**الباب الثانى**

**الأمر و النهى**

**الفصل الاول : تعريف الأمر و النهى**

في هذا الفصل سيبحث الكاتب عن تعريف الأمر و النهى كما يأتي :

1. **الأمر او الطلب**

اما ا لأمر عند العلماء فهو :

قال الدكتوراندوس. نذر بكرى اما الاصل في الامر للوجوب ، نحو فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (النور(24):63)[[1]](#footnote-2)

قال الأستاذ راجي الأسمر إن الأمر هو الذى يدل على أمر مطلوب تحقيقه في المستقبل نحو اُطْلُبِ العلم[[2]](#footnote-3).

قال فؤاد نعمة في كتابه إن الأمر هو ما يطلب به حدوث شيء بعد زمن التكلم، مثل "ادرس، تقدم" [[3]](#footnote-4).

قال الدكتور إميل يعقوب إن الأمر هو مادلّ على طلب يراد تحقيق في زمن المستقبل نحو استغفروا الله[[4]](#footnote-5) .

الأمر نقيض النهي، يُقال أمر ه أمر ًا فائتمر ، ايْ قبل أمر ه . والأمر عند علماء البلاغة هو طلب الفعل على و جه الإستعلاء و الالزام[[5]](#footnote-6).

قال احمد الحشيمي إن الامر من ناهية البلاغة هو طلب حصول الفعل من المخاطب على و جه الإستعلاء مع الالزام[[6]](#footnote-7).

قال على الجارمى و مصطفى امين في كتابهما البلاغة الواضحة إن الأمر هو طلب الفعل على وجه الاستعلاء [[7]](#footnote-8).

قال محمد ابو زهرة في كتابه اصول الفقه إن الأمر هو طلب الفعل على وجه الاستعلاء أى إن الأمير يكون أعلى من المأمور نحو قوله تعالى إعملوا ماشئتم (سورة فصلت (41): 40) [[8]](#footnote-9).

قال الدكتوراندوس الحاج احمد باحميد لسانس اداب في كتابه درس البلاغة العربية إن الأمر هوطلب الفعل على جهة الإستعلاء.[[9]](#footnote-10)

قال عاطف جميل الفلسطيني إن الأمر هو طلب حصول الفعل من المخاطب، على وجه الاستعلاء و الإلزام[[10]](#footnote-11).

من أراء العلماء السابقة نسطتبع أن نفهم و نأخذ الخلاصة أن الأمر هو مادلّ على طلب يراد تحقيق في زمن المستقبل حصول الفعل من المخاطب الذى على و جه الإستعلاء مع الالزام .

1. **النهى**

 اما النهى عند العلماء فهو :

النهى لغة هو مصدر نهى عن الشيء معنى ه ابعده عنه. و اصطلاحا هو طلب ترك الفعل، و أداة " لا " الناهية كقوله تعالى " وَلَا تَقُولَنَّ لشاىْءٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدًا ، إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ... (سورة الكهف (18): 23-24) "[[11]](#footnote-12) .

من هذا النموذج السابق دخول " لا " و يسمى لا الناهية بمعنى طلب الكف عن الشيء.

قال الدكتوراندوس. نذر بكرى اما الاصل في النهى فهو التحريم[[12]](#footnote-13) نحو ولا تقربوا الزنى

النهى في علم النحو و علم المعانى هو طلب الكفّ عن الفعل أو الامتناع عنه على وجه الإستعلاء و الإلزام[[13]](#footnote-14).

قال الدكتوراندوس الحاج احمد باحميد لسانس اداب في كتابه درس البلاغة العربية إن النهى هو طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء[[14]](#footnote-15)

قال عاطف جميل الفلسطيني إن النهى هو زجر عن الفعل على وجه الاستعلاء[[15]](#footnote-16)

قال احمد الحشيمي إن النهى هو طلب الكف عن الشيء على و جه الإستعلاء[[16]](#footnote-17).

من آراء العلماء نستطيع أن نعرف أن النهى هو طلب الكف عن الشيء او الفعل على و جه الإستعلاء.و دخول لا الناهية نحو لا تكتبوا.

