجملة / النص الحوار بمفردات الصحيحة بتوجيه من المعلمة.
* ترجمت الطالبات جملة اللغة الاندونيسية إلى اللغة العربية بتوجيه من المعلمة.
* إجابة الطالبات على أسئلة التي قدمها المعلمة في الكتابة بشكل صحيح.
* كتبت الطالبات الأسئلة على أجوبة التي قدمها المعلمة بشكل صحيح.
* ألّفت الطالبات الجملة باستخدام الكلمات/ مفردات التي جاهز بتوجيه من المعلمة.
* ألّفت الطالبات فقرة بسيطة بتوجيه من المعلمة.

ج. نهاية النشاط

* جمع الواجبة.
* التقييم.
* الحثّ.

**ب. مشاكل التعلم اللغة العربية لطالبات الفصل السابع في المدرسة الثّانوية دار المخلصين كندارى.**

تقول الأستاذة واحليلي عن المشاكل في مهارة الإستماع هي "ناقص مفرادات اللغة العربية التي يسبب أكثر من الطالبات صعبة علي فهم الدرس". [[4]](#footnote-5) تقول الأستاذة ئيكا فوتري عن المشاكل في مهارة الإستماع هي" الطالبات ضغفة جدا في حفط المفردات ويسببهن صعبة لفهم درس العربية بطريقة الاستماع. "[[5]](#footnote-6)

نظرا من البيان السابق أعطى أحد من الطالبات البيان على النحو التالي : "عادة ما فهت درس اللغة العربية بمهارة الإستماع لأنّني لاأفهم معنى من الفردات في النص."[[6]](#footnote-7) هذ بيان أيضا مأكدا بإخبار الذى نيل أحد من الطالبات على النحو التالي: "عند التعلّم اللغة العربية بمهارة الإستماع أحيانا أشعر بالسعوبة علي فهم المعنى النص."[[7]](#footnote-8)

استنادا إلى أربع بيانات السابق، تستطيع أن يقال أنّ هم ناقص مفرادات اللغة العربية حتى تكون كثير من الطالبات صعبة علي فهم الدرس.

تقول الأستاذة واحليلي عن المشاكل في مهارة القراءة هي "كانت الطالبات صعوبة علي قراءة الحوار مناسبا بمجموعة رموز الصحيحة بسبب ناقص فهم الطالبات علي المعنى النص."[[8]](#footnote-9) تقول الأستاذة ئيكا فوتري عن المشاكل في مهارة القراءة هي" أكثر من الطالبات ناقص لفهم قاعدة قراءة نص اللغة العربية بقاعدة الحسنة و الصحيحة حتى يكونهن صعبة في تدريس اللغة العربية. "[[9]](#footnote-10)

نظرا من البيان السابق أعطى أحد من الطالبات البيان على النحو التالي :" عند التعلّم اللغة العربية بمهارة القراءة أشعر بالسعوبة علي قراءة النص مناسبا بمجموعة رموز الصحيحة."[[10]](#footnote-11) هذ بيان أيضا مأكدا بإخبار الذى نيل من أحد الطالبات على النحو التالي: "بسبب لاأفهم معني النص, أشعر بالسعوبة علي قراءة النص مناسبا بمجموعة رموز الصحيحة في الدرس اللغة العربية بمهارة القراءة."[[11]](#footnote-12)

إستنادا أربع بيانات السابق، تستطيع أن يقال أنّ كانت الطالبات صعوبة علي قراءة النص المطالعة مناسبا بمجموعة رموز الصحيحة بسبب ناقص فهم الطالبات علي المعنى النص المطالعة.

