

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MATEMATIKA BERBASIS  
AUDIO VISUAL YANG INTERAKTIF PADA MASA PEMBELAJARAN  
JARAK JAUH**



**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk mencapai Gelar Sarjana Pendidikan pada  
Program Studi Tadris Matematika

oleh

**ISRA ARDIANTO**  
NIM. 16010110013

**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KENDARI**

**KENDARI**

**2020**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KENDARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
Jalan Sultan Qaimuddin No. 17 Baruga-Kota Kendari  
Telp/fax. 041-393710. Email: [iainkendari@yahoo.com](mailto:iainkendari@yahoo.com)  
Website: [iainkendari.ac.id](http://iainkendari.ac.id)

### PENGESAHAN SEMINAR SKRIPSI

Skripsi dengan Judul **“Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Berbasis Audio Visual yang Interaktif Pada Masa Pembelajaran Jarak Jauh”** yang ditulis oleh **Isra Ardianto**, NIM: **16010110013**, Mahasiswa Program Studi **Tadris Matematika** Fakultas **Tarbiyah dan Ilmu Keguruan** IAIN Kendari, telah diuji dan dipresentasikan dalam Seminar Skripsi yang diselenggarakan pada hari **Selasa** tanggal **29 September 2020** dan dinyatakan telah dapat diterima sebagai syarat untuk memperoleh gelar **Sarjana Pendidikan (S.Pd)**.

#### Dosen Penguji Seminar Skripsi

Ketua : Dr. Jumardin La Fua S.Si, M.Si (.....)

Sekretaris : Muh. Syarwa Sangila S.Pd, M.Pd (.....)

Anggota : Sri Anandari Safaria S.Pd, M.Pd (.....)

Kendari, 23 Oktober 2020

Dekan



Dr. Masdin M.Pd  
NIP. 196712311999031002

## **HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS**

Dengan ini saya menyatakan bahwa segala informasi dalam skripsi berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Berbasis Audio Visual Yang Interaktif Pada Masa Pembelajaran Jarak Jauh” dibawah bimbingan Muh. Syarwa Sangila S.Pd, M.Pd, telah diperoleh dan disajikan sesuai dengan peraturan akademik dan kode etik IAIN Kendari. Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi. Semua sumber rujukan yang digunakan dalam skripsi ini telah disebutkan didalam daftar pustaka. Dengan penuh kesadaran saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Jika kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini merupakan duplikat, tiruan, plagiasi, dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau Sebagian, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Kendari, 23 Oktober 2020 M  
07 Rabiul Awal 1442 H



Isra Ardianto  
NIM. 16010110013

## **HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Institut Agama Islam Negeri Kendari, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Isra Ardianto

NIM : 16010110013

Program Studi : Tadris Matematika

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Jenis Karya\* : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Agama Islam Negeri Kendari Hak **Bebas Royalti Nonekslusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

### **“Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Berbasis Audio Visual Yang Interaktif Pada Masa Pembelajaran Jarak Jauh”**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini, Institut Agama Islam Negeri Kendari berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Kendari

Pada tanggal : 23 Oktober 2020

Yang menyatakan



Isra Ardianto

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji dan syukur senantiasa kita panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat-Nya kepada seluruh manusia yang ada dimuka bumi. Sholawat serta salam kami haturkan kepada baginda Rasulullah SAW, sebagai tokoh revolusioner yang telah merubah tatanan kehidupan dari kejahilahan menjadi hikmah dan tentram.

Rasa syukur tiada terkira bagi penulis yang telah menyelesaikan penelitian dan penulisan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari berbagai pihak yang telah memberikan dukungan serta bantuan khususnya kepada bapak saya Manda yang sangat mendukung saya dan Ibu saya Asrianti yang sabar dalam memberikan dedikasi, motivasi serta doa paling tulus sehingga bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini dan memberikan dukungan baik moril dan materil yang telah banyak dikorbankan untuk saya.