**الفصل الثانى : صيغة الأمر و النهى**

1. **الأمر**

صيغة الأمر تتكون من ثلاث صيغ و بيانها كما يلي :

1. **صيغة الأمر من ناحية علوم النحو**

قال فؤاد نعمة في كتابه ملخص قواعد اللغة العربية إن فعل الأمر مبني و بناؤه يتكون من أربع حالات و هي :

1. السكون إذا كان صحيح الآخر و لم يتصل به شيء او إذا اتصلت به نون النسوة مثل اشكرْ - اشكرْن.
2. الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد مثل اشكرَنَّ
3. حذف النون إذا اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة مثل اشكرا – اشكروا - اشكرى
4. حذف حرف العلة إذا كان معتل الآحر مثل ارضَ - اعفُ – ارمِ - تعالَ [[17]](#footnote-18).

يلاحظ أن فعل الأمر مبني على حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر أما إذا كان صحيح الآخر و معتل الآخر مثل كان ، وسا , أطاع و استفاد و نام غيرها فإنه مبني على السكون نقول كنْ ، وسرْ و أطع و استفدْ و نَمْ.

و يحذف حرف العلة الواقع قبل آخر لالتقاء الساكنين و أصلها كُوْنْ و سِيْرْ و ِاسْتِفَبدْ و ناَمْ .

امّا اذا كان الفعل معتل فله حالتان :

1. تحذف فاء إذا كانت واواً و كانت عين المضارع مكسورة مثل وعد- يعِد – عِدْ.
2. أمّا اذا كانت عين المضارع مفتوحة فلا تحذف فاء الفعل مثل وهِم- يَوهَم - اوهَمْ[[18]](#footnote-19).
3. **صيغة الأمر من ناحية علوم الصرف**

 كما عرفنا أن علم الصرف يبحث تغيير الكلمة من المصدر إلى الماضى، من الماضى إلى المضارع، من المضارع إلى الأمر ومن الفعل إ لى الأسماء المشتقة. و لكن تغيير المضارع إلى الأمر له عدة شروط :

1. للثلاثى المجرد

بعد ما حذف حرف المضارع و يقع سكون في اوّله فزاد همزة وصل اما حركة همزة وصل فهي مكسورة اذا كانت عين المضارع مكسورة او مفتوحة نحو *فَتَحَ- يَفْتَحُ*- *إِفْتَحْ*  من وزن فَعَلَ- يَفْعَلُ- إِفْعَلْ.

امّا اذا كانت عين المضارع مضمومة فتكون همزة الوصل مضمومة ايضا نحو نَصَرَ- يَنْصُرُ- *أُنْصُرْ*  وزنه فَعَلَ-يَفْعُلُ- أُفْعُلْ.

بعدحذف حرف المضارعة و يقع حرف فلا يلزم ان تزاد همزة وصل في اوله نحو مَدَّ- يَمُدُّ- *مُدْ* وزنه فعَلَ-يفعُلُ – اُفعُلْ، مثال آخر وَصَلَ- يَصِلُ- *صِلْ* وزنه فَعَلَ-يفعِل- إفعِلْ.

1. للثلاثى المزبدو الرباعى المجرد او الرباعى المزيد

-) اذا كان الفعل الماضى الثلاثى المزيد اوله همزة او غير تاء و الرباعى المجردفأمره يتبع ماضيه ثم كسر ما قبل آخره نحو :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الفعل الماضى | الفعل المضارع | فعل الأمر |
| أَكْرَمَفرّحَقَاتَلَاجْتَمَعَاِسْتَغْفَرَاِنْفَعَلَ | يُكْرِمُيفرِّحُ يقاتِلُيَجْتَمِعُيسْتَغْفِرُيَنْفَعِلُ | اَكْرِمْفرِّحْ قاتِلْ إجْتَمِعْاِسْتَغْفِرْاِنْفَعِلْ |

 -) اذا كان الفعل الماضى الثلاثى المزيد و الرباعى المجرد اوله تاء فأمره يستوى ماضيه نحو تفعَّلَ- يتفعَّلُ- تفعَّلْ و تَفَاعَلَ-يَتَفَاعَلُ-تَفَاعَلْ.