تقول الأستاذة واحليلي عن المشاكل في مهارة الكلام هي "كانت الطالبات صعوبة في لفظ أحروف معيّن."[[12]](#footnote-13) تقول الأستاذة ئيكا فوتري عن المشاكل في مهارة الكلام هي" أكثر من الطالبات صعبة في فرق الحروف ص،ث،ش،س حتى يسببهن صعبة في تدريس اللغة الغربية بطريقة الكلام"[[13]](#footnote-14)

نظرا من البيان السابق أعطى أحد من الطالبات البيان على النحو التالي : "في مهارة الكلام أشعر بالسعوبة في لفظ أحروف معيّن مثل الحروف ض و د."[[14]](#footnote-15)هذ بيان أيضا مأكدا بإخبار الذى نيل من أحد الطالبات على النحو التالي: "تارة شعرت بالسعوبة في لفظ أحروف معيّن مثل الحروف ز و ظ."[[15]](#footnote-16)

إستنادا إلى أربع بيانات السابق، تستطيع أن يقال أنّ كانت الطالبات صعوبة في لفظ أحرف معيّن.

تقول الأستاذة واحليلي عن المشاكل في مهارة الكتابة هي "كانت الطالبات صعوبة في تمييز الحروف الذي يشابّه في الصوت واللفظ الذي يسبب الطالبات صعوبة في كتابة الكلمة ."[[16]](#footnote-17) تقول الأستاذة ئيكا فوتري عن المشاكل في مهارة الكتابة هي" في تدريس اللغة العربية طريقة الكتابة الطالبات صعبة في الفرق الحرف الذي مستوى في النطق والنص." [[17]](#footnote-18)

نظرا من البيان السابق أعطى أحد من الطالبات البيان على النحو التالي : "في مهارة الكتابة أشعر بالصعوبة في كتابة الكلمة لأنني صعبة في تمييز الحروف الذي يشابّه في الصوت واللفظ."[[18]](#footnote-19) هذ بيان أيضا مأكدا بإخبار الذى نيل من أحد الطالبات على النحو التالي:" عند درس الإملاء أو درس اللغة العربية في مهارة الكتابة عادة كنت صعبة في تمييز الحروف الذي يشابّه في الصوت واللفظ الذي يسببني صعوبة في كتابة الكلمة."[[19]](#footnote-20)

إستنادا إلى أربع بيانات السابق، تستطيع أن يقال أنّ كانت الطالبات صعوبة في تمييز الحروف التي تشبّه في الصوت واللفظ حتى تسبب الطالبات صعوبة في كتابة الكلمة.

1. **معالجة من مشاكل التعلم اللغة العربية لطالبات الفصل السابع في المدرسة الثّانوية دار المخلصين كندارى**

تقول الأستاذة واحليلي عن معالجة من مشاكل التعلم اللغة العربية في مهارة الإستماع هي "كل قبل بداية درس، أكرر دائما الأساسية المادة السابقة لتقييم مستوى فهم المواد الطالبة التي أعطيت سابقا."[[20]](#footnote-21) تقول الأستاذة ئيكا فوتري عن معالجة من مشاكل التعلم اللغة العربية في مهارة الإستماع هي " قبل بداية الدراسة أسأل دائما عن الدراسة السابقة لكي أستطع عن أعرف فهم الطالبات عن الدراسة السابقة. في الدراسة اللغة العربية بطريقة الاستماع. "[[21]](#footnote-22)

نظرا من البيان السابق أعطى أحد من الطالبات البيان على النحو التالي : "كل بداية الدرس, معلّمتي دائما تكرر الأساسية المادة السابقة في مهارة الإستماع."[[22]](#footnote-23) هذ بيان أيضا مأكدا بإخبار الذى نيل من أحد الطالبات على النحو التالي: "في درس مهارة الإستماع، عادة قبل بداية الدرس معلّمتي تكرر الأساسية المادة السابقة."[[23]](#footnote-24)

استنادا إلى أربع بيانات السابق، تستطيع أن يقال أنّ قبل بداية درس، كرر معلم دائما الأساسية المادة السابقة لتقييم مستوى فهم المواد الطالبات التي عطي سابقا.