Dengan segala ketulusan hati penulis mengucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. Faizah Binti Awad, M.Pd. selaku Rektor IAIN Kendari yang telah memberikan dukungan sarana dan fasilitas serta kebijakan yang mendukung penyelesaian studi penulis.
2. Dr. Masdin, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Kendari yang telah memberikan dukungan.
3. Muh. Syarwa Sangila, M.Pd. selaku pembimbing yang gigih mengarahkan dan memberikan dukungan kepada peneliti dalam menyelesaikan studi.

- 
4. Kepada dosen penguji Sri Anandari Safaria S.Pd., M.Pd.dan Tandri Patih S.Pd., M.Si. yang tak pernah bosan dan lelah dalam memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis dalam penulisan skripsi ini.
  5. Tilman, S.Sos., M.M. sebagai kepala perpustakaan IAIN Kendari dan seluruh staf yang telah memfasilitasi penulis dalam mengakses sumber pustaka dalam penyelesaian skripsi ini.
  6. Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Konawe Selatan beserta guru-guru yang telah membantu dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
  7. Tandri Patih S.Pd., M.Si., Halistin, M.Si., Kusmawati S.Pd. dan Suriani S.Pd., selaku ahli media dan ahli materi pada penelitian ini.
  8. Seluruh dosen dan tenaga kependidikan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Kendari.
  9. Kepada seluruh rekan-rekan mahasiswa Program Studi Tadris Matematika angkatan 2016 yang telah menemani kebersamaan selama kuliah.

Penulis berharap semoga bantuan dan berbagai upaya yang telah disumbangkan kepada penulis mendapat pahala yang setimpal disisi Allah SWT dan tetap mendapat lindungan-Nya dalam menjalankan aktivitas sehari-hari. Akhirnya penulis memohon ampunan kepada Allah SWT atas segala khilaf baik yang disengaja maupun yang tidak disengaja.

Kendari, 23 Oktober 2020  
Penulis,



**Isra Ardianto**  
**NIM: 16010110013**

## **ABSTRAK**

***Isra Ardianto, Nim.16010110013 “Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Berbasis Audio Visual Yang Interaktif Pada Masa Pembelajaran Jarak Jauh” (Dimbimbing Oleh : Muh. Syarwa Sangila, S.Pd, M.Pd)***

---

Penelitian pengembangan media pembelajaran matematika berbasis audio visual yang interaktif pada masa pembelajaran jarak jauh ini dilatar belakangi oleh perlunya pengembangan media pembelajaran dalam proses pembelajaran jarak jauh. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kelayakan media pembelajaran matematika berbasis audio visual yang dihasilkan. Metode penelitian yang digunakan adalah *development research* (R&D) dengan menggunakan model Hannafin & Peck. Tahap penelitian terdiri dari tiga tahap yaitu tahap analisis kebutuhan, desain, dan pengembangan/implementasi. Instrumen yang digunakan berupa angket dan wawancara. Angket penilaian diberikan kepada empat orang ahli media dan ahli materi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media pembelajaran matematika berbasis audio visual dapat dikategorikan sangat layak untuk digunakan dalam pembelajaran menurut penilaian dari ahli media dan ahli materi, masing-masing memberi skor penilaian 84,32% dari ahli media, dan 68,33% dari ahli materi.

