

JILBAB DALAM PERSPEKTIF AL-QUR'AN
(KAJIAN TEMATIK)



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Meraih Gelar Sarjana Agama pada
Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

OLEH :

LA IDI
NIM.14020105014

FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KENDARI
KENDARI
2018




PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kesadaran, penulis yang bertanda tangan di bawah ini, menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya penulis sendiri. Jika di kemudian hari terbukti bahwa ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat dengan bantuan orang lain secara keseluruhan atau sebagian, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Kendari, 03 Dzulhijjah 1439 H
15 Agustus 2018 M

Penulis,



La Iki
NIM. 14020105014



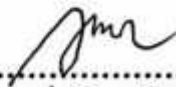
PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “*Jilbab dalam Perspektif Al-Qur’an (Kajian Tematik)*” diajukan oleh **La Idi NIM. 14020105014**, Mahasiswa Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kendari. Telah diuji dan dipertahankan dalam sidang Munaqasyah yang diselenggarakan pada hari Kamis 15 Agustus 2018M/03 Dzulhijjah 1439 H, dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama Islam pada Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah (dengan beberapa perbaikan).

Kendari, 03 Dzulhijjah 1439 H
15 Agustus 2018

DEWAN PENGUJI

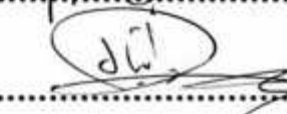
Drs. Amri, M.Th.I

(.....



Dr. Fatira Wahidah, M.Ag.

(.....


Danial, Lc., M.Th.I

(.....


Diketahui oleh:
Dekan FUAD IAIN Kendari,


Drs. Amri, M.Th.I
NIP. 196312311991031039

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَامِدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى آلِهِ وَ
أَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ. وَبَعْدُ...

Alhamdulillah, segala puji bagi dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah swt., Tuhan pemilik segala kehidupan atas seluruh makhluk yang diberikan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Teriring shalawat dan salam rindu semoga terlimpahkan kepada Nabi Muhammad saw., Nabi terakhir yang diharapkan syafaatnya kelak dihari ketika mulut terkunci, serta tangan dan kaki terbelenggu. Penelitian yang berjudul "Jilbab dalam Perspektif Al-Qur'an (Kajian Tematik)."

Dalam menyusun penelitian ini, penulis menyampaikan terimah kasih sedalam-dalamnya kepada ayahanda tercinta (Bapak La Kaosi) dan Ibunda tersayang (Ibu Wa Baa) yang telah melahirkan, mengasuh, dan mendidik saya dengan penuh kasih sayang, serta istri saya tercinta (Adinda Nirmawati binti Ambo Dalle) yang telah ikhlas menemani dan memotivasi saya untuk selalu belajar dengan baik, serta pengorbanan mereka baik berupa moril dan materil dengan iringan do'anya sehingga penulis dapat menyelesaikan studi di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kendari. Teruntuk saudara-saudariku terkasih, Alimuddin, Muhammad Fauzan Ash-Shiddiq, Fathurrahman, Zumardin, Diki Wahyudi, Rahman Karim, Rijali dan Wa Rufiani seluruh kelargaku yang senantiasa memberikan do'a an dukungan serta motivasinya kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa keterbatasan, kemampuan dan pengetahuan, telah menjauhkan skripsi ini dari kesempurnaan. Untuk saran dan kritik yang sifatnya konstruksi dari pembaca senantiasa penulis harapkan. Penulis sangat mengharapkan dan menaruh hormat kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi ini, maka dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. H. Nur Alim, M.Pd, selaku Rektor IAIN Kendari yang senantiasa mencurahkan tenaga dan pemikirannya dalam menjalankan amanahnya demi kemajuan IAIN Kendari, semoga Allah swt., melipat gandakan pahalanya.
2. Drs. Amri, M.Th.I, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah IAIN Kendari, yang telah membina dan banyak membimbing hingga kami dapat menyelesaikan studi dengan baik. Sekaligus sebagai pembimbing yang telah meluangkan banyak waktunya untuk memberikan pengarahan dan bimbingan yang luar biasa dalam penyusunan skripsi ini beserta para Dewan Penguji yang telah berperan penting dalam proses penyelesaian studi penulis.
3. Ibu Dr. Fatira Wahidah, M.Ag., selaku ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IQT), yang telah mencurahkan tenaga dan pikiran dalam menjalankan amanahnya.
4. Birokrasi kampus beserta jajarannya, Dosen dan staf IAIN Kendari, terkhusus kepada seluruh dosen dan staf Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah

(FUAD) yang telah mendidik dan menyalurkan ilmu pengetahuannya kepada penulis selama dalam proses studi.

5. Ibu Rachang, M.Pd.I, selaku Kepala Perpustakaan IAIN Kendari yang telah banyak menyediakan dan memberikan kemudahan dalam hal peminjaman buku-buku referensi sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan penulisan Skripsi ini dengan baik.
6. Kepada sahabat-sahabatku khususnya angkatan 2014 mahasiswa IAIN Kendari, Alimuddin, Muhammad Fauzan Ash-Shiddiq, Diki Wahyudi, Fathurrahman, Zumardin, Silas, Lasri, Siti Munirah, Titi Irma Amaliah, Wa Rufiani yang tidak bisa disebut satu persatu, yang telah banyak membantu penulis dalam menyusun Skripsi ini.

