

الملاحق

١. نص الحوار الأول و تحليله

التأثر بالثقافة الغربية

أحمد : هل عرفت ما معنى الثقافة، يا أختي؟^١
خليلة : انظر إلى هذا المعجم، عرفنا أن الثقافة هي جميع ما أنتجه العقل الإنساني ويشمل ذلك العادات واللغات والمواصلات والعلوم والمعارف والتقاليد والأزياء والمباني والتكنولوجيات الخ.^٢

على : عرفنا أن الدول الغربية نالت تقدما كثيرا في الميدان العلمي والتكنولوجي.^٣
أحمد : عرفنا الآن أننا نتأثر بالثقافة الغربية تأثرا كبيرا.^٤
عبد الله : هل يجوز لنا تقليد الثقافة الغربية؟^٥
أحمد : إخواني وأخواني، يجب عليكم أن تحتنبوا الثقافة الغربية التي تخالف تعليم الإسلام مثل المعاملة الحرة وارتداء الملابس التي تكشف العورة والتصرفات التي تدل على عدم المبالاة بالأخلاق الكريمة. أما العلوم والمعارف والتكنولوجيا وما إلى ذلك من الأمور النافعة يحسن بنا أن ننقلها من الغرب. بل يجب علينا أن نتعلم العلوم والتكنولوجيا التي أنتجها الغرب والدول الأخرى.^٦

فاطمة : هذا صحيح، نستفيد من التلفزيون والحاسوب وأنواع المواصلات الحديثة.^٧
خالد : <> صحيح، هذا ضروري، ولكن هناك مشكلة كبيرة.^٨
على : ماذا تعني؟^٩

خالد : كثير من الشباب يتأثرون بعادات الغرب والأخلاق السيئة مثل المعاشرة الحرة بين الرجال والنساء وارتداء الملابس العارية. وهم يفضلون الملابس المستوردة من الغرب يحبون الموسيقى الغربية.^{١٠}

أحمد : هذه هي المشكلة، وخاصة إذا شاهدنا برامج التلفزيون.^{١١}
حسن : لا بد أن نجد الحل؟^{١٢}
أحمد : نرجع إلى التعاليم الإسلامي ونقوم بتنميتها وفقا لمقتضيات العصر الحاضر.^{١٣}

١. أداة التماسك النحوي المستخدمة الأولى : الإحالة

الجدول ٦-١ تحليل الإحالة في الحوار الأول

الوصفي	نوع الإحالة	البند	الترميز	الرقم
الضمير المتصل للمخاطبة و هو الوجودي كفاعل يشير إلى "أختي" المذكورة في النص، و هو يصنف البعدية لأن المشيرة تقع بعده.	الضمير ٢ : النصية البعدية	هل <u>عرفت</u> ما معنى الثقافة	٠١٠١٠١	١
الضمير المتصل للمتكلم أو المتكلمة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى المتكلم أو الناطق المذكور في النص، و المقصود هو أحمد.	الضمير ١ : النصية	، يا <u>أختي</u> ؟	٠١٠١٠١	٢
الضمير المستتر للمخاطب و هو الوجودي كفاعل يشير إلى المخاطب من المتكلمة المذكور في النص، و المقصود هو أحمد.	الضمير ٢ : النصية	<u>انظر</u>	٠١٠١٠٢	٣
إسم الإشارة للقريب و هو الإنتقائية كإسم المجرور يشير إلى المعجم القريب من المتكلمة.	إسم الإشارة الإنتقائية : النصية البعدية	إلى <u>هذا</u> المعجم	٠١٠١٠٢	٤
الضمير المتصل للمتكلمين و هو الوجودي كفاعل يشير إلى المتكلمين في الحوار هم خليعة و الأشخاص حولها عندما تتكلم، و المقصود أحمد عبد الله، فاطمة، خالد و حسن.	الضمير ١ : النصية	عرفنا أن الثقافة	٠١٠١٠٢	٥
الضمير المنفصل للغائبة و هو الوجودي كالمبتدأ يشير إلى الثقافة المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة	<u>هي</u> جميع	٠١٠١٠٢	٦
الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى القول "جميع ما" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة	ما أنتجه <u>العقل</u> الإنساني	٠١٠١٠٢	٧

٨	٠١٠١٠٢	يشمل ذلك	إسم الإشارة الإنتقائية و هو الإشارة للبعيد و هو الإنتقائية كالفاعل يشير إلى البند المذكور قبله يعني قول خليلة عن الثقافة.
٩	٠١٠١٠٣	عرفنا أن الدول الغربية	الضمير المتصل للمتكلمين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى المتكلمين أو الناطقين في الحوار هم علي و الأشخاص حوله عندما يتكلم، و المقصود خليلة، أحمد عبد الله، فاطمة، خالد و حسن.
١٠	٠١٠١٠٣	نالت تقديرا كثيرا	الضمير المستتر للغائبة و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "الغريبة" المذكورة في النص، و هو يصنف القبلي لأن المشير يقع قبله.
١١	٠١٠١٠٤	عرفنا	الضمير المتصل للمتكلمين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى المتكلمين أو الناطقين في الحوار هم أحمد و الأشخاص حوله عندما يتكلم، و المقصود خليلة، علي، عبد الله، فاطمة، خالد و حسن.
١٢	٠١٠١٠٤	الآن	إسم الإشارة الظرفية للزمان: المقامية
١٣	٠١٠١٠٤	أننا	الضمير المتصل للمتكلمين و هو الوجودي كالإسم إن يشير إلى المتكلمين أو الناطقين هم أحمد و الأشخاص حوله عندما يتكلم، و المقصود خليلة، علي، عبد الله، فاطمة، خالد و حسن.
١٤	٠١٠١٠٤	نتأثر	الضمير المستتر للمتكلمين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى المتكلمين أو الناطقين هم أحمد و الأشخاص حوله عندما يتكلم، و المقصود خليلة، علي، عبد الله، فاطمة، خالد و حسن.
١٥	٠١٠١٠٥	هل يجوز لنا	الضمير المتصل للمتكلمين و هو الوجودي كالإسم المحرور يشير إلى المتكلمين أو الناطقين في الحوار هم عبد الله و الأشخاص حوله عندما يتكلم، و المقصود خليلة، علي، أحمد، فاطمة، خالد و حسن.

الضمير المتصل للمتكلم أو المتكلمة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى المتكلم أو الناطق المذكور في النص، و المقصود هو أحمد.	الضمير ١ : النصية	إخواني	٠١٠١٠٦	١٦
الضمير المتصل للمتكلم أو المتكلمة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى المتكلم أو الناطق المذكور في النص، و المقصود هو أحمد.	الضمير ١ : النصية	أخوتي	٠١٠١٠٦	١٧
الضمير المتصل للمخاطبين و هو الوجودي كإسم المجرور يشير إلى المخاطبين المذكور في النص، و المقصود أصدقاء أحمد.	الضمير ٢ : النصية	عليكم	٠١٠١٠٦	١٨
الضمير المتصل للمخاطبين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى المخاطبين المذكور في النص، و المقصود أصدقاء أحمد.	الضمير ٢ : النصية	تجنبوا	٠١٠١٠٦	١٩
الضمير المستتر للغائبة و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "الثقافة الغربية" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية	تحالف تعليم الإسلام	٠١٠١٠٦	٢٠
الضمير المستتر للغائبة و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "الملابس" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية	تكشف العورة	٠١٠١٠٦	٢١
الضمير المستتر للغائبة و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "التصرفات" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية	تدل	٠١٠١٠٦	٢٢
إسم الإشارة للبعيد و هو الإنتقائية كإسم المجرور يشير إلى البند المذكور قبله يعني قول أحمد : "و أما العلوم و المعارف و التكنولوجيا ."	إسم الإشارة الإنتقائية : النصية القبليّة	ذلك	٠١٠١٠٦	٢٣
الضمير المتصل للمتكلمين و هو الوجودي كإسم المجرور يشير إلى المتكلمين أو الناطقين هم أحمد و الأشخاص حوله عندما يتكلم، و المقصود خليعة، علي، عبد الله، فاطمة، خالد و حسن.	الضمير ١ : النصية	بنا	٠١٠١٠٦	٢٤

