

REFERENCES

- Ali, A and Yusof. "Quality and qualitative studies: The case of validity, reliability, and generalizability" *Issues in Social and Environmental Accounting* 5 No. 2 (2011):25-26.
- Atay, D and Kurt, G. "The Effects of Peer Feedback on the Writing Anxiety of Prospective Turkish Teachers of EFL". *Journal of Theory and Practice in Education* 3 No. 1 (2007):12–23.
- Bijami, K. N. *Peer Feedback in Learning English Writing: Advantages and Disadvantages*. Penang: University Saints Malaysia, 2013.
- Borup, J. and Thomas, R. "The impact of text versus video communication on instructor feedback in blended courses". *Educational Technology Research and Development* 63 No. 2 (2015):161-184.
- Cohen, A. D and Cavalcanti, M. C. "Feedback on compositions: Teacher and student verbal reports". In. B.Kroll (Ed). *Second language writing: Research insights for the classroom* (1990):155-177.
- Ene, E and Upton, T. A. "Learner uptake of teacher electronic feedback in ESL composition". *System* 46 (2014) 80-95.
- Fatemeh, N. "The Effect of Teacher Direct and Indirect Feedback on Iranian Int Mediate EFL Learners' Writtein Performance". *Journal of applied linguistics and language learning* 3 No. 5 (2017):110-116.
- Ferris, D and Roberts, B. "Error feedback in L2 writing classes. How explicit does it need to be?" *Journal of Second Language Writing* 10 No. 3 (2001):161–184.
- Ferris, H. *Teaching L2 composition: Purpose, process, and practice (3rd)*. New York: Routledge, 2014.
- McGarrell, M. H. "Motivating revision of drafts through formative feedback". *ELT journal* 61 No. 3 (2017):228-236
- Hyland, F and Hyland, K. *Feedback on Second Language Students' Writing*. Lang. Tech., 39:83-101. Cambridge: Cambridge university press, 2006.

- Hyland, K. *Second language writing*. New York: Cambridge university press, 2003.
- Hyland, K. *Teaching and Researching*. London : Longman, 2002.
- Jason, Gordon W. "Providing feedback on ESL students' written assignments," *The Internet TESL Journal* No. 10 (2003).
- Listiani. Students' Perception toward Teacher's Written Corrective Feedback in Writing 3 class. *Advances in Social Science, Education and Humanities Research (ASSEHR)* 109 (2017).
- Liu, C. "Peer feedback: the learning element of peer assessment". *Teaching in Higher Education* 11 (2006):279-290.
- Lewis M. *Giving Feedback in Language Classes*. (The University of Auckland : SEAMO Regional Language Centre, 2002.
- Nicol, D. "From monologue to dialogue: improving written feedback processes in mass higher education". *Assessment and Evaluation in Higher* 35 No. 5 (2010):501-517.
- Selma, K. "Writing Anxiety: A Case Study on Students' Reasons for Anxiety in Writing Classes". *Anadolu Journal of Educational Sciences International* 3 No. 1 (2013):103-110.
- Shute, V. J. "Focus on Formative Feedback". *Review of Educational Research* 78 No. 1 (2008).
- Solomon, M. R. *Consumer Behaviour (3rd ed.)*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall, 2002.
- Oshima, A and Hogue, A. *Writing Academic English (4th Edition)*. New York : Pearson Longman, 2006.
- Robbins, S. *Organizational Behavior*. New Jersey: Prentice Hall, 2005.
- Williams, J. G. "Providing feedback on ESL students' written assignments". *The Internet TESL Journal* 9 No. 10 (2003).
- Yoshida, R. "Teachers' choice and learners' preference of corrective feedback types". *Language Awareness. European Journal of Social Sciences* 12 No. 1 (2008).



APPENDICES

Appendix 1

students' Reflection					
1	Menurut anda apakah feedback yang diberikan oleh guru bisa menambah kemampuan anda dalam belajar bahasa inggris? Jelaskan!				
2	Ketika mendapat koreksi dari guru apakah hal tersebut mengganggu proses penuangan ide-ide dalam membuat tugas/karangan? Mengapa?				
3	Menurut anda apakah koreksi yang diberikan guru pada tugas/karangan jelas dan dapat dibaca				
4	Jika feedback guru anda menggunakan tinta berwarna, bagaimana perasaan atau apa yang anda pikirkan terhadap warna tersebut? Misalnya apa yang anda pikirkan ketika melihat warna merah/hijau dan lainnya.				
No	Students	Data #1	Data #2	Data #3	Data #4
1	S – 1	Ya.dengan adanya koreksi dari guru pengetahuan dan wawasan saya tentang bahasa inggris bisa bertambah.	Tidak, karena koreksi yang diberikan dapat menambahkan ide baru ditulisan saya	Ya,jelas sekali. koreksi yang diberikan oleh guru dapat saya pahami karena dijelaskan dengan sejelas jelasnya	Indah
2	S – 2	Iya dapat menambah bahasa inggris saya, karena saya bisa mengoreksi kessalahan.	Tidak, koreksi adalah salah satu yang menjadikan kita sukses	Jelas... Dan dapat di mengerti dengan mudah	Merah menurut sya buruk Hijau bagi saya bagus

3	S – 3	Sangat membantu, terutama penulisan dan pemilihan kata yang tepat. iyaa,dengan feedback yang diberikan dapat menambah wawasan dalam bahasa inggris	Menurut saya tidak mengganggu, justru diarahkan ke penulisan/ pemilihan kata yang lebih tepat.	Cukup jelas dan dapat dibaca.	Untuk warna, saya tidak terlalu memperhatikan. Mungkin akan mencolok jika berwarna merah, yang artinya perlu dikoreksi.
4	S – 4	Ya betul sekali. Dapat menambah wawasan saya.	tidak,karena jika saya membuat karangan saya harus menerima feedback yang diberikan oleh guru saya hal tersebut tidak akan mengganggu ide-ide dalam membuat karangan justru menambah ide-ide baru	jelas,sesuai dengan kebenaran tugas yang sudah diberikan	menurut saya,dengan penggunaan tinta berwarna pada feedback yang disampaikan cukup baik karena kita dapat melihat dengan jelas feed back apa yang disampaikan karena warna tinta tersebut berbeda dengan tinta anak sekolah yang identik hitam
5	S – 5	Ya..karena mengoreksi yang salah	enggak asal dikritik dengan cara sopan	Ya, di jelaskan dengan detail	Tidak peduli dan tetap fokus kepada feedback yg di berikan
6	S – 6	Iya bisa karena dengan adanya feedback yang diberikan oleh guru, saya menjadi dapat memahami materi dimana sebelum mendapatkan feedback saya belum terlalu paham tentang materi itu	Tidak.karena karena koreksi guru terkadang siswa siswi bisa mendapat ide baru	Cukup jelas..karena terkadang ada huruf yang tidak jelas	saya berfikir bahwa setiap warna mempunyai maksud berbeda..bila merah berarti Tidak peduli dan tetap fokus kepada feedback yg di berikansalah dan hijau masih bisa dibenarkan walaupun ada sedikit kesalahan