1. **صيغة الأمر من ناحية علوم البلاغة**

قال عبد الرمن حسن حمبنّكة الميدنيّ صيغة الأمر تتكون من أربع

1. فعل الأمر كما قول تعالى وَأَقِيْمُوْا الصلاةَ وَ ءَاتُوْا الزَّكاةَ وَ ارْكَعُوْا مَعَ الرَّاكِعِيْنَ (سورة البقرة (2) : 43)[[19]](#footnote-20)
2. فعل المضارع تدخل عليه لام الأمر نحو قال الله تعالى وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ(سورة ال عمران (3): 104)
3. اسم فعل الأمر هو اسم الفعل الذى يدل على الأمر[[20]](#footnote-21)، نحو حيَّ على الصلاة و على الخير و على العلم [[21]](#footnote-22)
4. المصدر النائب عن فعل الأمر نحو قال الله تعالى فَسُحْقًا ِلأَصْحَابِ السَّعِيرِ (الملك(67) : 11) [[22]](#footnote-23)

قال الدكتوراندوس الحاج احمدباحميدلسانس اداب في كتابه درس البلاغة إن الأمر له أربع صيغ هي :

1. فعل الأمر نحو اضرب الكلب بيدك او كما قوله تعال وَاصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا(سورة هود(11):37)
2. فعل المضارع المقرون بلام الأمر نحو و ليتلُّ باب ادارة شعبة اللغة العربية
3. اسم فعل الأمر نحو عليكم ان تدخلوا الفصل او كما قوله تعالى عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ (سورة المائدة(5): 105)
4. المصدر النائب عن فعل الأمر نحو قوله تعالى وَاعْبُدُوا اللَّهَ وََلاَ تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا (سورة النساء(4) : 36)[[23]](#footnote-24)

من آراء العلماء السابقة نستطيع أن نفهم صيغ الأمر التى تتكون من اربع صيغ هي فعل الامر ، اسم فعل الأمر، مصدر النائب فعل الأمر و فعل المضارع مقرون بلام الأمر و هذه صيغة الاصل من الأمر.

1. **النهى**

أما صيغة النهى فلها صيغة واحدة هي صيغة الفعل المضارع المقرون بلا الناهية الجازمة نحو قال الله تعالى وَلاَ تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَامًا(سورة النساء(4) :5) [[24]](#footnote-25)

**الفصل الثالث : معاني الأمر و النهى**

في هذا الباب سيبحث الكاتب عن معاني الأمر و النهى كما يأتي:

1. **الأمر**

وقد تخرج صيغ الأمر عن معناها الأصلى إلى معان اخرى تستفاد من سياق الكلام و قرائن الأحوال هي :