٢٥	٠١٠١٠٦	أن <u>نقلها</u> من الغرب.	الضمير المستتر للمتكلمين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى المتكلمين أو الناطقين هم أحمد و الأشخاص حوله عندما يتكلم، و المقصود خليعة، علي، عبد الله، فاطمة، خالد و حسن.
٢٦	٠١٠١٠٦	أن <u>نقلها</u> من الغرب	الضمير المتصل للغائبة و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "الأمر النافعة" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٢٧		يجب علينا	الضمير المتصل للمتكلمين و هو الوجودي كإسم المجرور يشير إلى المتكلمين أو الناطقين هم أحمد و الأشخاص حوله عندما يتكلم، و المقصود خليعة، علي، عبد الله، فاطمة، خالد و حسن.
٢٨	٠١٠١٠٦	<u>نتعلم</u> العلوم	الضمير المستتر للمتكلمين و هو الوجودي كإسم المجرور يشير إلى المتكلمين أو الناطقين هم أحمد و الأشخاص حوله عندما يتكلم، و المقصود خليعة، علي، عبد الله، فاطمة، خالد و حسن.
٢٩	٠١٠١٠٦	أنتجها الغرب	الضمير المتصل للغائبة و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "الأمر النافعة" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٣٠	٠١٠١٠٧	<u>هذا</u> صحيح	إسم الإشارة الإنتقائية و هو الإنتقائية كالمبتدأ يشير إلى "كل قول أحمد عن الثقافة الغربية" ، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٣١	٠١٠١٠٧	<u>نستفيد</u> من التلفزيون	الضمير المستتر للمتكلمين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى المتكلمين أو الناطقين هم فاطمة و الأشخاص حوله عندما تتكلم، و المقصود خليعة، علي، عبد الله، أحمد، خالد و حسن.
٣٢	٠١٠١٠٨	<u>هذا</u> ضروري	إسم الإشارة الإنتقائية و هو الإنتقائية كالمبتدأ يشير إلى "كل قول أحمد عن الثقافة الغربية" ، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٣٣	٠١٠١٠٨	<u>هناك</u> مشكلة كبيرة.	إسم الإشارة للبعيد و هو الظرفية للمكان كالإسم لكن يشير إلى "كل قول أحمد عن الثقافة الغربية" ، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله

	القبلية			
٣٤	٠١٠١٠٩	ماذا <u>تعني</u>	الضمير المستتر للمخاطب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى المخاطب غير المذكور في النص، و المقصود هو خالد.	الضمير ٢: المقامية
٣٥	٠١٠١١٠	<u>يتأثرون</u>	الضمير المستتر للغائبين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "الشباب" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبلية
٣٦	٠١٠١١٠	<u>هم</u>	الضمير المنفصل للغائبين و هو الوجودي كالمبتدأ يشير إلى "الشباب" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبلية
٣٧	٠١٠١١٠	<u>يفضلون</u>	الضمير المتصل للغائبين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "الشباب" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبلية
٣٨	٠١٠١١٠	<u>يجون الموسيقى</u>	الضمير المتصل للغائبين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "الشباب" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبلية
٣٩	٠١٠١١١	<u>هذه هي المشكلة</u>	إسم الإشارة للقريبة و هو الإنتقائية كالمبتدأ يشير إلى "كل قول خالد عن الشباب" ، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	إسم الإشارة الإنتقائية : النصية القبليّة
٤٠	٠١٠١١١	<u>هي المشكلة</u>	الضمير المنفصل للغائبة و هو الوجودي كالمبتدأ يشير إلى "كل قول خالد عن الشباب" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبلية
٤١	٠١٠١١١	إذا <u>شاهدنا</u>	الضمير المتصل للمتكلمين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى المتكلمين أو الناطقين هم أحمد و الأشخاص حوله عندما يتكلم، و المقصود خليعة، علي، عبد الله، فاطمة، خالد و حسن.	الضمير ١: النصية
٤٢	٠١٠١١٢	لا بد أن <u>نجد</u>	الضمير المستتر للمتكلمين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى المتكلمين أو الناطقين هم حسن و	الضمير ١:

		الحل ؟	النصيية	الأشخاص حوله عندما يتكلم، و المقصود خليلية، علي، عبد الله، فاطمة، خالد و أحمد.
٤٣	٠١٠١١٣	نرجع إلى التعاليم	الضمير ١ : النصيية	الضمير المستتر للمتكلمين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى المتكلمين أو الناطقين هم أحمد و الأشخاص حوله عندما يتكلم، و المقصود خليلية، علي، عبد الله، فاطمة، خالد و حسن.
٤٤	٠١٠١١٣	نقوم	الضمير ١ : النصيية	الضمير المستتر للمتكلمين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى المتكلمين أو الناطقين هم أحمد و الأشخاص حوله عندما يتكلم، و المقصود خليلية، علي، عبد الله، فاطمة، خالد و حسن.
٤٥	٠١٠١١٣	بتنميتها	الضمير ٣ : النصيية القبليية	الضمير المتصل للغائبة و هو الوجودي كالمضاف إليه يشير إلى "التعاليم الإسلامية" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليية لأن المشير يقع قبله.

٢. أداة التماسك النحوي المستخدمة الثانية : الحذف

الجدول ٦-٢ تحليل الحذف في الحوار الأول

الرقم	الترميز	البند	نوع الحذف	الوصفي
١	٠١٠١٠٨	<> صحيح	الحذف الإسمي	في الحقيقة يوجد الإسم المحذوف كالمبتدأ تقديره هذا صحيح. الكاتب يحذف الإسم "هذا" لختصار الكتابة. و القارئ يراجع القول السابق مقامياً. أحمد تكلم عن تأثير الثقافة الغربية، ثم خالد يصححه.

٣. أداة التماسك النحوي المستخدمة الثالثة : الوصل

الجدول ٦-٣ تحليل الوصل في الحوار الأول

الرقم	الترميز	الكلمة	نوع الوصل	الوصفي
١	٠١٠١٠٢	الواو	الوصل الإضائي	الواو الإبتدائية ترتبط بين الجملة السابقة و الجملة اللاحقة و هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.

٢	٠١٠١٠٢	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "اللغات و" العادات" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣	٠١٠١٠٢	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "المواصلات و" الأسماء السابقة" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٤	٠١٠١٠٢	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "العلوم" و" الأسماء السابقة" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٥	٠١٠١٠٢	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "المعارف" و" الأسماء السابقة" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٦	٠١٠١٠٢	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "التقاليد و" الأسماء السابقة" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٧	٠١٠١٠٢	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "الأرياء" و" الأسماء السابقة" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص..
٨	٠١٠١٠٢	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "المباني" و" الأسماء السابقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٩	٠١٠١٠٢	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط "التكنولوجيات" و" الأسماء السابقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٠	٠١٠١٠٣	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "التكنولوجي" و" الميدان العلمي" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١١	٠١٠١٠٦	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "إخواني" و" أخوتي"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٢	٠١٠١٠٦	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "ارتداء الملابس و" المعاملة الحرة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٣	٠١٠١٠٦	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين القول "ارتداء الملابس التي تكشف العورة" و القول "التصرفات التي تدل على عدم المبالاة... هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٤	٠١٠١٠٦	الواو	الوصل الإضافي	الواو الإبتدائية ترتبط بين الجملة السابقة و الجملة اللاحقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٥	٠١٠١٠٦	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "المعارف" و" العلوم"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٦	٠١٠١٠٦	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "التكنولوجيا" و" الأسماء السابقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٧	٠١٠١٠٦	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين القول " ما إلى ذلك" و" الأسماء السابقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.