7	S – 7	<p>iya. karena tanpa adanya feedback pasti murid2 akan rendah kemampuannya dalam belajar bahasa inggris. beda hal nya dengan murid yang di berikan feedback. mereka akan tinggi kemampuannya dalam belajar bahasa inggris</p> <p>Ya,karena itu bisa mengevaluasi cara penulisan,tanda baca dan lainnya</p>	<p>Tidak, karena koreksi dari guru justru bagi saya menambah inspirasi saya dalam membuat tugas tidak. justru sebaliknya. sy bisa mengetahui mana yg benar dan mana yg salah dari cara penulisan atau penempatan kata. karena kalau tidak dikoreksi pasti sy akan terus merasa kalau tugas sy (yg jawabannya salah) itu sudah benar</p>	<p>Jelas dan dapat dibaca karena guru langsung menuliskan koreksi didekat hal yang kurang benar itu jadi saya bisa memahami dengan jelas dimana letak kesalahan pada tugas saya dan tulisan ibu guru bagus jadi saya dapat membacanya iya. karena sy dapat memahami koreksi yg miss berikan. walaupun belum paham sy minta dijelaskan lagi sampai benar2 paham</p>	<p>Ketika melihat warna merah saya merasa itu merupakan hal yang kurang bagus karena warna merah biasanya identik dengan nilai rendah misalnya saja nilai yang rendah biasa disebut nilai merah. Ketika melihat warna hijau saya merasa lebih suka karena hijau identik dengan keindahan</p>
8	S – 8	<p>ya, dapat mengetahui letak kesalahan</p>	<p>Tidak,karena dalam membuat teks tidak dibatasi asal sewajarnya</p>	<p>Ada juga yang tidak dapat dibaca atau salah koreksi tapi jarang</p>	<p>kalau merah mungkin itu jawabanku salah atau kurang tepat. kalau hijau jawabanku benar</p>
9	S – 9	<p>ya, karena dengan feedback dapat menambah wawasan</p>	<p>tidak, justru dengan feedback tulisan menjadi lebih bagus</p>	<p>Terkadang ada beberapa tulisan yang saya tidak mengerti, lalu saya kembali bertanya kepada guru.</p>	<p>Menurut saya itu artinya katanya harus di perbaiki dan saya rasa itu sangat bagus dalam mengevaluasi pembelajaran</p>

10	S – 10	iya, saya dapat memperbaiki kesalahan penulisan yang kurang tepat	menurut saya tidak mengganggu, malah menjadikan tulisan saya lebih baik	kadang ada yang kurang jelas sehingga harus bertanya kembali	saya tentu senang jika melihat banyak warna di feedback nya karena terlihat indah dan menarik
11	S – 11	Ya.dengan adanya koreksi dari guru pengetahuan dan wawasan saya tentang bahasa inggris bisa bertambah.	tidak, dengan diberikannya feedback saya dapat menambahkan ide yang yang belum ada.	mudah dipahami karena tulisannya cukup jelas	Warna tidak memengaruhi apa pun menurutku
12	S – 1	Iya dapat menambah bahasa inggris saya, karena saya bisa mengoreksi kessalahan.	Tidak, karena koreksi yang diberikan dapat menambahkan ide baru ditulisan saya	Ya,jelas sekali. koreksi yang diberikan oleh guru dapat saya pahami karena dijelaskan dengan sejelas jelasnya	Perasaan saya sangat senang karena guru masih mau memeriksa hasil kerja saya

	Refleksi siswa terhadap teacher feedback						
	Sekolah : SMAN 1 KENDARI						
	Kelas : X MIPA 2						
	1	Menurut anda apakah feedback yang diberikan oleh guru bisa menambah kemampuan anda dalam belajar bahasa inggris? Jelaskan!					
		findings:					
	a	Semua siswa setuju bahwa feedback dapat meningkatkan kemampuan mereka dalam belajar bahasa inggris.					
	b	mereka berpendapat bahwa feedback dapat menambah wawasan mereka (1,4,5,7,8,11), dan feedback dapat membantu mereka dalam penulisan dan pemilihan kata (3,9,12), kemudian feedback juga memberikan informasi mengenai kesalahan (2,6,10)					
NO	Students	Data # 1	ya	tidak	membantu dalam penulisan dan pemilihan kata	menambah wawasan dan pengetahuan.	mengoreksi kesalahan
1	S – 1	Ya.dengan adanya koreksi dari guru pengetahuan dan wawasan saya tentang bahasa inggris bisa bertambah .	1			1	
2	S – 2	Iya dapat menambah bahasa inggris saya, karena saya bisa mengoreksi kessalahan .	1				1

3	S – 3	Sangat membantu, terutama penulisan dan pemilihan kata yang tepat.	1		1		
4	S – 4	iyaa,dengan feedback yang diberikan dapat menambah wawasan dalam bahasa inggris	1			1	
5	S – 5	Ya betul sekali. Dapat menambah wawasan saya.	1			1	
6	S – 6	Ya..karena mengoreksi yang salah	1				1
7	S – 7	Iya bisa karena dengan adanya feedback yang diberikan oleh guru, saya menjadi dapat memahami materi dimana sebelum mendapatkan feedback saya belum terlalu paham tentang materi itu	1			1	
8	S – 8	iya. karena tanpa adanya feedback pasti murid2 akan rendah kemampuannya dalam belajar bahasa inggris. beda hal nya dengan murid yang di berikan feedback. mereka akan tinggi kemampuannya dalam belajar bahasa inggris	1			1	
9	S – 9	Ya,karena itu bisa mengevaluasi cara penulisan,tanda baca dan lainnya	1				1
10	S – 10	ya, dapat mengetahui letak kesalahan	1				1
11	S - 11	ya, karena dengan feedback dapat menambah wawasan	1			1	
12	S - 12	iya, saya dapat memperbaiki kesalahan penulisan yang kurang tepat	1				1
		Total	12		1	6	5