Rasa syukur dan terima kasih kepada Allah swt., yang masih memberikan segala nikmat kepada penulis, sehingga mampu merampungkan penyusunan hasil penelitian ini. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan penelitian ini, oleh karena itu dengan senang hati penulis menerima kritik dan sarannya. Besar harapan penulis, semoga penelitian ini bermanfaat bagi penulis pribadi, maupun bagi pihak-pihak yang membutuhkannya.

Kendari, 15 Agustus 2018 M
03 Dzulhijjah 1439 H

Penulis



La Jdi

Nim: 14020105014

ABSTRAK

La Idi, Nim. 14020105014, 2018. *Jilbab dalam Perspektif Al-Qur'an (Kajian Tematik)* dibimbing oleh: Drs. Amri, M. Th. I

Skripsi membahas tentang Jilbab dalam Perspektif Al-Qur'an (Kajian Tematik) yang bertujuan untuk menyikapi perbedaan pandangan tentang jilbab dan menyikapi berbagai macam trend dan model-model jilbab yang semakin banyak variasinya sehingga para muslimah dapat mengetahui dan memilih jilbab yang sesuai dengan pandangan Al-Qur'an. Sehubungan dengan itu, maka harus diketahui model jilbab seperti apa yang sesuai dengan pandangan Al-Qur'an. Pertanyaan pertama yang ingin dijawab adalah (1) apa pengertian jilbab dalam Al-Qur'an? (2) bagaimanakah penggunaan jilbab dalam Al-Qur'an? (3) bagaimanakah urgensi jilbab dalam Al-Qur'an.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif atau penelitian kepustakaan dan untuk pengumpulan data dilakukan dengan cara menelaah sumber data primer yaitu Al-Qur'an dan sumber data sekunder yaitu tafsir-tafsir, kemudian ditambah lagi buku-buku penunjang yang membahas tentang jilbab, sebagai rujukan pemahaman penulis terhadap ayat yang sedang dikaji.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengertian jilbab dalam Al-Qur'an adalah pakaian lebar, besar yang menutup seluruh badan perempuan atau menampakan sebelah mata atau kedua-duanya, atau bisa juga pakaian yang menutupi seluruh badan perempuan kecuali menampakan muka dan kedua telapak tangan. Di samping itu pemakaian jilbab mempunyai beberapa syarat: (1) ber-jilbab harus menutup seluruh badan kecuali bagian-bagian tertentu, (2) ber-jilbab tidak diniatkan sebagai perhiasan atau ber-tabarruj, (3) hendaklah jilbab adalah kain yang tebal, (4) jilbab tidak diberikan wangi-wangian yang menggairahkan para lelaki. Dengan beberapa syarat jilbab di atas diharapkan bagi perempuan bisa mengetahui dan memahaminya dengan baik. Sehingga dengan itu, mereka dapat meraih atau memetik fungsi jilbab yang terdapat dalam Al-Qur'an di antaranya: (1) jilbab sebagai pakaian taqwa, (2) jilbab sebagai perisai yang dapat menjaga mereka dari berbagai macam gangguan, (3) jilbab sebagai pembeda antara perempuan terhormat dan perempuan tidak terhormat, (4) jilbab dapat melindungi mereka dari sengatan matahari.

Kata Kunci: Jilbab dalam Perspektif Al-Qur'an

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Pengertian Judul dan Ruang Lingkup	8
D. Tinjauan Pustaka	10
1. Kajian Terdahulu	10
2. Kajian Relevan.....	10
E. Tujuan dan Kegunaan.....	15
BAB KAJIAN PUSTAKA	
A. Pengertian Jilbab	16
B. Jilbab Dalam Pandangan Ulama	17
1. Jilbab dalam Pandangan Ulama Klasik	17
2. Jilbab dalam Pandangan Ulama Modern	18
C. Term-term Jilbab dalam Al-Qur'an	19
D. Term-term Jilbab dalam Hadis	30
E. Sejarah Jilbab.....	32
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	37
B. Sumber Data	37
C. Pendekatan	38
D. Metode Pengumpulan Data	38
E. Teknik Analisis Data	41
F. Jangka Waktu Penelitian	43

BAB IV ANALISIS TEKSTUAL TENTANG JILBAB DALAM AL-QUR'AN

A. Pengertian Jilbab dalam Al-Qur'an	44
1. Isi Kandungan QS Al-Ahzab/33: 59	54
2. Asbab al-Nuzul QS Al-Ahzab/33: 59	54
3. Munasabah QS Al-Ahzab/33: 59	56
B. Penggunaan Jilbab dalam Al-Qur'an	57
1. Hakikat Perintah Pemakaian Jilbab dalam Al-Qur'an	64
2. Syarat-Syarat Pemakaian Jilbab (dalam Al-Qur'an dan Al-Hadis)	68
C. Urgensi Jilbab dalam Al-Qur'an	71

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	75
B. Saran	76

DAFTAR PUSTAKA