1. الدعاء هو الطلب على سبيلِ التَّضَرُّعِ والخضوعِ احيانا من عبد الى ربه[[25]](#footnote-26) نحو قال الله تعالى أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ(سورة النمل(27):19) و قوله ايضا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الْغَافِرِينَ وَاكْتُبْ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً (سورة الأعراف(7) :155-156).
2. الانذار كقوله تعالى في سورة الزمر اية ثامنة قُلْ تَمَتَّعْ بِكُفْرِكَ قَلِيلًا إِنَّكَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ .
3. الإرشاد هو للمصلحة الدنيا نحو قوله تعالى إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدَيْنٍ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى فَاكْتُبُوهُ وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ (سورة البقرة (2): 282).
4. الالتماس هو الطلبُ على سبيلِ التَّلَطُّفِ أي بدونِ الاستعلاءِ والتَّضَرُّعِ، سواءٌ صَدَرَ من الأعلى أو الأدنى رُتْبَةً، أو من الشخصِ لِمُسَاوِيهِ نحو قولِكَ أَعْطِنِي الكَتَابَ.
5. التهديد كقوله تعالى إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي آَيَاتِنَا لَا يَخْفَوْنَ عَلَيْنَا أَفَمَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمْ مَنْ يَأْتِي آَمِنًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ اعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (سورة فصلت (41): 40).
6. التعجيز هو إظهار العجْز نحو قوله تعالى فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ(سورة البقرة (2): 32).
7. الإباحة هو الإذن في الفعل لمن يستأذن فيه بلسان المقالِ أو بلسان الحال نحو قال الله تعالى يَا أَيُّهَا النَّاسُ كُلُوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا(سورة البقرة : 168)أو قوله كُلُوا وَاشْرَبُوا مِنْ رِزْقِ اللَّه(سورة البقرة (2): 60).
8. التسوية أي بين شيئين حيث يتفهّمُ المخاطبُ أنّ أحدهما أرجح من الآخر، و أنفع منه كقوله تعالى قُلْ أَنْفِقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا لَنْ يُتَقَبَّلَ مِنْكُمْ إِنَّكُمْ كُنْتُمْ قَوْمًا فَاسِقِينَ(سورة التوبة (9): 53).
9. الإكرام هو يحصل من حصول المطلوب إكرامُ المأمور نحو قوله تعالى إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ،ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ آَمِنِينَ(سورة الحجر(49) : 45-46).
10. الامتنان كقوله تعالى وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ مَعْرُوشَاتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَاتٍ وَالنَّخْلَ وَالزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أُكُلُهُ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُتَشَابِهًا وَغَيْرَ مُتَشَابِهٍ كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَآَتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ (سورة الأنعام (6): 141).
11. الإهانة أي إظهار ما فيه تصغير المهانِ، و قلّةِ المبالاةِ به كقوله تعالى كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا (سورة الإسراء(17) :50) أو كما قال أيضا خُذُوهُ فَاعْتِلُوهُ إِلَى سَوَاءِ الْجَحِيمِ،ثُمَّ صُبُّوا فَوْقَ رَأْسِهِ مِنْ عَذَابِ الْحَمِيمِ، ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ(الدخان(44) : 47-49).
12. التكذيب كقوله تعالى قُلْ هَلُمَّ شُهَدَاءَكُمُ الَّذِينَ يَشْهَدُونَ أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ (الانعام(6):150)
13. الدوام نحو قوله تعالى إهدنا الصراط المستقيم (سورة الفاتحة(1) :6).
14. التمنِّى وهوَ طَلَبُ الأمرِ المحبوبِ الذي لا طَمَاعِيَةَ فيهِ، وذلكَ في مَقَامٍ لا يَقْدِرُ المأمورُ على تحصيلِ المطلوبِ كقول الشاعر أمرئِ القيس من معلّقة المشهورة "ألا أيُّها الليلُ الطويلُ أَلاَ انْجَلِي ≠ بصُبْحٍ وما الإصبَاحُ منكَ بأَمْثَلَ".
15. التكوين نحو قوله تعالى كنْ فيكون (سورة ال عمران(3) :47).
16. التخيير نحو تزوج هنداأ أو أختها أو كما قال الله تعالى وَأَسِروا قولكم أو اجهروا به إنّه عليمٌ بذاتِ الصدورِ (سورة الملك (67) :12).
17. الاعتبار نحو قوله تعالى انْظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَلِكُمْ لَآَيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ (الانعام(6): 99).
18. التعجب نحو قوله تعالى انْظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ ...(الفرقان(25): 9).
19. التأديب نحو كل مما يليك
20. الإذن كقولك لمن طرق الباب "ادخل"[[26]](#footnote-27)
21. **النهى**

أما معانى النهى تتكون من اثنا عشر فهي :

