الباب الخامس

الخاتمة

الفصل الأول: الخلاصة

بناء على نتائج البحث و المباحثة التي تم تقديمه في الباب الرابع ، خلص المؤلفون إلى:

١. بناء على نتائج البحث أن عملية التّعليم بطريقة الإملاء الإستماعى في تعلّم مهارة كتابة اللغة العربية في الفصل الثامن د المدرسة الثانويّة الحكوميّة الأولى كوناوي الجنوبية كانت جيدة جدًا وكانت تتوافق مع ترتيب أو تركيب التعلم في طريقة الإملاء الإستماعى.

١) تقرأ المدرّسة الجمل أو النص حسب الحاجة مع موجزا عن الغرض الجمل.

٢) ثمّ تسأل المدرّسة الجملة الصعبة و في ذلك شرح النحو و الصرف.

٣) ثمّ تأمر المدرّسة الطلاب لتوفير دفتر ملاحظتهم

٤) ثم تقرأ المدرّسة الجملة ثلاث مرّات و يكتبون الطلاب الجمل أو النصّ على دفتر ملاحظتهم بعد انتهاء قراءة جميع الجمل أو النص

٥) تعيد المدرّسة قراءة جميع الجمل أو النص من البداية إلى النهاية ببطئ

٦) ويتحقّقون الطلاب كتابتهم

٧) تجمع المدرّسة دفتر ملاحظة الطلاب لتحقّق كتابتهم

٢. بناء على نتائج البحث أن تواجهها المدرّسة العراقيل في تعليم طريقة الإملاء الإستماعى في تعلّم مهارة كتابة اللغة العربية. هذا العراقيل, و هم:

١) المستمدة من الخلفيات التعليمية للطلاب الذين لم يدرسوا على الإطلاق ويعرفون طريقة الإملاء الإستماعى عندما يكونون في المدرسة الابتدائيّة قليل من الطلاب من خريجي مدارس ابتدائية الّتي تدرس مادة اللغة العربية.

٢) اهتمام الطلاب وجديتهم في دروس اللغة العربية لا تزال غير موجودة

٣) أن مفردات اللغة العربية لا تزال قليل.

٣. بناء على نتائج البحث أن تعلّم مهارة كتابة اللغة العربية في الفصل الثامن **د** بطريقة الإملاء الإستماعى ناقصة إلى عدد قليل فقط من الطلاب قادرون على كتابة النص العربي بشكل صحيح وجيّد، كما هو الحال في العديد العوامل التي تسبّب أقلّ قدرة الطلاب على كتابة اللغة العربية باستعمال طريقة الإملاء الإستماعى, و هم:

١) العوامل الداخلية

أ. خلفية الطلاب الذين يأتون في الغالب من المدارس الإبتدائية العامة الذين لم يتعلموا دروس اللغة العربية.

ب. بعض الطلاب لديهم اهتمام ودافع أقل تجاه تعلم اللغة العربية

ت. يفتقر الطلاب إلى إتقان المفردات اللغة العربية التي تم تدريسها في المدرسة.

ث.أقل قدرة الطلاب على التمييز بين حروف الهجائيّة التي تتشابه تقريبًا في النطق مثل (ض و ظ) (ت و ط) (ح و هـ) ، (ث و س).

ج. عدم قدرة الطلاب على التمييز بين حروف الهجائيّة الطويلة والقصيرة.

ح. أقل قدرة الطلاب على التمييز بين حروف الهجائيّة التي يمكن ربطها وليس.

خ. أقل قدرة الطلاب على الإستماع إلى نطق الحروف التي ينطقها المدرّسة.

د. لا يوجد الطلاب كتابة اللغة العربية بسرعة.

ذ. عدم قدرة الطلاب على كتابة باللغة العربية بشكل صحيح وجيّد.

ر. أقل قدرة الطلاب على تحديد صوت الحروف مثل تشديد.