	2. Ketika mendapat koreksi dari guru apakah hal tersebut mengganggu proses penuangan ide-ide dalam membuat tugas/karangan? Mengapa?							
	findings :							
	1. mereka berpendapat bahwa feedback memberikan ide-ide baru kepada mereka (1,4,6,7,12) sehingga tulisan menjadi lebih baik (2,3,10,11), mengetahui kesalahan (8).							
No	Students	Data #2	ya	tidak	menjadi lebih baik	membangun ide-ide baru	dikritik dengan sopan	menulis sewajarnya
1	S – 1	Tidak, karena koreksi yang diberikan dapat menambahkan ide baru ditulisan saya		1		1		
2	S – 2	Tidak, koreksi adalah salah satu yang menjadikan kita sukses		1	1			
3	S – 3	Menurut saya tidak mengganggu, justru diarahkan ke penulisan/ pemilihan kata yang lebih tepat.		1	1			
4	S – 4	tidak,karena jika saya membuat karangan saya harus menerima feedback yang diberikan oleh guru saya hal tersebut tidak akan mengganggu ide-ide dalam membuat karangan justru menambah ide-ide baru		1		1		

5	S – 5	enggak asal dikritik dengan cara sopan		1			1	
6	S – 6	Tidak.karena karena koreksi guru terkadang siswa siswi bisa mendapat ide baru		1		1		
7	S – 7	Tidak, karena koreksi dari guru justru bagi saya menambah inspirasi saya dalam membuat tugas		1		1		
8	S – 8	tidak. justru sebaliknya. sy bisa mengetahui mana yg benar dan mana yg salah dari cara penulisan atau penempatan kata. karena kalau tidak dikoreksi pasti sy akan terus merasa kalau tugas sy (yg jawabannya salah) itu sudah benar		1	1			
9	S – 9	Tidak,karena dalam membuat teks tidak dibatasi asal sewajarnya		1				1
10	S – 10	tidak, justru dengan feedback tulisan menjadi lebih bagus		1	1			
11	S – 11	menurut saya tidak mengganggu, malah menjadikan tulisan saya lebih baik		1	1			
12	S - 12	tidak, dengan diberikannya feedback saya dapat menambahkan ide yang yang		1		1		

		belum ada.						
		Total		12	5	5	1	1



	3. Menurut anda apakah koreksi yang diberikan guru pada tugas/karangan jelas dan dapat dibaca? Jelaskan!							
	findings :							
	1. hasil persepsi siswa terhadap feedback yang diberikan bahwasannya guru memberikan penjelasan dengan jelas (1,2,3,4,5,6,12)							
	2. pendapat lain menunjukkan bahwa guru menuliskan koreksinya didekat kesalahan dalam writing draf siswa (7) dan guru memiliki tulisan yang bagus (8) sehingga memudahkan mereka memahaminya.							
	3. pendapat terakhir mengatakan wahwa terkadang ada tulisan yang tidak jelas sehingga harus bertanya lagi meskipun hal ini jarang terjadi (9,10,11)							
No	Students	Data # 3	ya	tidak	jelas penjelasannya	menuliskan koreksi di penulisan yang salah	tulisannya bagus	koreksi kadang tidak dapat dibaca tapi jarang
1	S – 1	Ya,jelas sekali. koreksi yang diberikan oleh guru dapat saya pahami karena dijelaskan dengan sejelas jelasnya	1		1			
2	S – 2	Jelas... Dan dapat di mengerti dengan mudah	1		1			
3	S – 3	Cukup jelas dan dapat dibaca.	1		1			
4	S – 4	jelas,sesuai dengan kebenaran tugas yang sudah diberikan	1		1			
5	S – 5	Ya, di jelaskan dengan detail	1		1			

6	S – 6	Cukup jelas..karena terkadang ada huruf yang tidak jelas	1		1			
7	S – 7	Jelas dan dapat dibaca karena guru langsung menuliskan koreksi didekat hal yang kurang benar itu jadi saya bisa memahami dengan jelas dimana letak kesalahan pada tugas saya dan tulisan ibu guru bagus jadi saya dapat membacanya	1			1		
8	S – 8	iya. karena sy dapat memahami koreksi yg miss berikan. walaupun belum paham sy minta dijelaskan lagi sampai benar2 paham	1		1			
9	S – 9	Ada juga yang tidak dapat dibaca atau salah koreksi tapi jarang		1				1
10	S – 10	Terkadang ada beberapa tulisan yang saya tidak mengerti, lalu saya kembali bertanya kepada guru.		1				1
11	S – 11	kadang ada yang kurang jelas sehingga harus bertanya kembali		1				1
12	S – 12	mudah dipahami karena tulisannya cukup jelas					1	
	Total		9	3	7	1	1	3

	4. Jika feedback guru anda menggunakan tinta berwarna, bagaimana perasaan atau apa yang anda pikirkan terhadap warna tersebut? Misalnya apa yang anda pikirkan ketika melihat warna merah/hijau dan lainnya.						
	findings:						
	1. siswa beranggapan bahwa warna merah identik dengan nilai buruk (3,67,8)						
	2. siswa mengatakan bahwa penggunaan tinta berwarna dalam memberikan koreksi terhadap tugas mereka selain warna merah lebih baik meskipun masih ada kesalahan seperti warna hijau (2,6)						
	3. siswa lain berpendapat bahwa feedback dapat terlihat dengan jelas (3) dan warna tersebut tampak indah dan menarik (1,10,12)						
	4. kemudian ada juga siswa yang mengatakan bahwa warna warna yang terdapat pada draf mereka (5,11)						
No		Data #4	merah = buruk/perlu dikoreksi	hijau= bagus	tidak perduli	feedback dapat terlihat dengan jelas	indah dan menarik
1	S – 1	Indah					1
2	S – 2	Merah menurut saya buruk Hijau bagi saya bagus		1			
3	S – 3	Untuk warna, saya tidak terlalu memperhatikan. Mungkin akan mencolok jika berwarna merah, yang artinya perlu dikoreksi.	1				