١٨	٠١٠١٠٦	بل	الوصل الإضافي	بل تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٩	٠١٠١٠٦	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "التكنولوجيا" و "العلوم"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٠	٠١٠١٠٦	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "الدول الأخرى" و "الغرب"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢١	٠١٠١٠٧	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين الكلمتين "الحاسوب" و "التلفزيون"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٢	٠١٠١٠٧	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين العبارة "أنواع المواصلات الحديثة" و "الأسماء السابقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٣	٠١٠١٠٨	و لكن	الوصل العكسي	و لكن تعمل لإضافة المعلومات من النص و لكنها تظهر النفي أو طريقة مختلفة من المعلومات الأولى.
٢٤	٠١٠١١٠	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين العبارة "أنواع المواصلات الحديثة" و "الأسماء السابقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٥	٠١٠١١٠	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين العبارتين "الأخلاق السيئة .." و "بعادات الغرب"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٦	٠١٠١١٠	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "النساء" و "الرجال"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٧	٠١٠١١٠	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين العبارة "ارتداء الملابس العارية" و "الأسماء السابقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٨	٠١٠١١٠	الواو	الوصل الإضافي	الواو الإبتدائية ترتبط بين الجملة السابقة و الجملة اللاحقة و هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٩	٠١٠١١٠	الواو	الوصل الإضافي	الواو الإبتدائية ترتبط بين الجملة السابقة و الجملة اللاحقة و هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣٠	٠١٠١١١	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين القول السابق و القول اللاحق، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣١	٠١٠١١٣	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين القول السابق و القول اللاحق، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص

٢. نص الحوار الثاني و تحليله

إبراهيم الطفل الصغير و أمه

الطفل : من هو ربي؟^١

الأم : أنا ربك، لأنني أربيك و أركك.^٢

الطفل : و من ربك أنت؟^٣

الأم : <> أبوك.^٤

الطفل : و من رب أبي؟^٥

الأم : <> (نمرود)^٦

الطفل : و من رب (نمرود)؟^٧

فطمت الأم طفلها... و علمت أنه ذلك الذي يذهب ملك (نمرود) على يديه.^٨



١. أداة التماسك النحوي المستخدمة الأولى: الإحالة

الجدول ٦-٤ تحليل الإحالة في الحوار الثاني

الوصفي	نوع الإحالة	البند	الترميز	الرقم
الضمير المنفصل للغائب و هو الوجودي كالمبتدأ يشير "من".	الضمير ٣: النصية القبلية	من هو	٠٢٠١٠١	١
الضمير المتصل للمتكلم أو المتكلمة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى المتكلم أو الناطق المذكور في النص، و المقصود هو الطفل.	الضمير ١: النصية	رئي	٠٢٠١٠١	٢
الضمير المنفصل للمتكلم أو المتكلمة و هو الوجودي كالمبتدأ يشير إلى المتكلمة أو الناطقة المذكورة في النص، و المقصودة هي الأم.	الضمير ١: النصية	أنا	٠٢٠١٠٢	٣
الضمير المتصل للمخاطب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى المتكلم أو الناطق المذكور في النص، و المقصود هو الطفل.	الضمير ٢: النصية	ربك	٠٢٠١٠٢	٤
الضمير المتصل للمتكلم أو المتكلمة و هو الوجودي كإسم لأن يشير إلى المتكلمة أو الناطقة المذكورة في النص، و المقصودة هي الأم.	الضمير ١: النصية	لأني	٠٢٠١٠٢	٥
الضمير المستتر للمتكلم أو المتكلمة و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى المتكلمة أو الناطقة المذكورة في النص، و المقصودة هي الأم.	الضمير ١: النصية	أربيك	٠٢٠١٠٢	٦
الضمير المتصل للمخاطب و هو الملكي كالمفعول به يشير إلى المخاطب غير المذكور في النص، و المقصود هو الطفل.	الضمير ٢: النصية	أربيك	٠٢٠١٠٢	٧
الضمير المستتر للمتكم أو المتكلمة و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى المتكلمة أو الناطقة المذكورة في النص، و المقصودة هي الأم.	الضمير ١: النصية	أرعاك	٠٢٠١٠٢	٨

الضمير المتصل للمخاطب و هو الملكي كالمفعول به يشير إلى المخاطب غير المذكور في النص، و المقصود هو الطفل.	الضمير ٢: النصية	أرعكُ	٠٢٠١٠٢	٩
الضمير المتصل للمخاطبة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى المخاطبة غير المذكورة في النص، و المقصودة هي الأم.	الضمير ٢: النصية	ربكُ	٠٢٠١٠٣	١٠
الضمير البارز للمخاطبة و هو الوجودي يشير إلى المخاطبة غير المذكورة في النص، و المقصودة هي الأم.	الضمير ٢: النصية	أنتُ	٠٢٠١٠٣	١١
الضمير المتصل للمخاطب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى المتكلم أو الناطق غير المذكور في النص، و المقصود هو الطفل.	الضمير ٢: النصية	أبوكُ	٠٢٠١٠٤	١٢
الضمير المتصل للمتكلم أو المتكلمة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى المتكلم أو الناطق المذكور في النص، و المقصود هو الطفل.	الضمير ١: النصية	من رب أبي	٠٢٠١٠٥	١٣
الضمير المتصل للمتكلمة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى المتكلمة المذكورة في النص، و المقصودة هي الأم.	الضمير ١: النصية القبلية	طفلها	٠٢٠١٠٨	١٤
الضمير المستتر للغائبة و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "الأم" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبلية	علمت	٠٢٠١٠٨	١٥
الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كإسم أن يشير إلى الطفل المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبلية	أنه	٠٢٠١٠٨	١٦
إسم الإشارة للبعيد و هو الإنتقائية يشير إلى الشيء غير المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.	إسم الإشارة الإنتقائية: المقامية	ذلكُ	٠٢٠١٠٨	١٧

١٨	٠٢٠١٠٨	على يديه	الضمير ٣ : النصية القبيلية	الضمير المتصل للغائب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى ملك (نمرود) المذكور في النص، هو يصنف القبيلية لأن المشير يقع قبله.
----	--------	----------	-------------------------------	---

٢. أداة التماسك النحوي المستخدمة الثانية : الحذف

الجدول ٥-٦ تحليل الحذف في الحوار الثاني

الرقم	الترميز	البند	نوع الحذف	الوصفي
١	٠٢٠١٠٤	الطفل : و من ربك أنت ؟ الأم : <> أبوك	الحذف الجملي	يوجد العبارة المحذوفة كالمبتدأ تقديره "ربي". القارئ يستطيع أن يفهم هذا بالرجوع إلى القول السابق مقامياً. الكاتب يحذف ذلك الاسم لإختصار الكتابة.
٢	٠٢٠١٠٦	الطفل : و من رب أبي ؟ الأم : <> (نمرود)	الحذف الجملي	يوجد العبارة المحذوفة كالمبتدأ تقديره "ربه". القارئ يستطيع أن يفهم هذا بالرجوع إلى القول السابق المقامياً. الكاتب يحذف ذلك الاسم لإختصار الكتابة.

٣. أداة التماسك النحوي المستخدمة الثالثة : الوصل

الجدول ٦-٦ تحليل الوصل في الحوار الثاني

الرقم	الترميز	الكلمة	نوع الوصل	الوصفي
١	٠٢٠١٠٢	لأن	الوصل السببي	ذكر هذا الوصل يوجد سبب أو سبب من حدث يسبب معلولاً.
٢	٠٢٠١٠٢	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "أرعاك" و "أربيك" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣	٠٢٠١٠٣	الواو	الوصل الإضافي	الواو الإبتدائية ترتبط بين "القول السابق" و "القول اللاحق" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٤	٠٢٠١٠٥	الواو	الوصل الإضافي	الواو الإبتدائية ترتبط بين "القول السابق" و "القول اللاحق" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.

٥	٠٢٠١٠٧	الواو	الوصل الإضافي	الواو الإبتدائية ترتبط بين "القول السابق" و "القول اللاحق" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٦	٠٢٠١٠٨	الفاء	الوصل السببي	الفاء هي الإرتباط السببي الذي يوضح سبب حدث أو أشياء موضحة في النص.
٧	٠٢٠١٠٨	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "القول السابق" و "القول اللاحق" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.