ز. لا يزال الطلاب غير قادرين على فهم كيفية كتابة اللغة العربية.

س. لا يكرر الطلاب الدروس التي تم تدريسها في المدرسة.

٢) العوامل الخارجية

أ. البيئة الإجتماعية

ب.الوسائل في التدريس ناقصة

ت. كتب اللغة العربية في المكتبة المدرسة ناقصة

ث.قاموس اللغة العربية في المكتبة المدرسة ناقصة

الفصل الثاني: الإقتراحة

١. للمدرسة الثانويّة الحكوميّة الأولى كوناوي الجنوبية

من المتوقع أن تقوم المدرسة الثانويّة الحكوميّة الأولى كوناوي الجنوبية في المستقبل بتحسين المرافق والبنية التحتية التي يمكن أن تدعم تعلم الطلاب باللغة العربية، وخاصة في مهارة الكتابة. إجراء اللامنهجية قراءة القرآن الكريم وكتابته (BTQ) ودورات اللغة العربية حتى يتمكن الطلاب في كثير من الأحيان من ممارسة الكتابة العربية و تطوير قدراتهم على أن يكونوا قادرين على كتابة اللغة العربية بكفاءة وصحيح وفقًا للقواعد.

٢. لمدرسة اللغة العربية في الصف الثامن (د) في المدرسة الثانويّة الحكوميّة الأولى كوناوي الجنوبية

من المتوقع أن يعطي المدرسة المزيد من التحفيز لطلاب حتى يعجبهم دروس اللغة العربية ولا يرتكب الطلاب أخطاء مرة أخرى في كتابة اللغة العربية .أن تكثر مدرسة التمرين في كتابة اللغة العربية للطلاب حتى يصبحوا معتادين على كتابة اللغة العربية وكذلك تزيد المدرّسة من الطريقة الحالية من أجل تحسين مهارة الكتابة العربية لدى الطلاب.

٣. لطلاب الفصل الثامن (د) في المدرسة الثانويّة الحكوميّة الأولى كوناوي الجنوبية

من المتوقع أن يحفز الطلاب أنفسهم على المزيد من الإعجاب بدروس اللغة العربية لأن كل ذلك يعتمد على أنفسهم، ومن المتوقع أيضًا أن يمارس الطلاب المزيد في الكتابة العربية باستخدام طريقة الإملاء الإستماعى حتى يصبحوا معتادين ولا توجد أخطاء في كتابة الطلاب.

قائمة المراجع

Abdul Munif .(٢٠٠٨) .*Strategi dan Kiat Menenrjemahkan Teks Bahasa Arab dalam Bahasa Indonesia* .Yogyakarta: Bidang Akademik UIN Sunan Kalijaga.

Abdurrahman Ginting .(٢٠٠٨) .*Esensi Praktis Belajar dan Pembelajaran* . Bandung: Humaniora.

Abu Ahmadi-Joko Tri Prastya .(٢٠٠٥) .*Strategi Belajar Mengajar* . Bandung: CV Pustaka Setia.

Acep Hermawan .(٢٠١١) .*Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* .Bandung: Remaja Rosdakarya.

Afrizal .(٢٠١٦) .*Metode Penelitian Kualitatif* .Jakarta: PT.RAJAGRAFINDO Persada.

Ahmad Muhtadi Ansor .(٢٠٠٩) .*Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya* .Yogyakarta: Teras.

Beti Mulu .(٢٠١١) .*Pembelajaran Bahasa Arab* .Kendari: LPSK Quantum.

Bisri Mustofa dan Abdul Hamid .(٢٠١٢) .*Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* .Malang: UIN Maliki Press.

Burhan Bungi .(٢٠١٢) .*Analisis Data Penelitian Kualitatif* .Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan .(١٩٩٠) .*Kamus Besar Bahasa Indonesia* .Jakarta :Balai Pustaka.

Etta Maman Sangadji dan Sopiah .(٢٠١٠) .*Metode Penelitian Pendekatan Praktis dalam Penelitian* .Yogyakarta: Penerbit Andi.