4	S – 3	menurut saya,dengan penggunaan tinta berwarna pada feedback yang disampaikan cukup baik karena kita dapat melihat dengan jelas feed back apa yang disampaikan karena warna tinta tersebut berbeda dengan tinta anak sekolah yang identik hitam				1	
5	S – 5	Tidak peduli dan tetap fokus kepada feedback yg di berikan			1		
6	S – 6	saya berfikir bahwa setiap warna mempunyai maksud berbeda..bila merah berarti Tidak peduli dan tetap fokus kepada feedback yg di berikan salah dan hijau masih bisa dibenarkan walaupun ada sedikit kesalahan		1			

7	S – 7	Ketika melihat warna merah saya merasa itu merupakan hal yang kurang bagus karena warna merah biasanya identik dengan nilai rendah misalnya saja nilai yang rendah biasa disebut nilai merah. Ketika melihat warna hijau saya merasa lebih suka karena hijau identik dengan keindahan	1			
8	S – 8	kalau merah mungkin itu jawabanku salah atau kurang tepat. kalau hijau jawabanku benar	1			
9	S – 9	Menurut saya itu artinya katanya harus di perbaiki dan saya rasa itu sangat bagus dalam mengevaluasi pembelajaran	1			
10	S – 10	saya tentu senang jika melihat banyak warna di feedback nya karena terlihat indah dan menarik				1
11	S – 11	Warna tidak memengaruhi apa pun menurutku			1	

12	S - 12	Perasaan saya sangat senang karena guru masih mau memeriksa hasil kerja saya					1
	Total		4	2	2	1	3



Appendix 2

Observasi ke : 3
 Hari/Tgl : Senin, 4 Feb 2019
 Kelas/Jam : X MIPA 2/13.15-15.30
 Materi : Teks Report
 Guru : Tinsi Ayu Veren
 Observer : Fitrah Pupus Prahara
 Siswa yang hadir : L = 6, P = 20

No	Langkah-langkah	Waktu	Catatan
1	Guru membuka kelas dengan memberi salam kepada siswa dan mengecek kehadiran siswa	5 menit	<ul style="list-style-type: none"> - Guru mengecek kehadiran siswa terlebih dahulu. - Kesiapan siswa dalam memulai pelajaran belum sepenuhnya siap karena masih banyak yang berada diluar ruangan
2	Guru mengajak siswa untuk mengecek kebersihan kelas terutama di bawah meja dan kursi tempat duduk masing-masing	3 menit	<ul style="list-style-type: none"> - Guru tidak melakukan langkah-langkah tersebut karena keadaan kelas sudah terlihat bersih.
4	Guru memberikan warm up "tepuk eaaa"	1 menit	<ul style="list-style-type: none"> - Guru lupa memberikan warm up kepada siswa.
3	Guru menanyakan kembali materi yang telah siswa pelajari pada pertemuan sebelumnya	5 menit	<ul style="list-style-type: none"> - siswa antusias dalam menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan guru. - Guru menjawab pertanyaan siswa yang diluar materi dengan antusias serta memberikan motivasi-motivasi siswa dalam belajar. - Dampak positif dari motivasi yang

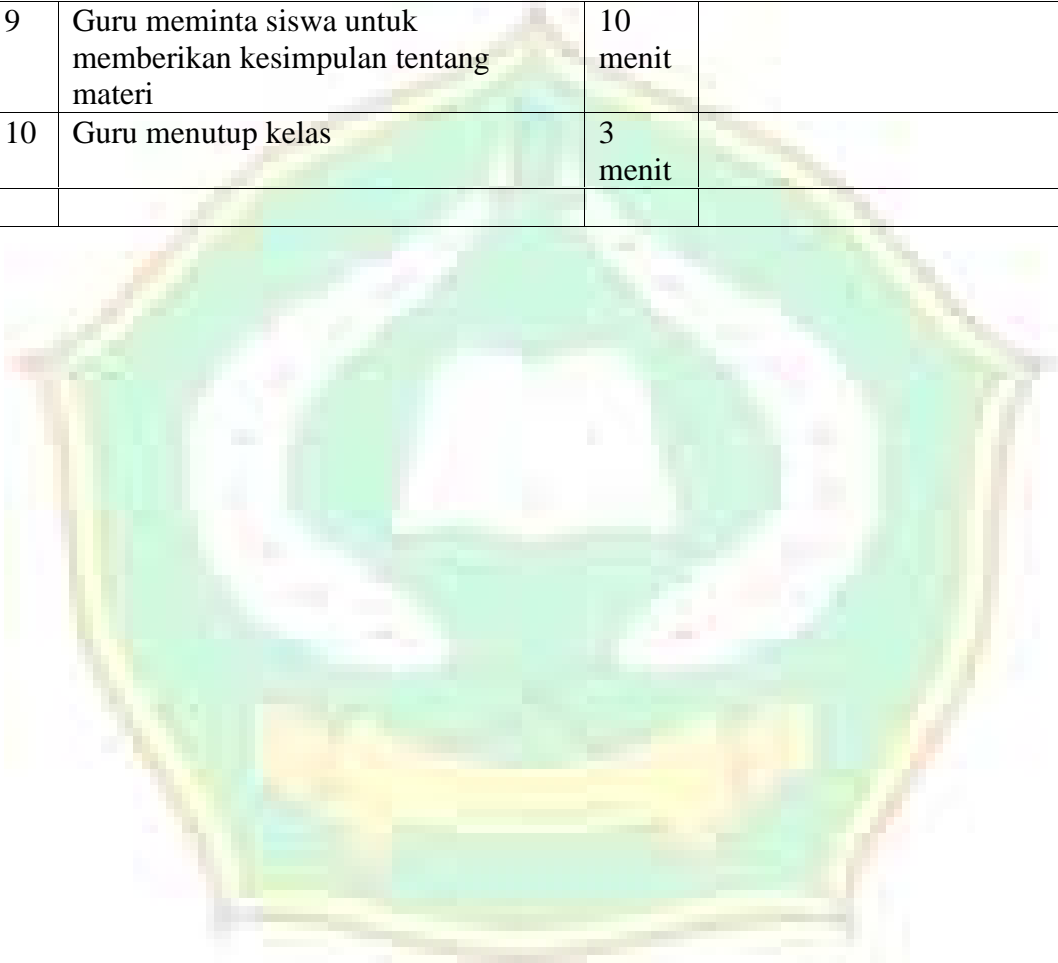
			diberikan guru dapat membangun keantusiasan siswa dalam belajar (siswa aktif menggunakan bahasa inggris di dalam kelas) dan juga membuat kelas menjadi lebih tenang.
4	Guru siswa melanjutkan materi mengenai unsur kebahasaan dari report text	40 menit	<ul style="list-style-type: none"> - Penggunaan bahasa inggris dan Indonesia di dalam kelas membantu siswa dalam meningkatkan kosakata dan speaking mereka. - Pemilihan bahasa yang sederhana oleh guru mempermudah siswa dalam memahami penjelasan yang diberikan. (ketika memberikan contoh dan penjelasan).
5	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya apa yang belum mereka pahami dari penjelasan guru	15 menit	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa meminta banyak contoh dalam memahami materi.
6	Guru Memberikan Game “Puzzle”	10 menit	<ul style="list-style-type: none"> - Game puzzle tersebut membangun hubungan yang baik antar siswa dalam satu kelompok karena game tersebut membutuhkan kerjasama yang baik agar dapat menyelesaikan