تقول الأستاذة واحليلي عن معالجة من مشاكل التعلم اللغة العربية في مهارة القراءة هي "شرحت بشكل واضح عن القراءة التي ستقرأ الطالبات."[[24]](#footnote-25) تقول الأستاذة ئيكا فوتري عن معالجة من مشاكل التعلم اللغة العربية في مهارة القراءة هي " في تدريس اللغة العربية بطريقة القراءة، قبل أن أعمر الطالبات لتقرء القراءة، أشرح دائما قاعدة القراءة بقعيدة الصحيحة. "[[25]](#footnote-26)

نظرا من البيان السابق أعطى أحد من الطالبات البيان على النحو التالي : "في التعلم اللغة العربية بمهارة القراءة, قبل قراءة معلّمتي تشرح بشكل واضح عن القراءة."[[26]](#footnote-27) هذ بيان أيضا مأكدا بإخبار الذى نيل من أحد الطالبات على النحو التالي: "قبل معلمتي تأمرني بالقراءة, هي تشرح دائما بشكل واضح عن القراءة."[[27]](#footnote-28)

استنادا إلى أربع بيانات السابق، تستطيع أن يقال أنّ شرحت معلمة بشكل واضح عن القراءة التي ستقرأ الطالبات.

تقول الأستاذة واحليلي عن معالجة من مشاكل التعلم اللغة العربية في مهارة الكلام "عندما وجدت احد الطالبات صعوبة في اللفظ بعض أحروف معيّن, سوف أدرّب لفظة الطالبات بطريقة تعوّد الطالبات لتكرر الأحروف الذي رآه صعبة."[[28]](#footnote-29) تقول الأستاذة ئيكا فوتري عن معالجة من مشاكل التعلم اللغة العربية في مهارة الكلام هي " في تدريس اللغة العربية إذا شعرهن صعبة في لفظ الحروف فأدربهن دائما. "[[29]](#footnote-30)

نظرا من البيان السابق أعطى أحد من الطالبات البيان على النحو التالي : "عندما شعرت بالصعوبة في لفظ بعض أحروف معيّن, فمعلتي سوف يأمرن لتكرر تلك الحروف."[[30]](#footnote-31) هذ بيان أيضا مأكدا بإخبار الذى نيل من أحد الطالبات على النحو التالي: "معلمتي تأمرني دائما بتكرر الأحروف الذي رآه صعبة في اللفظ عند درس اللغة العربية بمهارة الكلام."[[31]](#footnote-32)

إستنادا إلى أربع بيانات السابق، تستطيع أن يقال أنّ عندما وجدت معلمة احد من الطالبات صعوبة في اللفظ بعض أحرف معيّن, سوف درّبت معلمة لفظة الطالبات بطريقة تعوّد الطالبات لتكرر الأحروف الذي رآه صعبة.

تقول الأستاذة واحليلي عن معالجة من مشاكل التعلم اللغة العربية في مهارة الكتابة هي "عندما وجدت احد الطالبات صعوبة في كتابة الكلة, فسوف أكرر تلك الكلمة إثنان إلى ثلاثة مرات في النطق."[[32]](#footnote-33) تقول الأستاذة ئيكا فوتري عن معالجة من مشاكل التعلم اللغة العربية في مهارة الكتابة هي " في تدريس الإملاء اقرر نطقة الكلمة التى تعتقد صعبة ليقتب الطالبات حت ثلاث مرات تقريرا. "[[33]](#footnote-34)

نظرا من البيان السابق أعطى أحد من الطالبات البيان على النحو التالي : "عندما شعرت بالصعوبة في كتابة الكلمة التي لفظتها معلمتي, فهي تكرر تلك الكلمة مراة أخرى."[[34]](#footnote-35) هذ بيان أيضا مأكدا بإخبار الذى نيل من أحد الطالبات على النحو التالي: "معلمتي سوف تكرر الكلمة إثنان إلى ثلاثة مرات في النطق عند وجدت كلمة الصعوبة في الكتابة."[[35]](#footnote-36)

استنادا إلى أربع بيانات السابق، تستطيع أن يقال أنّ عندما وجدت معلمة احد من الطالبات صعوبة في كتابة الكلة, فسوف كررت معلمة تلك الكلمة إثنان إلى ثلاثة مرات في النطق.