٣. نص القراءة الأولى و تحليله

الرحلات و الثقافة

لقد توسع العالم الإسلامي في العصور الماضية. **و هذا يؤدي** إلى زيادة أهمية المعلومات عن جغرافية العالم الإسلامي **و التعرف** على أحوال البلاد.^١

و روى التاريخ أن الرحالة العرب **كانوا يجوبون** البلاد الإسلامية **و تجاوزون** حدود العالم الإسلامي، فلم تمنعهم صعوبة المواصلات، **أو بعد** المسافات.^٢

و قد كثرت حينئذ الرحلات العلمية **و الدينية** **و التجارية**.^٣

- الرحلات العلمية

اهتم الإسلام اهتماما كبيرا بالعلم، **و حث** على طلبه **و السعي** إليه. **و أصبحت** الرحلة **لذلك** منذ فجر الإسلام في طلب العلم ضروريا، كالذي رواه البخاري (المتوفى عام ٢٥٧ هـ) من أن أرحاب بن عبد الله رحل مسيرة شهر إلى عبد الله بن أنيس في طلب حديث واحد.^٤

- الرحلات العلمية

و البخاري مثال زائد للعلماء الرحلة. **و لم يقتصر** الأمر على **هذين** المتحدثين، بل إن كثيرا منهم **كان يقطع** الصحارى للتأكد من صحة حديث **أو معرفة** سنده.^٥

و بجانب الهدف الرئيسي للرحلة في طلب العلم كانت تتحقق أهداف أخرى، أهمها التعرف على أحوال البلاد السياسية **و مراكز** الحياة العلمية **و عادات** الناس **و أخلاقهم**.^٦

- الرحلات الدينية

و قد ساهمت الرحلات الدينية في توسيع مدى الأسفار، إذ أن حج البيت - مثلا - أتاح لكثير من حجاج بيت الله الحرام التعارف بين المسلمين **و تبادل** المعلومات، **و هم يأتون** إليها من كل الجهات من أجناس مختلفة.^٧

- الرحلات التجارية

و قد راجت التجارة في عصور الإسلام، فكانت التجارة **ترتبط** الأقاليم الإسلامية بخارج الحدود، حيث وصل التجار أواسط إفريقيا **و شرقي** آسيا.^٨

و قد اقتضت هذه التجارة العالمية أن يضع الجغرافيون كتب الدليل **لهذه** الرحلات، فبينت **هذه** الكتب الأماكن **و المسافات**، **و ذكرت** أخلاق الأمم **و عادات** الناس **و ما عندهم** من البضائع **و المصنوعات** **و الحاصلات** الزراعية.^٩

و من مشاهير أصحاب تلك الرحلات اليعقوبية (المتوفى عام ٢٨٤ هـ)، هو الذي طاف
بالعراق و الجزيرة العربية و بلاد الشام و مصر و المغرب و الأندلس و غيرها، ثم وضع كتابه
الجغرافي (كتاب البلدان).^{١٠}

و أشهر الرحالة المسلمين جميعا ابن بطوطة الذي قطع ما يزيد على خمسة و سبعين ألف
ميل في رحلاته، و قضى أكثر من ربع قرن بعيدا عن أهله و وطنه.^{١١}
هكذا فإن أولئك الرحالة قد جمعوا معلومات قيمة عن البلدان التي زاروها ، فحدث
الإتصال و التعارف بين أفراد العالم الإسلامي.^{١٢}



٤. أداة التماسك النحوي المستخدمة الأولى: الإحالة

الجدول ٦-٧ تحليل الإحالة في القراءة الأولى

الوصفي	نوع الإحالة	البند	الترميز	الرقم
المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	إسم الإشارة للإنتقائية: النصية القبليّة	<u>هذا</u>	٠٣٠٢٠١	١
المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى الجملة "لقد توسع العالم الإسلامي..."	<u>يؤدي</u>	٠٣٠٢٠١	٢
القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير المتصل للغائبين و هو الوجودي كإسم كان يشير إلى "الرحالة العرب"، و هو يصنف القبليّة	<u>كانوا</u>	٠٣٠٢٠٢	٣
لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير المتصل للغائبين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "الرحالة العرب"، و هو يصنف القبليّة	<u>يجوبون</u>	٠٣٠٢٠٢	٤
هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير المتصل للغائبين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "الرحالة العرب" المذكور في النص، و	<u>تجاوزون</u>	٠٣٠٢٠٢	٥
و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير المتصل للغائبين و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "الرحالة العرب" المذكور في النص،	<u>تمنعهم</u>	٠٣٠٢٠٢	٦
يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "الإسلام" المذكور في النص، و هو	<u>حث</u>	٠٣٠٢٠٤	٧
هو	الضمير المتصل للغائب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "العلم" المذكور في النص، و هو	<u>على طلبه</u>	٠٣٠٢٠٤	٨

				يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.
٩	٠٣٠٢٠٤	إليه	الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كإسم المجرور يشير إلى " العلم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة
١٠	٠٣٠٢٠٤	رواه	الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى الجملة قبله المذكورة في النص.	الضمير ٣: النصية القبليّة
١١	٠٣٠٢٠٤	رحل	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى أرجاب بن عبد الله.	الضمير ٣: النصية القبليّة
١٢	٠٣٠٢٠٥	نفسه	الضمير المتصل للغائب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى " البخاري"، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة
١٣	٠٣٠٢٠٥	هذين المتحدثين	إسم الإشارة للقريب و هو الإنتقائيّة كإسم المجرور يشير إلى " أرجاب بن عبد الله و عبد الله بن أنيس" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	إسم الإشارة الإنتقائيّة: النصية القبليّة
١٤	٠٣٠٢٠٥	إن كثيرا منهم	الضمير المتصل للغائبين و هو الوجودي كإسم المجرور يشير إلى " العلماء" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة
١٥	٠٣٠٢٠٥	كان	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كإسم كان يشير إلى " كثيرا" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة
١٦	٠٣٠٢٠٥	يقطع	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى " كثيرا" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة
١٧	٠٣٠٢٠٥	سند	الضمير المتصل للغائب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى " حديث" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة
١٨	٠٣٠٢٠٦	أهمها	الضمير المتصل للغائبة و هو الوجودي كالمضاف إليه يشير إلى " أهداف أخرى" المذكور في	الضمير ٣: النصية القبليّة

النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.				
الضمير المتصل للغائبين و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "الناس" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة	أخلاقهم	٠٣٠٢٠٦	١٩
الضمير المنفصل للغائبين و هو الوجودي كالمبتدأ يشير إلى "حجاج" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة	هم	٠٣٠٢٠٧	٢٠
الضمير المستتر للغائبين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "حجاج" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة	يأتون	٠٣٠٢٠٧	٢١
الضمير المتصل للغائبة و هو الوجودي كإسم المجرور يشير إلى "بيت الله الحرام" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة	إليها	٠٣٠٢٠٧	٢٢
الضمير المستتر للغائبة و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "التجارة" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة	ترتبط	٠٣٠٢٠٨	٢٣
إسم الإشارة للقريب و هو الإنتقائية كالفاعل يشير إلى الكلمة "التجارة" المذكورة في النص، و هو يصنف البعدية لأنّ المشير يقع بعده.	إسم الإشارة الإنتقائية: النصية البعدية	هذه التجارة العالمية	٠٣٠٢٠٩	٢٤
إسم الإشارة للقريب و هو الإنتقائية كإسم المجرور يشير إلى الكلمة "الرحلات التجارية" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	إسم الإشارة الإنتقائية: النصية القبليّة	لهذه الرحلات	٠٣٠٢٠٩	٢٥
إسم الإشارة للقريب و هو الإنتقائية كالفاعل يشير إلى "الكتب" التي يضعها الجغرافيون، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	إسم الإشارة الإنتقائية: النصية القبليّة	هذه الكتب	٠٣٠٢٠٩	٢٦
الضمير المستتر للغائبة و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "هذه الكتب" المذكور في النص، و هو	الضمير ٣: النصية القبليّة	ذكرت	٠٣٠٢٠٩	٢٧

				يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.
٢٨	٠٣٠٢٠٩	عندهم	الضمير المتصل للغائبين و هو الوجودي كالمضاف إليه يشير إلى "الناس" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة
٢٩	٠٣٠٢١٠	تلك الرحلات	إسم الإشارة الإنتقائيّة: النصية القبليّة	إسم الإشارة للبعيد و هو الإنتقائيّة كالمضاف إليه يشير إلى الكلمة "الرحلات التجاريّة" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.
٣٠	٠٣٠٢١٠	هو الذي	الضمير ٣: النصية القبليّة	الضمير المنفصل للغائب و هو الوجودي كالمبتدأ يشير إلى "اليعقوبية" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.
٣١	٠٣٠٢١٠	طاف	الضمير ٣: النصية القبليّة	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "اليعقوبية" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.
٣٢	٠٣٠٢١٠	غيرها	الضمير ٣: النصية القبليّة	الضمير المتصل للغائب كالمضاف إليه يشير إلى الكلمات قبله يعني "بلاد الشام و مصر....."
٣٣	٠٣٠٢١٠	كتابه	الضمير ٣: النصية القبليّة	الضمير المتصل للغائب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "اليعقوبية" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.
٣٤	٠٣٠٢١١	قطع	الضمير ٣: النصية القبليّة	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "ابن بطوطة" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.
٣٥	٠٣٠٢١١	يزيد	الضمير ٣: النصية القبليّة	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "ما" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.
٣٦	٠٣٠٢١١	في رحلاته	الضمير ٣: النصية القبليّة	الضمير المتصل للغائب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "ابن بطوطة" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.

الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "ابن بطوطة" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة	قضى أكثر	٠٣٠٢١١	٣٧
الضمير المتصل للغائب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "ابن بطوطة" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة	عن أهله	٠٣٠٢١١	٣٨
الضمير المتصل للغائب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "ابن بطوطة" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة	وطنه	٠٣٠٢١١	٣٩
إسم الإشارة للبعيد و هو الإنتقائية كإسم إن يشير إلى الرحلة المذكور سابقا في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	إسم الإشارة الإنتقائية: النصية القبليّة	أولئك الرحالة	٠٣٠٢١٢	٤٠
الضمير المتصل للغائبين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "الرحلة" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة	جمعوا معلومات قيمة	٠٣٠٢١٢	٤١
الضمير المتصل للغائبين و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "الرحلة" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة	زاروها	٠٣٠٢١٢	٤٢
الضمير المتصل للغائبة و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "البلدان" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣: النصية القبليّة	زاروها	٠٣٠٢١٢	٤٣

٥. أداة التماسك النحوي المستخدمة الثانية : الإستبدال

الجدول ٦-٨ تحليل الإستبدال في القراءة الأولى

الرقم	الترميز	البند	نوع الإستبدال	الوصفي
١	٠٣٠٢٠٣	<u>حيثذ</u>	الإستبدال الجملي	يوجد القول المستبدل، يعني البند المستبدل هو "أن الرحالة العرب كانوا يجوبون البلاد الإسلامية و تجاوزون حدود العالم.....الكاتب يستبدل ذلك البند لإختصار الكتابة.

٦. أداة التماسك النحوي المستخدمة الثالثة : الوصل

الجدول ٦-٩ تحليل الوصل في القراءة الأولى

الرقم	الترميز	الكلمة	نوع الوصل	الوصفي
١	٠٣٠٢٠١	الواو	الوصل الإضافي	الواو الابتدائية ترتبط بين القول السابق و القول اللاحق، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢	٠٣٠٢٠١	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين العبارة السابقة و العبارة اللاحقة، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣	٠٣٠٢٠١	الواو	الوصل الإضافي	الواو الابتدائية ترتبط بين الفقرة السابقة و الفقرة اللاحقة، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٤	٠٣٠٢٠٢	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين القول "يجوبون..." و القول "تجاوزون..."، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٥	٠٣٠٢٠٢	الواو	الوصل الإضافي	الواو الابتدائية ترتبط بين القول السابق و القول اللاحق، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٦	٠٣٠٢٠٢	أو	الوصل الإضافي	يشير هذا الوصل إلى أن العنصرين المجتمعين إختياري.
٧	٠٣٠٢٠٣	الواو	الوصل الإضافي	الواو الابتدائية ترتبط بين الفقرة السابقة و الفقرة اللاحقة، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٨	٠٣٠٢٠٣	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "الدينية" و "العلمية" ، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.

٩	٠٣٠٢٠٣	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين الإسم "التجارية" و السماء السابقة ، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٠	٠٣٠٢٠٤	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين القول "إهتم... و القول "حث..."، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١١	٠٣٠٢٠٤	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "السعي إليه" و القول "على طلبه"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٢	٠٣٠٢٠٤	الواو	الوصل الإضافي	الواو الإبتدائية ترتبط بين القول السابق و القول اللاحق، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٣	٠٣٠٢٠٤	لذلك	الوصل السببي	لذلك هو الإرتباط السببي الذي يوضح سبب حدث أو أشياء موضحة في النص.
١٤	٠٣٠٢٠٥	الواو	الوصل الإضافي	الواو الإبتدائية ترتبط بين الفقرة السابقة و الفقرة اللاحقة، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٥	٠٣٠٢٠٥	الواو	الوصل الإضافي	الواو الإبتدائية ترتبط بين القول السابق و القول اللاحق، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٦	٠٣٠٢٠٥	بل	الوصل العكسي	بل تعمل لإضافة المعلومات من النص. يوضح هذا الوصل أن عنصريين متربطين مقابل بعضهما البعض.
١٧	٠٣٠٢٠٥	أو	الوصل الإضافي	يشير هذا الوصل إلى أن العنصرين المجتمعين إختياري. و هنا أو ترتبط بين العبارة "صحة حديث" و "معرفة سنده".
١٨	٠٣٠٢٠٦	الواو	الوصل الإضافي	الواو الإبتدائية ترتبط بين الفقرة السابقة و الفقرة اللاحقة، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٩	٠٣٠٢٠٦	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين العبارة "مراكز الحياة..." و العبارة "على أحوال..." ، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٠	٠٣٠٢٠٦	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين العبارة "عادات الناس" و "العبارات السابقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢١	٠٣٠٢٠٦	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين العبارة "أخلاقهم" و "العبارات السابقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٢	٠٣٠٢٠٧	الواو	الوصل الإضافي	الواو الإبتدائية ترتبط بين الفقرة السابقة و الفقرة اللاحقة، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٣	٠٣٠٢٠٧	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين العبارة "التعرف بين المسلمين" و العبارة "تبادل المعلومات"، هي تعمل لإضافة المعلومات

				من النص.
٢٤	٠٣٠٢٠٧	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين الجملة السابقة و الجملة اللاحقة، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٥	٠٣٠٢٠٨	الواو	الوصل الإضافي	الواو الإبتدائية ترتبط بين الفقرة السابقة و الفرقة اللاحقة، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٦	٠٣٠٢٠٨	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "شرقي آسيا" و "أواسط إفريقيا"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٧	٠٣٠٢٠٩	الواو	الوصل الإضافي	الواو الإبتدائية ترتبط بين الفقرة السابقة و الفرقة اللاحقة، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٨	٠٣٠٢٠٩	الفاء	الوصل الزمني	هذا الوصل مستخدم لتمييز انتقال الجملة أو موضوع الجملة ترتيبا زمنيا.
٢٩	٠٣٠٢٠٩	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "المسافات" و "الأماكن"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣٠	٠٣٠٢٠٩	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "بينت الكتب..." و "ذكرت أخلاق..."، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣١	٠٣٠٢٠٩	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "عادات الناس" و "أخلاق الأمم"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣٢	٠٣٠٢٠٩	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "ما عندهم" و "العبارات السابقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣٣	٠٣٠٢٠٩	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "المصنوعات" و "البضائع"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣٤	٠٣٠٢٠٩	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "الحاصلات الزراعية" و "الأسماء السابقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣٥	٠٣٠٢١٠	الواو	الوصل الإضافي	الواو الإبتدائية ترتبط بين الفقرة السابقة و الفرقة اللاحقة، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣٦	٠٣٠٢١٠	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "الجزيرة العربية" و "بالعراق"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣٧	٠٣٠٢١٠	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "بلاد الشام" و "الأسماء السابقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣٨	٠٣٠٢١٠	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "مصر" و "الأسماء السابقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣٩	٠٣٠٢١٠	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "المغرب العربي" و "الأسماء السابقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.