			tepat waktu.
7	Guru meminta siswa untuk membuat teks report berdasarkan topik yang telah dibuat oleh guru dan pembagiannya berdasarkan number head together	40 menit	<ul style="list-style-type: none"> - Penambahan media selain handphone sangat diperlukan untuk mempermudah siswa dalam menyelesaikan tugas mereka. Karena adakalanya siswa beralasan tidak memiliki handphone dan data internet. - Penggunaan handphone mempermudah siswa dalam menyelesaikan tugas yang diberikan karena mereka dapat menemukan berbagai artikel Yang berkaitan dengan soal.
9	Guru meminta siswa untuk memberikan kesimpulan tentang materi	10 menit	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa memberikan kesimpulan dengan baik dan benar
10	Guru menutup kelas	3 menit	<ul style="list-style-type: none"> - Guru menutup kelas dengan memberikan sedikit ice breaking untuk mengembalikan semangat siswa setelah membuat tugas mereka.

Obsevasi ke : 3
 Hari/Tgl : Senin, 4 Feb 2019
 Kelas/Jam : X MIPA 2/13.15-15.30
 Materi : Teks Report
 Guru : Tinsi Ayu Veren
 Observer : Kiki Hajriyani

No	Langkah-langkah	Waktu	Catatan
1	Guru membuka kelas dengan memberi salam kepada siswa dan mengecek kehadiran siswa	5 menit	Siswa terlihat tenang karena suasana kelas yang sepi dan ada beberapa siswa yang tidur (banyak siswa tidak hadir)
2	Guru mengajak siswa untuk mengecek kebersihan kelas terutama di bawah meja dan kursi tempat duduk masing-masing	3 menit	Tidak dilakukan karena guru melihat keadaan kelas yang sudah bersih.
3	Guru memberikan warm up “tepuk eaaa”	1 menit	Semua siswa senang melakukan kegiatan ini.
4	Guru menanyakan kembali materi yang telah siswa pelajari pada pertemuan sebelumnya	5 menit	Saat guru bertanya tentang materi minggu lalu, hanya ada beberapa siswa yang antusias menjawab (6-8) siswa
5	Guru siswa melanjutkan materi mengenai unsur kebahasaan dari report text	40 menit	Siswa memperhatikan dengan baik materi yang di jelaskan namun masih ada siswa yang tidak memperhatikan. Ada yang sibuk dengan raketnya, sibuk dengan smartphonenya dan asik berbicara sama temannya
6	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya apa yang belum mereka pahami dari penjelasan guru	15 menit	Pada saat siswa yang lain bertanya, masih ada siswa yang sering tidur didalam kelas.
7	Guru Memberikan Game “Puzzle”	10 menit	Pada saat mereka diberikan kegiatan, mereka bingung bagaimana untuk mengerjakannya dan mereka kesusahan karna tidak mengerti tentang quarter dan half
8	Guru meminta siswa untuk membuat teks report berdasarkan topik yang	40 menit	Guru membagikan kategori teks kepada

	telah dibuat oleh guru dan pembagiannya berdasarkan number head together		masing-masing siswa yang akan mereka kerjakan. Beberapa siswa tertarik unruk membuat teks tentang plant. Tapi mereka tetap merasa kesulita karena informasi yang mereka dapatkan masih kurang
9	Guru meminta siswa untuk memberikan kesimpulan tentang materi	10 menit	
10	Guru menutup kelas	3 menit	



Obsevasi ke : 3
 Hari/Tgl : Senin, 4 Feb 2019
 Kelas/Jam : X MIPA 2/13.15-15.30
 Materi : Teks Report
 Guru : Tinsi Ayu Veren
 Observer : Asliana

No	Langkah-langkah	Waktu	Catatan
1	Guru membuka kelas dengan memberi salam kepada siswa dan mengecek kehadiran siswa	5 menit	<ul style="list-style-type: none"> Siswa terlihat tenang karena suasana kelas yang sepi (banyak siswa tidak hadir)
2	Guru mengajak siswa untuk mengecek kebersihan kelas terutama di bawah meja dan kursi tempat duduk masing-masing	3 menit	<ul style="list-style-type: none"> Tidak dilakukan karena guru melihat keadaan kelas yang sudah bersih.
3	Guru memberikan warm up “tepuk eaaa”	1 menit	<ul style="list-style-type: none"> Semua siswa senang melakukan kegiatan ini.
4	Guru menanyakan kembali materi yang telah siswa pelajari pada pertemuan sebelumnya	5 menit	
5	Guru siswa melanjutkan materi mengenai unsur kebahasaan dari report text	40 menit	<ul style="list-style-type: none"> Siswa memperhatikan dengan baik materi yang di jelaskan namun masih ada siswa yang tidak memperhatikan dan asik berbicara sama temannya.
6	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya apa yang belum mereka pahami dari penjelasan guru	15 menit	<ul style="list-style-type: none"> Pada saat siswa yang lain bertanya, masih ada siswa yang sering tidur didalam kelas.
7	Guru Memberikan Game “Puzzle”	10 menit	<ul style="list-style-type: none"> Pada pembagian kelompok, siswa tidak mengeluh tentang pebagian kelompok. Ada beberapa siswa yang kesulitan mengerjakan