**Kata Kunci :** Media pembelajaran audio visual, pembelajaran jarak jauh.



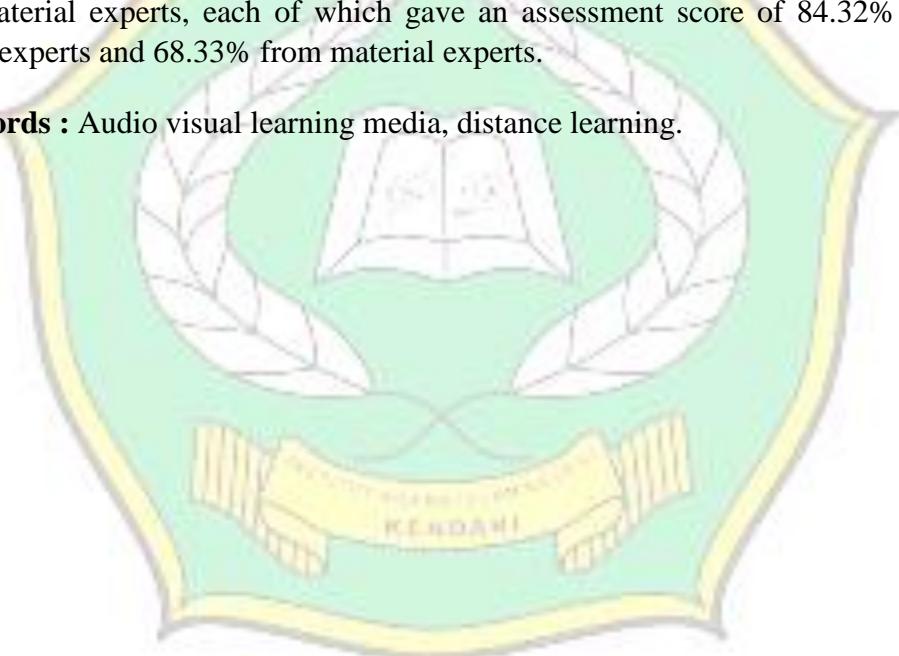
## **ABSTRACT**

***Isra Ardianto, Nim.16010110013 “Development of Interactive Audio Visual-Based Mathematics Learning Media in Distance Learning Period” (Guided by: Muh. Syarwa Sangila, S.Pd, M.Pd)***

---

This research on the development of interactive audio-visual-based mathematics learning media during this distance learning was motivated by the need for the development of learning media in the distance learning process. This study aims to determine the feasibility of the resulting audio-visual based mathematics learning media. The research method used is development research (R&D) using the Hannafin & Peck model. The research stage consists of three stages, namely the needs analysis, design, and development / implementation stages. The instruments used were questionnaires and interviews. The assessment questionnaire was given to four media experts and material experts. The results showed that audio-visual based mathematics learning media could be categorized as very feasible to use in learning according to the assessment of media experts and material experts, each of which gave an assessment score of 84.32% from media experts and 68.33% from material experts.

**Keywords :** Audio visual learning media, distance learning.



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS .....	iii
PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
ABSTRAK .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
BAB I: PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	5
1.3 Batasan Masalah .....	6
1.4 Rumusan Masalah .....	6
1.5 Spesifikasi Produk yang dihasilkan .....	6
1.6 Tujuan Penelitian .....	7
1.6 Manfaat Penelitian .....	7
BAB II: KAJIAN PUSTAKA .....	8
2.1 Deskripsi Teori .....	8
2.1.1 Media Pembelajaran .....	8
2.1.2 Media Pembelajaran Audio Visual .....	12
2.1.3 Belajar dan Pembelajaran Matematika.....	17
2.1.4 Pembelajaran Jarak Jauh .....	18
2.2 Penelitian yang Relevan Sebelumnya .....	20
2.3 Kerangka Berpikir .....	24
BAB III: METODOLOGI PENELITIAN .....	26
3.1 Jenis Penelitian .....	26
3.2 Model Pengembangan.....	26
3.3 Prosedur Penelitian.....	28
3.3.1 Analisis Kebutuhan .....	28
3.3.2 Desain .....	28
3.3.3 Pengembangan/Implementasi .....	29
3.4 Tempat dan Waktu Penelitian .....	29
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	30
3.6 Instrumen Penelitian.....	30
3.6.1 Pedoman Wawancara .....	30

3.6.2 Instrumen Untuk Ahli Media .....	30
3.6.3 Instrumen Untuk ahli Materi.....	31
3.7 Teknik Analisis Data.....	32
BAB IV: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	34
4.1 Hasil Penelitian .....	34
4.1.1 Analisis Kebutuhan .....	34
4.1.2 Desain .....	35
4.1.1 Pengembangan dan Implementasi.....	42
4.2 Hasil Penilaian Formatif .....	46
4.2.1 Hasil Uji Validasi oleh Ahli Media.....	46
4.2.2 Hasil Uji Validasi oleh Ahli Materi .....	49
4.2.3 Tampilan Media Sebelum dan Setelah di Revisi .....	51
4.3 Pembahasan.....	54
 BAB V: KESIMPULAN DAN SARAN .....	60
5.1 Kesimpulan .....	60
5.2 Keterbatasan Penelitian.....	60
5.3 Saran.....	61
 DAFTAR PUSTAKA .....	62
LAMPIRAN .....	66
BIODATA PENELITI .....	93