Hamzah B. Uno .(٢٠١٠) .*Model Pembelajaran* .Jakarta :Bumi Aksara.

Margono .(٢٠٠٤) .*Metodologi Penelitian* .Jakarta: PT Rineka Cipta.

Ma'rifatul Munjiah .(٢٠٠٩) .*Imla Teori dan terapan* .Malang: UIN Malang Press.

Moh. Nazir .(٢٠١١) .*Metode Penelitian* .Bogor: Ghalia Indonesia.

Muhibbin Syah .(٢٠١٠) .*Psikologi pendidikan dengan Pendidikan Baru* . Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Mukhlish Fuadi .(٢٠١٠) .*Otomatisasi Harakat Bahasa Arab Menggunakan Pemrograman Java* .Malang: UIN Pres.

Mustafa al-Ghalayin .(٢٠٠٥) .*Jami 'ad-Durus al '-abiyah jilid I* .Beirut: Dar al – kutub al' ilmiyah.

Nunuk Suryani dan Leo Agung .(٢٠١٢) .*Strategi Belajar Mengajar* . Yogyakarta: Penerbit Ombak.

Nurjannah .(٢٠١٩) .*Wawancara Awal* .

Nurul Utami " .(٢٠١٥/٢٠١٤) .Analisis Kesalahan Berbahasa Arab Siswi MTS MultilinguaL KELAS VIII Madrasah Mu'allimaat Muhammadiyah Yogyakarta ."*Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga*.٢ ،

Observasi .(٢٠١٩) .*MTSn 1 Konawe Selatan* .Konawe Selatan.

Pupuh Fathurrohman & M. Sobry Sutikno .(٢٠٠٧) .*Strategi Belajar Mengajar Melalui Penanaman Konsep Umum dan Islami* .Bandung: Rafika Aditama.

Riduan .(٢٠١٢) .*Belajar Muda Untuk Guru Karyawan dan Peneliti Pemula* . Bandung: Alfabeta.

Sugiono .(٢٠١٠) .*Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D*) .Bandung: Alfabeta.

Sugiyono .(٢٠١٢) .*Metodologi Penelitian Pendidikan* .Bandung: Alfabeta.

Sulchan Yasin .(١٩٩٧) .*Kamus lengkap Bahasa Indonesia* .Surabaya: Amana.

Taufik .(٢٠١١) .*Pembelajaran Bahasa Arab MI (Metode Aplikatif dan Inovatif Berbasis ICT* .Surabaya: PMN.

Ulin Nuha .(٢٠١٢) .*Metodologi Super Efektif pembelajaran bahasa Arab* . Jogjakarta: Diva Press.

Umi Zulfa .(٢٠١٠) .*Metode Penelitian Pendidikan(Edisi Revisi* .(Yogyakarta: Cahaya Ilmu.

Uril Baharuddin, Bisri Mustofa Abdul Hamid .(٢٠٠٨) .*Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media* .Malang: UIN Malang Press.

Wa Muna .(٢٠١١) .*Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Teori dan Aplikasi* .(Yogyakarta: Teras, Cet 1.

Wina Sanjaya .(٢٠٠٨) .*Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan* .Jakarta: Kencana Predana Media Grup.

Zhul Fahmy Hasani .(٢٠١٩) .Penerapan Metode Imla' Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Siswa Kelas VIIC MTS Muhammadiyah 02 Pemalang .*http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/laa*.

القسم العلمي لشركة التراث. (٢٠١٠). *تعليم الإملاء*. فونوروكو إندونيسيا: كتاب انج.

إمام زركشي. (٢٠١٤). فونوروكو إندونيسيا: فونوروكو إندونيسيا الطبعة الرابعة.

إمام زركشي. (٢٠١٤). *التبية العملية*. فونوروكو إندونيسيا: فونوروكو إندونيسيا, الطبعة الرابعة.