			puzzle dikarenakan keterbatasan kosakata mengenai jam.
8	Guru meminta siswa untuk membuat teks report berdasarkan topik yang telah dibuat oleh guru dan pembagiannya berdasarkan number head together	40 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Banyak siswa yang ingin membuat teks report tentang hewan. • Setelah guru membagikan kategori teks yang akan siswa kerjakan masing-masing, masih ada beberapa siswa yang mengeluh mengenai pembagian teks report ini. • Beberapa siswa kesulitan mengerjakan teks tersebut karena keterbatasan informasi mengenai objek yang akan dilaporkan.
9	Guru meminta siswa untuk memberikan kesimpulan tentang materi	10 menit	
10	Guru menutup kelas	3 menit	

Observasi ke : 4
 Hari/Tgl : Rabu, 6 Februari 2019
 Kelas/Jam : X MIPA 2/10.15-11.50
 Materi : Teks Recount
 Guru : Tinsi Ayu Veren
 Observer : Asliana

No	Langkah-langkah	Waktu	Catatan
1	Guru membuka kelas dengan memberi salam kepada siswa dan mengecek kehadiran siswa	3 menit	<ul style="list-style-type: none"> Siswa rata-rata hadir di dalam kelas.
2	Guru mengajak siswa untuk mengecek kebersihan kelas terutama di bawah meja dan kursi tempat duduk masing-masing	2 menit	<ul style="list-style-type: none"> Beberapa siswa telah mengecek kebersihan kelas.
4	Guru memberikan warm up "greeting"	1 menit	<ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan respon positif dari warm up ini.
3	Guru menunjukkan beberapa gambar yang terkait dengan tema pembelajaran	5 menit	<ul style="list-style-type: none"> Pada saat guru menampilkan gambar, siswa terlihat tertarik dengan gambar yang di tunjukkan.
4	Guru melakukan tanya jawab berdasarkan pada gambar. Gambar 1 (MONAS) <ol style="list-style-type: none"> Have you ever when this place? With whom did you go? What activites did you do? How did you feel? Gambar 2 (B.J. HABIBIE) <ol style="list-style-type: none"> Do you know him? Who is him? What do you think about him? Gambar 3 (FANSITE) <ol style="list-style-type: none"> Have you ever met your idol? How did you feel? 	10 menit	<ul style="list-style-type: none"> Dengan semangat siswa menjawab pertanyaan yang diberikan. Pada saat guru memperlihatkan gambar B.J Habibie, beberapa siswa terlihat kagum dengan sosok B.J Habibie. Pada gambar fansite, siswa terlihat heboh dengan gambar yang ditunjukkan.
5	Guru menuliskan kata "RECOUNT" di papan tulis. Siswa diminta untuk memberikan pendapat atau menceritakan pengalaman tentang peristiwa yang menarik dalam kehidupan mereka serta	10 menit	<ul style="list-style-type: none">

	menceritakan bagaimana perasaan mereka jika hal itu terjadi pada dirinya,		
6	Guru menjelaskan materi tentang recount text	20 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Pada kegiatan ini, siswa mulai serius untuk mendengarkan penjelasan guru. •
7	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya	10 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Lumayan banyak siswa yang bertanya mengenai materi.
9	Guru meminta siswa untuk menuliskan teks recount dan mengumpulkan teks tersebut	30menit	<ul style="list-style-type: none"> • Beberapa siswa meminta untuk mengerjakan berkelompok. • Beberapa siswa terlihat malas untuk mengerjakan tugas. • Beberapa siswa masih bingung untuk menuliskan teks recount. • Beberapa siswa kesulitan untuk menterjemahkan teks yang dibuat.
10	Guru meminta siswa untuk menyimpulkan materi	5 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Karena keterbatasan waktu, guru hanya menyuruh siswa untuk mengumpulkan teks yang telah dibuat walaupun masih banyak siswa yang belum menyelesaikan tugas tersebut.
11	Guru menutup kelas	3 menit	

Obsevasi ke : 5
 Hari/Tgl : Senin, 11 Feb 2019
 Kelas/Jam : X MIPA 2/13.15-15.30
 Materi : Teks Report
 Guru : Tinsi Ayu Veren
 Observer : Fitrah Pupus Prahara

No	Langkah-langkah	Waktu	Catatan
1	Guru membuka kelas dengan memberi salam kepada siswa dan mengecek kehadiran siswa	5 menit	banyak siswa yang tidak tepat waktu dalam masuk kelas
2	Guru mengajak siswa untuk mengecek kebersihan kelas terutama di bawah meja dan kursi tempat duduk masing-masing	2 menit	kelas sudah terlihat bersih sehingga guru tidak menyuruh siswa untuk mengecek kebersihan kelas
3	Guru memberikan warm up "vocab circle"	5 menit	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa memiliki kosakata yang sudah lumayan banyak - siswa antusias menyebutkan vocabulary yang mereka ketahui
4	Guru membagikan lembar tugas siswa yang dikerjakan pada pertemuan sebelumnya	2 menit	siswa menerima kembali lembar kerja mereka dengan mengecek lembar tugas masing-masing.
5	Guru menyuruh siswa duduk berdasarkan kategori dari teks report yang telah ditentukan. Setiap kelompok terdiri dari 3 orang.	3 menit	siswa yang tidak memiliki kelompok antusias ingin memiliki kelompok seperti teman-temannya yang lain
6	guru menjelaskan role dari kegiatan yang akan dilakukan oleh siswa yaitu presentasi hasil teks report yang telah mereka buat.	2 menit	siswa mendengarkan role yang diberikan dengan antusias
7	guru memberikan contoh cara mempresentasikan teks report dengan gambar yang telah disiapkan	5 menit	siswa antusias memperhatikan contoh yang diberikan
8	guru meminta siswa untuk mendiskusikan teks yang akan mereka presentasikan.	4 menit	siswa mengecek hasil kerja teman satu kelompoknya untuk menentukan mana yang tepat untuk mereka presentasikan
9	guru memberikan waktu kepada siswa untuk berlatih ditempat duduk	20 menit	- setiap siswa aktif berlatih