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1	: Pedoman Wawancara .....	67
Lampiran 2	: <i>Storyboard</i> media pembelajaran matematika berbasis audio visual .....	68
Lampiran 3	: <i>Flowchart</i> media pembelajaran matematika berbasis audio visual .....	70
Lampiran 4	: Tampilan media pembelajaran matematika berbasis audio visual .....	71
Lampiran 5	: Surat Permohonan Validasi Ahli Media 1 .....	72
Lampiran 6	: Lembar Validasi Ahli Media 1 .....	73
Lampiran 7	: Surat Permohonan Validasi Ahli Media 2 .....	77
Lampiran 8	: Lembar Validasi Ahli Media 2 .....	78
Lampiran 9	: Surat Permohonan Validasi Ahli Materi 1 .....	82
Lampiran 10	: Lembar Validasi Ahli Materi 1 .....	83
Lampiran 11	: Surat Permohonan Validasi Ahli Materi 2 .....	87
Lampiran 12	: Lembar Validasi Ahli Materi 2 .....	88
Lampiran 13	: Surat Izin Penelitian .....	92



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1	: Kisi-kisi Instrumen Untuk Ahli Media.....	31
Tabel 3.2	: Kisi-kisi Instrumen Untuk Ahli Materi .....	31
Tabel 3.3	: Kriteria Kelayakan Media .....	33
Tabel 4.1	: Hasil Pemilihan Software.....	41
Tabel 4.2	: Tampilan Software yang Digunakan.....	42
Tabel 4.3	: Hasil Pengembangan Media.....	45
Tabel 4.4	: Hasil Uji Validasi Oleh Ahli Media.....	46
Tabel 4.5	: Persentase Hasil Uji Validasi Oleh Ahli Media 1 .....	47
Tabel 4.6	: Persentase Hasil Uji Validasi Oleh Ahli Media 2 .....	48
Tabel 4.7	: Rata-rata Persentase Hasil Uji Validasi Ahli Media .....	48
Tabel 4.8	: Hasil Uji Validasi Oleh Ahli Materi.....	49
Tabel 4.9	: Persentase Hasil Uji Validasi Oleh Ahli Materi 1 .....	50
Tabel 4.10	: Persentase Hasil Uji Validasi Oleh Ahli Materi 2.....	50
Tabel 4.11	: Rata-rata Persentase Hasil Uji Validasi Ahli Materi.....	51



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1	: Skema kerangka berpikir.....	25
Gambar 3.1	: Adaptasi model Hannafin dan Peck .....	27
Gambar 4.1	: Tampilan Halaman Awal.....	36
Gambar 4.2	: Tampilan Halaman Kompetensi Dasar.....	37
Gambar 4.3	: Tampilan Halaman Pengalaman Belajar .....	37
Gambar 4.4	: Tampilan Halaman Video .....	38
Gambar 4.5	: Tampilan Halaman Materi.....	38
Gambar 4.6	: Tampilan Halaman Evaluasi .....	39
Gambar 4.7	: Tampilan Halaman Evaluasi .....	39
Gambar 4.8	: Tampilan Halaman Evaluasi .....	40
Gambar 4.9	: Tampilan Halaman Petunjuk .....	40
Gambar 4.10	: Tampilan Halaman Profil .....	41
Gambar 4.11	: <i>Flowchart</i> .....	43
Gambar 4.12	: Tampilan Sebelum di revisi.....	52
Gambar 4.13	: Tampilan Setelah di revisi.....	52
Gambar 4.14	: Tampilan Sebelum di revisi.....	53
Gambar 4.15	: Tampilan Setelah di revisi.....	53
Gambar 4.16	: Tampilan Sebelum di revisi.....	54
Gambar 4.17	: Tampilan Setelah di revisi .....	54