1. واحليلي، س.فد.إ، مديرة المدرسة، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-2)
2. عبدل رافيد، س.أغ، نائب مديرة المدرسة، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-3)
3. واحليلي، س.فد.إ، مدرّسة اللغة العربية، المقابلة، ديوان،17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-4)
4. واحليلي، س.فد.إ، مدرّسة اللغة العربية، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-5)
5. إكا فترى، مدرّسة اللغة العربية، المقابلة، ديوان، 14 أبرل 2014 [↑](#footnote-ref-6)
6. دوي ؤلفهم أينغ، طالبة الفصل السابع، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-7)
7. كيرنا وولا ساري، طالبة الفصل السابع، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-8)
8. واحليلي، س.فد.إ، مدرّسة اللغة العربية، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-9)
9. إكا فترى، مدرّسة اللغة العربية, المقابلة، ديوان، 14 أبرل 2014 [↑](#footnote-ref-10)
10. ديبي سفتييا نغسح، طالبة الفصل السابع، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-11)
11. رحماتييا، طالبة الفصل السابع، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-12)
12. الأستاذة واحليلي، س.فد.إ، مدرّسة اللغة العربية، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-13)
13. إكا فترى، مدرّسة اللغة العربية، المقابلة، ديوان، 14 أبرل 2014 [↑](#footnote-ref-14)
14. سوجي إندرييات، طالبة الفصل السابع المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-15)
15. نور فطيمة، طالبة الفصل السابع، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-16)
16. واحليلي، س.فد.إ، مدرّسة اللغة العربية، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-17)
17. إكا فترى، مدرّسة اللغة العربية، المقابلة، ديوان، 14 أبرل 2014 [↑](#footnote-ref-18)
18. إردا ميرينتي، طالبة الفصل السابع، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-19)
19. فوتري ساري، طالبة الفصل السابع، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-20)
20. واحليلي، س.فد.إ، مدرّسة اللغة العربية، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-21)
21. إكا فترى، مدرّسة اللغة العربية، المقابلة، ديوان، 14 أبرل 2014 [↑](#footnote-ref-22)
22. سري سفتييان، طالبة الفصل السابع، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-23)
23. نيلم ساري، طالبة الفصل السابع، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-24)
24. واحليلي، س.فد.إ، مدرّسة اللغة العربية، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-25)
25. إكا فترى، مدرّسة اللغة العربية، المقابلة، ديوان، 14 أبرل 2014 [↑](#footnote-ref-26)
26. إندو أسّأ، طالبة الفصل السابع، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-27)
27. إلما سافتري، طالبة الفصل السابع، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-28)
28. واحليلي، س.فد.إ، مرّسة اللغة العربية، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-29)
29. إكا فترى، مدرّسة اللغة العربية، المقابلة، ديوان، 14 أبرل 2014 [↑](#footnote-ref-30)
30. نور فطرييانا، طالبة الفصل السابع، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-31)
31. دانيسا ؤكتافيا، طالبة الفصل السابع، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-32)
32. واحليلي، س.فد.إ، مرّسة اللغة العربية، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-33)
33. إكا فترى، مدرّسة اللغة العربية، المقابلة، ديوان، 14 أبرل 2014 [↑](#footnote-ref-34)
34. إندو مينّغ، طالبة الفصل السابع، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-35)
35. أفريلييا، طالبة الفصل السابع، المقابلة، ديوان، 17 مارس 2014 [↑](#footnote-ref-36)