	masing-masing		<p>pelafalan dan intonasi teks yang akan mereka presentasikan.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa berlatih bersama teman sekelompoknya agar terlihat bagus ketika presentasi
10	siswa mempresentasikan teks report yang mereka telah tentukan dalm setiap kelompok	80 menit	<ul style="list-style-type: none"> - Setiap kelompok berusaha menampilkan hasil terbaik mereka. - Sebagian siswa ada yang mengapal teksnya dan ada juga yang membaca
11	guru memberikan feedback dari hasil presentasi siswa.	5 menit	siswa antusias mendengarkan dan mengikuti arahan feedback yang diberikan
12	guru menutup kelas	2 menit	siswa menjawab salam dengan antusias.

Observasi ke : 6
 Hari/Tgl : Rabu, 13 Februari 2019
 Kelas/Jam : X MIPA 2/10.15-11.50
 Materi : Teks Recount
 Guru : Tinsi Ayu Veren
 Observer : Fitrah Pupus Prahara

No	Langkah-langkah	Waktu	Catatan
1	Guru membuka kelas dengan memberi salam kepada siswa dan mengecek kehadiran siswa	2 menit	siswa masih banyak yang ribut
2	Guru mengajak siswa untuk mengecek kebersihan kelas terutama di bawah meja dan kursi tempat duduk masing-masing	1 menit	kelas sudah terlihat bersih
3	Guru memberikan warm up "show and tell"	5 menit	pertanyaan maupun umpan balik yang diberikan guru membangun keaktifan dan keantusiasan siswa dalam memberikan informasi
4	Guru menanyakan kembali materi pada minggu sebelumnya	5 menit	siswa merespon dengan menyebutkan materi yang telah diberikan.
5	Guru menjelaskan kembali teks recount dengan menggunakan media yang ditempelkan di papan tulis	10 menit	media yang ditempelkan dipapan tulis membantu siswa dalam mengidentifikasi teks recount
6	Guru membagikan hasil teks yang telah dibuat.	5 menit	siswa antusias terhadap stiker/gambar yang diberikan dalam teks yang mereka buat.
7	Guru menjelaskan hasil feedback dari tulisan siswa	20 menit	siswa antusias dalam bertanya mengenai feedback yang masih belum dipahami
8	Guru meminta siswa untuk memperbaiki tulisan mereka berdasarkan hasil feedback yang diberikan.	40 menit	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa bersikap tenang dalam mengerjakan kembali teks recount masing-masing - Handphone dan internet menjadi alat bantu siswa dalam

			<p>menegerjakan tugas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa yang telah selesai dalam mengerjakan tugas cenderung membuat keributan dalam kelas, seperti mondar-mandir dibangku temannya, bercerita dan lain-lain. - Siswa yang menegerjakan tugasnya dengan sungguh-sungguh, selalu meneliti kembali hasil kerjanya untuk mengecek apakah masih ada yang salah atau tidak. - Attitude siswa berbicara kepada guru masih kurang.
9	Guru meminta siswa mengumpulkan kembali teks recount yang sudah di revisi	5 menit	siswa antusias mengumpulkan teks mereka masing-masing
10	Guru menutup kelas	2 menit	siswa menjawab salam dengan baik.

Appendix 3

DOCUMENTATION

Picture.1 Students are working on assignments from the teacher



Picture.2 The teacher is checking student assignments



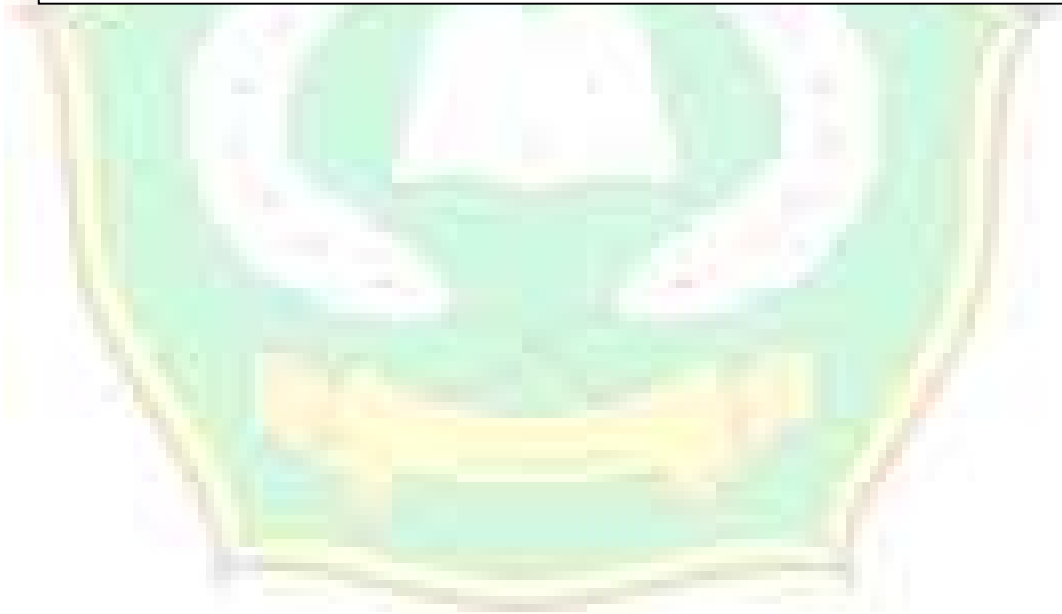
Picture.3 Students are recording learning material



Picture.4 Students do warm ups to get rid of boredom when learning



Picture.5 Students present their presentations from their work





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KENDARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Sultan Qaimuddin No. 17 Kelurahan Baruga, Kendari Sulawesi Tenggara
Telp/Fax: (0401) 3193710/ 3193710
email: iainkendari@yahoo.co.id website: http://iainkendari.ac.id

Nomor : 3342/FATIK/TL.00/12/2018
Lampiran : Proposal Penelitian
Perihal : *Izin Penelitian*

27 Desember 2018

Yth. Kepala Balitbang Provinsi Sulawesi Tenggara



Dengan hormat, kami sampaikan bahwa dalam rangka penyusunan skripsi mahasiswa sebagai syarat penyelesaian studi di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kendari, maka dimohon berkenan memberikan izin kepada mahasiswa kami:

Nama : **Fitrah Pupus Pharara**
NIM : 15010106023
Jurusan : Pendidikan Bahasa
Prog. Studi : Tadris Bahasa Inggris
Alamat : Jl. Sultan Qaimuddin Kendari
Pembimbing : Isna Humaira, S.Ag., S.Pd., M.Pd.