1. الدعاء نحو قول تعالى رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا....(سورة البقرة(2) :286).
2. إلالتماس كقولك لمن يساويك أيها الأخ لاتزعجنى أو أيها الأخ لاتتوان
3. الإرشاد كقوله تعالى يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آَمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ تُبْدَ لَكُمْ تَسُؤْكُمْ(سورة المائدة(5):101).
4. الدوام كقوله تعالى وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ(سورة ابراهيم(14):42).
5. بيان العاقبة كقوله تعالى وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ (سورة ال عمران(3):129).
6. الكراهة نحو لاتلتفت و أنت في الصلاة.
7. التيئيس كقوله تعالى لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ(سورة التوبة (9): 66).
8. التمنى كقوله الشاعر "ياليلة الأنس لا تنقضى و ياصبح قف لا تطلع"
9. التهديد كقولك لخادمك "لاتطع أمرى".
10. التوبيخ نحو لاتنه عن خلق و تأتى مثله عار عليك إذا فعلت عظيم.
11. الائتناس نحو قوله تعالى... لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا..(سورة التوبة :40).
12. التحقير نحو قوله الشاعر لاتطلب المجد إن المجد سُلّمه صعبٌ ، وعش مستريحا ناعم البال[[27]](#footnote-28)
1. الدكتوراندوس. نذر بكرى، *فقه و اصول الفقه،* (جاكرتا، فت رجا غرفندو فرسادة 1994 ) ص- 173 [↑](#footnote-ref-2)
2. الأستاذ راجى الأسمر، *المعجم المفصل في علم الصرف* (بيروت- لبنان، دارالكتب العلمية 1413 ھ – 1993 م) ص-307 [↑](#footnote-ref-3)
3. فؤاد نعمة، *ملخص قواعد اللغة العربية،* الجزء الاول (بيروت : دار الثقافة الاسلامية، دون سنة) ص- 22 [↑](#footnote-ref-4)
4. الدكتور إميل يعقوب ، *المعجم المفصل في علوم اللغة،*الجزء الاول، (بيروت- لبنان : دار الكتب العلمية ، 1414 ھ - 1993 م) ص- 403 [↑](#footnote-ref-5)
5. الدكتور إنعام فوال عكاوي*، المعجم الموصل في علوم البلاغة البديع و البيان و المعاني*، (بيروت- لبان: دار الكتب العلمية ، 1413 ھ – 1992 م) ص- 219 [↑](#footnote-ref-6)
6. احمد الحاشيمي ، *القواعد العساسية للغة العربية* ، (بيروت : دار الكتب العلمية) ص - 19 [↑](#footnote-ref-7)
7. على الجارمى و مصطى امين ، *اليلاغة الواضحة،* (سورابايا : توكوكتاب الهداية، 1381 ھ – 1962 م) ص-176 [↑](#footnote-ref-8)
8. محمد ابو زهرة ، *اصول الفقه*، (بيروت : دار الفكر العربي دون سنة) ص-176 [↑](#footnote-ref-9)
9. الدكتوراندوس الحاج احمد باحميد لسانس اداب، *درس البلاغة العربية المدخل في علم البلاغة و علم المعانى* (جاكرتا : فت رج غرفيندو فرسد، 1996 م) ص- 65 [↑](#footnote-ref-10)
10. عاطف جميل الفلسطيني،هتتف/ووو.ahlahdeeth.قم، اخذ 20 يناير2012 [↑](#footnote-ref-11)
11. الدكتور إنعام فوال عكاوي المرجع السابق ، ص- 1133 [↑](#footnote-ref-12)
12. الدكتوراندوس. نذر بكرى، المرجع السابق، ص- 180 [↑](#footnote-ref-13)
13. نفس المرجع ، ص – 668 [↑](#footnote-ref-14)
14. الدكتوراندوس الحاج احمد باحميد لسانس اداب، المرجع السابق، ص- 76 [↑](#footnote-ref-15)
15. عاطف جميل الفلسطيني، المرجع السابق، دون صفحة [↑](#footnote-ref-16)
16. احمد الحشيمي ، المرجع السابق ، ص- 55 [↑](#footnote-ref-17)
17. فؤاد نعمة ،المرجع السابق، ص- 134 [↑](#footnote-ref-18)
18. فؤاد نعمة،*ملخص قواعد اللغة العربية الجرء الثانى*، (بيروت : دار الثقافة الاسلمية دون سنة) ص- 77 [↑](#footnote-ref-19)
19. حسن حمبنّكة الميدنيّ ،*البلاغة العربية،* (دمسق:دار القلم) ص-78 [↑](#footnote-ref-20)
20. الدكتورة عزيزة فؤال بابيتي، *العجم الفصل في النحو العربي*، الجزء الاول، (بيروت- لبنان : دار الكتب العلمية ، 1414 ھ - 1993 م) ص- 50 [↑](#footnote-ref-21)
21. الدكتور إنعام فوال عكاوي، المرجع السابق، ص - 803 [↑](#footnote-ref-22)
22. نفس المرجع، ص-755 [↑](#footnote-ref-23)
23. الدكتوراندوس الحاج احمد باحميد لسانس اداب، المرجع السابق ص-66 [↑](#footnote-ref-24)
24. الدكتور محمد التونجي و الأستاذ راجي الأسمر، *المعجم المفصل في علم اللغة*، الجزء الثانى، (بيروة – لبنان : دار الكتب العلمية، 1414 ھ – 1993 م) ص-657 [↑](#footnote-ref-25)
25. عبد الرمن حسن حمبنّكة الميدنيّ، المرجع السابق. 232 [↑](#footnote-ref-26)
26. هدام بناء ، البلاغة في علم المعانى، (فونوروكو إندونسيا: معهد دار السلام كونتور لتربية الإسلامية الحدبثة،دون سنة) ص-23 -24 [↑](#footnote-ref-27)
27. نفس المرجع، ص – 27 -28 [↑](#footnote-ref-28)