Untuk melakukan penelitian serta pengumpulan data di SMA Negeri 1 Kendari dengan judul skripsi:

Secondary High School Students Perception Towards Teacher Response on EFL Writing

Demikian kami sampaikan, atas kerjasamanya yang baik diucapkan terima kasih.


Dekan,

Dr. H. St. Karsedah, M.Ag
NIP. 196312231991022003

Tembusan:

1. Ketua LPPM IAIN Kendari;
2. Ketua Prodi Tadris Bahasa Inggris FATIK IAIN Kendari.

*Visi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan:
Menjadi Fakultas yang Menghasilkan Tenaga Pendidik dan Kependidikan
yang Berkualitas, Berkepribadian Islami dan Berwawasan Transdisipliner Tahun 2025.*



**PEMERINTAH PROVINSI SULAWESI TENGGARA
BADAN PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN**

Kompleks Bumi Praja Anduonouhu, Telp. (0401) 3008646 Kendari

Kendari, 07 Januari 2019

K e p a d a

Yth. Kepala Dinas P & K Prov. Sultra
di -

Nomor : 070/0051/BALITBANG/2019
Lampiran :
Perihal : Izin Penelitian

KENDARI

Berdasarkan Surat Dekan FATIK IAIN Kendari Nomor : 3342FATIK/TL.00/II/2018 tanggal 27 Desember 2018 perihal tersebut diatas, Mahasiswa di bawah ini :

Nama : FITRAH PUPUS PRAHARA
No. Identitas : 15010106023
Pekerjaan : Mahasiswa
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
Instansi / Kampus : IAIN KENDARI
Lokasi Penelitian : SMAN 1 KENDARI

Bermaksud untuk melakukan Penelitian/Pengambilan Data di Daerah/Kantor Saudara dalam rangka penyusunan KTI/Skripsi/Tesis/Disertasi, dengan judul :

**SECONDARY HIGH SCHOOL STUDENTS PERCEPTION TOWARDS
TEACHER RESPONSE ON EFL WRITING**

Yang akan dilaksanakan dari tanggal : 07 Januari 2019 sampai Selesai.

Sehubungan dengan hal tersebut diatas, pada prinsipnya kami menyetujui kegiatan di maksud dengan ketentuan :

1. Senantiasa menjaga keamanan dan ketertiban serta menaati perundang-undangan yang berlaku.
2. Tidak mengadakan kegiatan lain yang bertentangan dengan rencana semula.
3. Dalam setiap kegiatan dilapangan agar pihak Peneliti senantiasa koordinasi dengan pemerintah setempat.
4. Wajib menghormati Adat Istiadat yang berlaku di daerah setempat.
5. Menyerahkan 1 (satu) exemplar copy hasil penelitian kepada Gubernur SULTRA Cq. Kepala Badan Penelitian dan Pengembangan Provinsi Sulawesi Tenggara.
6. Surat izin akan dicabut kembali dan dinyatakan tidak berlaku apabila ternyata pemegang surat izin ini tidak menaati ketentuan tersebut diatas.

Demikian Surat Izin Penelitian diberikan untuk digunakan sebagaimana mestinya.



an. GUBERNUR SULAWESI TENGGARA
KEPALA BADAN PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN
PROVINSI SULAWESI TENGGARA



Tembusan :

1. Gubernur Sulawesi Tenggara (sebagai laporan) di Kendari
2. Dekan FATIK IAIN Kendari di Kendari
3. Ketua Prodi Tadris Bahasa Inggris FATIK IAIN Kendari di Kendari
4. Kepala SMAN 1 Kendari di Kendari
5. Mahasiswa yang bersangkutan di Tempat;



**PEMERINTAH PROVINSI SULAWESI TENGGARA
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SMA NEGERI 1 KENDARI**

Jl. Mayjen Soebye No.102 Kendari, (0401) 321814 – NPSN 40402619



MPOR

SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN

Nomor : 800.2 / 427 / 2019

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala SMA Negeri 1 Kendari menerangkan bahwa :

N a m a : Fitrah Pupus Prahara
NIM : 15010106023
Program Studi : Tadris Bahasa Inggris
Perguruan Tinggi : IAIN Kendari

Telah mengadakan Penelitian di SMA Negeri 1 Kendari pada tanggal 28 Januari sampai dengan tanggal 21 Februari 2019 dengan judul "Secondary High School Students' Perception Towards Teachers Response on EFL Writing"

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



Drs. H. Agusman Hanisi, M.Si
NIP. 19630905 199002 1 004

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

(*CURRICULUM VITE*)

IDENTITAS DIRI

1. Name : Fitrah Pupus Prahara
2. Place/ Data of Birth : Sarimulyo, 15 Februari 1996
3. Genre : Perempuan
4. Status : Belum Kawin
5. Religion : Islam
6. Phone Number : 082188449478
7. Address : Jln. Wahid Hasyim, Desa Sarimulyo
8. E-mail : fitrahpbia@gmail.com



PARENTAL DATA

1. Name of Parents
 - a) Father : Sugirno
 - b) Mother : Sri Utami
2. Name of Sister : Asma Dwi Mahmudah
: Asyifa Nur Laily

EDUCATIONAL BACKGROUND

1. SDN 9 Kabangka, 2008
2. SMP 3 Kabawo, 2011
3. MAS AL-Amanah, 2014

Kendari, 01 October 2019

FitrahPupusPrahara
NIM. 15010106023