٤٠	٠٣٠٢١٠	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "الأندلس" و "الأسماء السابقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٤١	٠٣٠٢١٠	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "غيرها" و "الأسماء السابقة"، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٤٢	٠٣٠٢١٠	ثم	الوصل الزمني	هذا الوصل مستخدم لتمييز انتقال الجملة أو موضوع الجملة ترتيبا زمنيا.
٤٣	٠٣٠٢١١	الواو	الوصل الإضافي	الواو الإبتدائية ترتبط بين الفقرة السابقة و الفرقة اللاحقة، هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٤٤	٠٣٠٢١١	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين الإسمين "خمسة" و "سبعين" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٤٥	٠٣٠٢١١	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين القول السابق و القول اللاحق هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٤٦	٠٣٠٢١١	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "وطنه" و "أهله" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٤٧	٠٣٠٢١٢	هكذا	الوصل السببي	يحتوي هذا الوصل الإستنتاج من وجود العلة و المعلول.
٤٨	٠٣٠٢١٢	الفاء	الوصل السببي	يحتوي هذا الوصل المعلول الذي يحدث لتسبب الأسباب
٤٩	٠٢٠٢١٢	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "التعارف" و "الإتصال" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.

٤ . القراءة الثانية و تحليله

إبراهيم و البحث عن الخالق

نشأ إبراهيم - عليه السلام - في رعاية أبيه (آزر). و كان (آزر) نجارا يصنع الأصنام و يتاجر فيها.^١

و يطلب من فتاه (إبراهيم) أن يساعده في صنعته و يبيعها في السوق.^٢
فكان (إبراهيم) - عليه السلام - يقول في نفسه:^٣
كيف تكون تلك الأصنام آلهة؟^٤

أنا أصنعها بيدي ... و أعمل فورها و أنفها .. و أركب جسمها.^٥

خرج إبراهيم ذات مرة إلى الحقول عند شروق الشمس، باحثا عن خالق السموات و الأرض، مشى بين الزروع و الأشجار، يسألها: من الذي أنبتك؟ من الأرض ..؟ من الذي أبدع تلك الزهرة...^٦

و أخرج منها هذه الثمرة؟^٧
و إذا لقي حيوانا أو طيرا يسأله: من الذي خلقك .. فسواك فعدلك؟ و لكن لا تستطيع هذه المخلوقات أن تجيب عن سؤاله.^٨

و بقي إبراهيم على حيرته حتى غربت الشمس.^٩
فلما غابت الشمس و أقبل الليل رأى كوكبا يلمع في السماء، فنظر إليه نظرة طويلة .. ثم قال: هذا هو ربي الذي خلق الكون لأنه مرتفع جدا... لا يستطيع أحد أن يصل إليه.^{١٠}

و بقي ينظر إليه حتى غرب ... كما تغرب جميع الكواكب و النجوم.^{١١}
فقال له: لا، لست ربي.... لأن الرب لا يغيب أبدا.^{١٢}

يقول الله تعالى: عن إبراهيم: فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أَحِبُّ الْأَفْلِينَ (الأنعام ٧٦). ثم رأى إبراهيم القمر يعلو في السماء و ينير الأرض، فقال: هذا ربي و ظل ينظر إليه حتى رآه يغيب كما غاب الكوكب فحزن إبراهيم.^{١٣}

و قال: لا، لست ربي...^{١٤}

ثم قال: يا رب، إهدني إليك لأعرف من أنت؟ و أين أنت؟^{١٥}

يقول تعالى: فلما رأى القمر بازغا قال هذا ربي فلما أفل قال لئن لم يهدهني ربي لأكونن

من القوم الضالين (الأنعام - ٧٧).^{١٦}

ثم رأى الشمس تشرق في الصباح، فقال: هذا ربي لأنها أكبر من كل شيء، و بقي طول اليوم الثاني يتابع الشمس وهي ترتفع في السماء حتى غربت في جهة الغرب..^{١٧}
فقال: لا بد أن يكون لهذا الكون خالق لا تراه العيون.^{١٨}
يقول تعالى: إني وجدت وجهي للذي فطر السموات و الأرض حنيفا و ما أنا من المشركين (الأنعام: ٧٩).^{١٩}

و عاد إبراهيم بعد تلك الرحلة الشاقة التي قضاه في التفكير و التأمل و هو يعتقد أن الله أكبر من أن يراه أحد يقول تعالى: و كذلك نرى إبراهيم ملكوت السموات و الأرض و ليكون من الموقنين (الأنعام ٧٥).^{٢٠}

هكذا وصل إبراهيم - عليه السلام. إلى معرفة الله تعالى - و هو فتى صغير السن - بفكره و تأمله و نظره... دون أن يعلمه أحد أو يرشده إنسان.^{٢١}



٧. أداة التماسك النحوي المستخدمة الأولى : الإحالة

الجدول ٦-١٠ تحليل الإحالة في القراءة الثانية

الوصفي	نوع الإحالة	البند	الترميز	الرقم
الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كإسم المجرور يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة	عليه السلام	٠٤٠٢٠١	١
الضمير المتصل للغائب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة	في رعاية أبيه (آرز)	٠٤٠٢٠١	٢
الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "آزر" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة	يصنع	٠٤٠٢٠١	٣
الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "آزر" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة	يتاجر	٠٤٠٢٠١	٤
الضمير المتصل للغائبة و هو الوجودي كإسم المجرور يشير إلى "الأصنام" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة	فيها	٠٤٠٢٠١	٥
الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "آزر" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة	يطلب	٠٤٠٢٠٢	٦
الضمير المتصل للغائب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "آزر" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة	فتاه	٠٤٠٢٠٢	٧
الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية	يساعده	٠٤٠٢٠٢	٨

				القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.
٩	٠٤٠٢٠٢	يساعده	الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "آزر" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٣ : النصية
١٠	٠٤٠٢٠٢	صناعتها	الضمير المتصل للغائبة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "الأصنام" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٣ : النصية
١١	٠٤٠٢٠٢	بيعها	الضمير المتصل للغائبة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "الأصنام" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٣ : النصية
١٢	٠٤٠٢٠٣	عليه	الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كإسم المجرور يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٣ : النصية
١٣	٠٤٠٢٠٣	يقول	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٣ : النصية
١٤	٠٤٠٢٠٣	نفسه	الضمير المتصل للغائب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٣ : النصية
١٥	٠٤٠٢٠٤	تلك	إسم الإشارة للبعيد و هو الإنتقائية كإسم تكون يشير إلى "الأصنام التي يصنعها آزر"، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع بعده.	النصية القبليّة إسم الإشارة الإنتقائية:
١٦	٠٤٠٢٠٥	أنا أصنعها	الضمير المنفصل للمتكم أو المتكلمة و هو الوجودي كالمبتدأ يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص.	القبليّة الضمير ١ : النصية
١٧	٠٤٠٢٠٥	أنا أصنعها	الضمير المستتر للمتكم أو المتكلمة و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "آزر" المذكور في النص، و	القبليّة الضمير ١ : النصية

				هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.
١٨	٠٤٠٢٠٥	أصنعها	الضمير المتصل للغائبة و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "الأصنام" المذكورة في النص، و هو القبليّة	الضمير ٣ : النصية القبليّة
١٩	٠٤٠٢٠٥	بيدي	الضمير المتصل للمتكلم و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى إبراهيم المذكور في النص ، و هو القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ١ : النصية القبليّة
٢٠	٠٤٠٢٠٥	أعمل	الضمير المستتر للمتكلم أو المتكلمة و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "آزر" المذكور في النص، و هو القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ١ : النصية القبليّة
٢١	٠٤٠٢٠٥	فهبها	الضمير المتصل للغائبة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "الأصنام" المذكور في النص، و هو القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة
٢٢	٠٤٠٢٠٥	أنفها	الضمير المتصل للغائبة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "الأصنام" المذكورة في النص، و هو القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة
٢٣	٠٤٠٢٠٥	أركب	الضمير المستتر للمتكلم أو المتكلمة و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ١ : النصية القبليّة
٢٤	٠٤٠٢٠٥	جسمها	الضمير المتصل للغائبة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "الأصنام" المذكورة في النص، و هو القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة
٢٥	٠٤٠٢٠٦	مشى	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة
٢٦	٠٤٠٢٠٦	يسألها	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة

				القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.
٢٧	٠٤٠٢٠٦	يسألها	الضمير المتصل للغياب و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "الزروع و الأشجار" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٣ : النصية
٢٨	٠٤٠٢٠٦	أنبئك	الضمير المستتر للغياب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "من" الشيء غير المذكور في النص.	الضمير ٣ : المقامية
٢٩	٠٤٠٢٠٦	أنبئك	الضمير المتصل للمخاطب و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "الزروع و الأشجار" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٢ : النصية
٣٠	٠٤٠٢٠٦	أبدع	الضمير المستتر للغياب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "من" المذكور في النص.	الضمير ٣ : النصية القبليّة
٣١		تلك الزهرة	إسم الإشارة الإنتقائية: إسم الإشارة للبعيد و هو الإنتقائية كالمفعول به يشير إلى الزهرة البعيدة من المتكلم (إبراهيم).	إسم الإشارة الإنتقائية: النصية البعيدة
٣٢	٠٤٠٢٠٧	أخرج	الضمير المستتر للغياب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "من".	الضمير ٣ : النصية القبليّة
٣٣	٠٤٠٢٠٧	منها	الضمير المتصل للغياب و هو الوجودي كإسم المجرور يشير إلى "الزروع و الأشجار" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٣ : النصية
٣٤	٠٤٠٢٠٧	هذه الثمرة	إسم الإشارة للقريب و هو الإنتقائية كالمفعول به يشير إلى الثمرة القريبة من المتكلم (إبراهيم).	إسم الإشارة الإنتقائية: النصية البعيدة
٣٥	٠٤٠٢٠٨	لقي	الضمير المستتر للغياب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٣ : النصية

	القبلية لأن المشير يقع قبله.	القبلية			
٣٦	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصيية القبلية	<u>يسأله</u>	٠٤٠٢٠٨	
٣٧	الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "حيوانا أو طيرا" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصيية القبلية	<u>يسأله</u>	٠٤٠٢٠٨	
٣٨	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "من".	الضمير ٣ : النصيية القبلية	<u>خلقه</u>	٠٤٠٢٠٨	
٣٩	الضمير المتصل للمخاطب و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "حيوانا أو طيرا" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٢ : النصيية القبلية	<u>خلقه</u>	٠٤٠٢٠٨	
٤٠	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "من".	الضمير ٣ : النصيية القبلية	<u>فسواك</u>	٠٤٠٢٠٨	
٤١	الضمير المتصل للمخاطب و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "حيوانا أو طيرا" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٢ : النصيية القبلية	<u>فسواك</u>	٠٤٠٢٠٨	
٤٢	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "من".	الضمير ٣ : النصيية القبلية	<u>فعدلك</u>	٠٤٠٢٠٨	
٤٣	الضمير المتصل للمخاطب و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "حيوانا أو طيرا" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٢ : النصيية القبلية	<u>فعدلك</u>	٠٤٠٢٠٨	

٤٤	٠٤٠٢٠٨	هذه المخلوقات	إسم الإشارة الإنتقائية: النصية القبليّة	إسم الإشارة للقريب و هو الإنتقائية كفاعل يشير إلى "حيوانا أو طيرا...و غيرها" القريبة من المتكلم (إبراهيم)، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٤٥	٠٤٠٢٠٨	تجيب	الضمير المستتر للنصية القبليّة	الضمير المستتر للغائبة و هو الوجودي كفاعل يشير إلى "المخلوقات" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٤٦	٠٤٠٢٠٩	عن سؤاله	الضمير المستتر للنصية القبليّة	الضمير المتصل للغائب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٤٧	٠٤٠٢٠٩	حيرته	الضمير المستتر للنصية القبليّة	الضمير المتصل للغائب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٤٨	٠٤٠٢١٠	رأى كوكبا	الضمير المستتر للنصية القبليّة	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٤٩	٠٤٠٢١٠	يلمع في السماء،	الضمير المستتر للنصية القبليّة	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كفاعل يشير إلى "كوكبا" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٥٠	٠٤٠٢١٠	فنظر	الضمير المستتر للنصية القبليّة	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٥١	٠٤٠٢١٠	إليه نظرة طويلة	الضمير المستتر للنصية القبليّة	الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كإسم المجرور يشير إلى "كوكبا" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٥٢	٠٤٠٢١٠	ثم قال	الضمير المستتر للنصية القبليّة	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.

٥٣	٠٤٠٢١٠	<u>هذا</u>	إسم الإشارة الإنتقائية: النصية القبليّة	إسم الإشارة للقريب و هو الإنتقائية كالمبتدأ يشير إلى "كوكبا" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٥٤	٠٤٠٢١٠	<u>هو</u>	الضمير ٣: النصية القبليّة	الضمير البارز للغائب و هو الوجودي كالمبتدأ يشير إلى "كوكبا" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٥٥	٠٤٠٢١٠	<u>ربي</u>	الضمير ١: النصية القبليّة	الضمير المتصل للمتكلم أو المتكلمة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص.
٥٦	٠٤٠٢١٠	الذي <u>خلق</u> الكون	الضمير ٣: النصية القبليّة	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى القول "هو ربي" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٥٧	٠٤٠٢١٠	لأنه مرتفع جدا	الضمير ٣: النصية القبليّة	الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كإسم إن يشير إلى القول "هو ربي" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٥٨	٠٤٠٢١٠	<u>يصل</u>	الضمير ٣: النصية القبليّة	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "أحد" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٥٩	٠٤٠٢١٠	<u>إليه</u>	الضمير ٣: النصية القبليّة	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "أحد" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٦٠	٠٤٠٢١١	<u>بقي</u>	الضمير ٣: النصية القبليّة	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.
٦١	٠٤٠٢١١	<u>ينظر</u>	الضمير ٣: النصية القبليّة	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأن المشير يقع قبله.

٦٢	٠٤٠٢١١	إليه	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "كوكبا" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة
٦٣	٠٤٠٢١١	حتى <u>غرب</u>	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "كوكبا" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة
٦٤	٠٤٠٢١٢	<u>فقال</u>	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة
٦٥	٠٤٠٢١٢	له	الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كإسم المجرور يشير إلى "كوكبا" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة
٦٦	٠٤٠٢١٢	: لا، <u>لست</u>	الضمير المتصل للمخاطب و هو الوجودي كإسم ليس يشير إلى "كوكبا" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة
٦٧	٠٤٠٢١٢	ربي	الضمير المتصل للمتكلم أو المتكلمة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ١ : النصية القبليّة
٦٨	٠٤٠٢١٢	لا <u>يغيّب</u> أبدا.	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "الرب" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة
٦٩	٠٤٠٢١٣	<u>يعلو</u> في السماء	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "القمر" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة
٧٠	٠٤٠٢١٣	و <u>ينير</u> الأرض	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "القمر" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة

٧١	٠٤٠٢١٣	<u>فقال</u>	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبلية
٧٢	٠٤٠٢١٣	<u>هذا</u>	إسم الإشارة للقريب و هو الإنتقائية كالمبتدأ يشير إلى "القمر" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	إسم الإشارة الإنتقائية: النصية القبلية
٧٣	٠٤٠٢١٣	<u>ربي</u>	الضمير المتصل للمتكم أو المتكلمة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ١ : النصية القبلية
٧٤	٠٤٠٢١٣	<u>ظل</u>	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبلية
٧٥	٠٤٠٢١٣	<u>ينظر</u>	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبلية
٧٦	٠٤٠٢١٣	<u>إليه</u>	الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كإسم المحرور يشير إلى "القمر" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبلية
٧٧	٠٤٠٢١٣	<u>رآه</u>	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبلية
٧٨	٠٤٠٢١٣	<u>رآه</u>	الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "القمر" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبلية
٧٩	٠٤٠٢١٣	<u>يغيب</u>	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "القمر" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبلية

٨٠	٠٤٠٢١٤	<u>قال</u>	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير القبليّة ٣ : النصية
٨١	٠٤٠٢١٤	لا ، <u>لست</u>	الضمير المتصل للمخاطب و هو الوجودي كإسم ليس يشير إلى "القمر" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير القبليّة ٢ : النصية
٨٢	٠٤٠٢١٤	رَبِّي	الضمير المتصل للمتكم أو المتكلمة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير القبليّة ١ : النصية
٨٣	٠٤٠٢١٥	إِهْدِنِي	الضمير المستتر للمخاطب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى القول "يا رب" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير القبليّة ٢ : النصية
٨٤	٠٤٠٢١٥	إِهْدِنِي	الضمير المستتر للمتكم أو المتكلمة و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير القبليّة ٣ : النصية
٨٥	٠٤٠٢١٥	إِلَيْكَ	الضمير المتصل للمخاطب و هو الوجودي كإسم المجرور يشير إلى القول "يا رب" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير القبليّة ٢ : النصية
٨٦	٠٤٠٢١٥	لَأَعْرِفْ	الضمير المستتر للمتكم أو المتكلمة و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير القبليّة ١ : النصية
٨٧	٠٤٠٢١٥	مَنْ أَنْتَ ؟	الضمير البارز للمخاطب و هو الوجودي يشير إلى القول "يا رب" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير القبليّة ٢ : النصية
٨٨	٠٤٠٢١٥	وَأَيْنَ أَنْتَ ؟	الضمير البارز للمخاطب و هو الوجودي يشير إلى القول "يا رب" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير القبليّة ٢ : النصية

الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى لفظ الجلالة "الله" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة	<u>يقول</u>	٠٤٠٢١٦	٨٩
الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة	ثم <u>رأى</u> الشمس	٠٤٠٢١٧	٩٠
الضمير المستتر للغائبة و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "الشمس" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة	<u>تشرق</u> في الصباح	٠٤٠٢١٧	٩١
الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة	<u>فقال</u>	٠٤٠٢١٧	٩٢
إسم الإشارة الإنتقائية: هو الإنتقائية كالمبتدأ يشير إلى "الشمس" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	إسم الإشارة الإنتقائية: النصية القبليّة	<u>هذا</u>	٠٤٠٢١٧	٩٣
الضمير المتصل للمتكم أو المتكلمة و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ١ : النصية القبليّة	ربي	٠٤٠٢١٧	٩٤
الضمير المتصل للغائبة و هو الوجودي كإسم لأنّ يشير إلى القول "هو ربي" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة	<u>لأنّها</u>	٠٤٠٢١٧	٩٥
هي الإحالة تعمل لمقارنة الكلمتين و هنا إبراهيم في القراءة يقارن بين كلمة "ربي" و "كل شيء".	أداة المقارنة	أكبر من	٠٤٠٢١٧	٩٦
الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبليّة	<u>بقي</u> طول اليوم الثاني	٠٤٠٢١٧	٩٧
الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية	<u>يتابع</u> الشمس	٠٤٠٢١٧	٩٨

				القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.
٩٩	٠٤٠٢١٧	<u>هي</u>	الضمير البارز للغائبة و هو الوجودي كالمبتدأ يشير إلى "الشمس" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٣ : النصية
١٠٠	٠٤٠٢١٧	<u>ترتفع في السماء</u>	الضمير المستتر للغائبة و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "الشمس" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٣ : النصية
١٠١	٠٤٠٢١٧	<u>غربت في جهة</u>	الضمير المستتر للغائبة و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "الشمس" المذكورة في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٣ : النصية
١٠٢	٠٤٠٢١٨	<u>فقال</u>	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٣ : النصية
١٠٣	٠٤٠٢١٨	<u>لهذا</u>	إسم الإشارة الإنتقائيّة: إسم الإشارة للقريب و هو الإنتقائيّة كإسم المجرور يشير إلى "كوكبا، القمر و الشمس" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة إسم الإشارة الإنتقائيّة:
١٠٤	٠٤٠٢١٨	لا تراه العيون.	الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى القول "خالق" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٣ : النصية
١٠٥	٠٤٠٢١٩	<u>يقول</u>	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى لفظ الجلالة "الله" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٣ : النصية
١٠٦	٠٤٠٢٢٠	بعد تلك الرحلة	إسم الإشارة للبعيد و هو الإنتقائيّة كالمضاف إليه يشير إلى "قصة رحلة إبراهيم باحثا عن خالق السموات و الأرض" المذكورة في النص أو الفقرة السابقة، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة إسم الإشارة الإنتقائيّة:
١٠٧	٠٤٠٢٢٠	<u>فذاها</u>	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.	القبليّة الضمير ٣ : النصية

	القبلية لأن المشير يقع قبله.	القبلية			
١٠٨	٠٤٠٢٢٠	قضاها	الضمير المتصل للغائبة و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "الرحلة" المذكورة في النص، و هو القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبلية	
١٠٩	٠٤٠٢٢٠	هو	الضمير البارز للغائب و هو الوجودي كالمبتدأ يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبلية	
١١٠	٠٤٠٢٢٠	يعتقد	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالفاعل يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبلية	
١١١	٠٤٠٢٢٠	أن يراه أحد	الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كالمفعول به يشير الشيء غير المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : المقامية	
١١٢	٠٤٠٢٢٠	أكبر من	هي الإحالة تعمل لمقارنة بين الكلمتين و هنا إبراهيم يقارن بين كلمة لفظ الجلالة "الله" مع "ما أن يراه إبراهيم".	أداة المقارنة	
١١٣	٠٤٠٢٢٠	يقول	الضمير المستتر للغائب و هو الوجودي كالمفعول به يشير إللفظ الجلالة "الله" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبلية	
١١٤	٠٤٠٢٢١	عليه السلام	الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كإسم المجرور يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبلية	
١١٥	٠٤٠٢٢١	هو فتى صغير السن	الضمير البارز للغائب و هو الوجودي كالمبتدأ يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبلية لأن المشير يقع قبله.	الضمير ٣ : النصية القبلية	
١١٦	٠٤٠٢٢١	بفكره	الضمير المتصل للغائب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو	الضمير ٣ : النصية	

				القبلية	يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.
١١٧	٠٤٠٢٢١	تأمله	الضمير ٣ : النصية	القبلية	الضمير المتصل للغائب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.
١١٨	٠٤٠٢٢١	نظره	الضمير ٣ : النصية	القبلية	الضمير المتصل للغائب و هو الملكي كالمضاف إليه يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.
١١٩	٠٤٠٢٢١	دون أن يعلمه أحد	الضمير ٣ : النصية	القبلية	الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.
١٢٠	٠٤٠٢٢١	يرشده إنسان	النصية القبليّة		الضمير المتصل للغائب و هو الوجودي كالمفعول به يشير إلى "إبراهيم" المذكور في النص، و هو يصنف القبليّة لأنّ المشير يقع قبله.

٨. أداة التماسك النحوي المستخدمة الثانية : الوصل

الجدول ٦-١١ تحليل الوصل في القراءة الثانية

الرقم	الترميز	البند	نوع الوصل	الوصفي
١	٠٤٠٢٠١	الواو	الوصل الإضافي	الواو الابتدائية ترتبط بين "القول السابق" و "القول اللاحق" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢	٠٤٠٢٠١	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "القول السابق" و "القول اللاحق" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣	٠٤٠٢٠٢	الواو	الوصل الإضافي	الواو الابتدائية ترتبط بين "الجملة السابقة" و "الجملة اللاحقة" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٤	٠٤٠٢٠٢	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "بيعتها" و "صناعتها" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٥	٠٤٠٢٠٣	الفاء	الوصل الزمني	هذا الوصل يرتبط بين حدثين مختلفين، المتعلق بالوقت

٦	٠٤٠٢٠٥	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "أصنعها..." و "أعمل..." هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٧	٠٤٠٢٠٥	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "فمها" و "أنفها" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٨	٠٤٠٢٠٥	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "أركب جسمها" و "الأقوال السابقة" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٩	٠٤٠٢٠٦	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "الأرض" و "خالق السموات" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٠	٠٤٠٢٠٦	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "الأشجار" و "الزروع" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١١	٠٤٠٢٠٧	الواو	الوصل الإضافي	الواو الابتدائية ترتبط بين "الجملة السابقة" و "الجملة اللاحقة" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٢	٠٤٠٢٠٨	الواو	الوصل الإضافي	الواو الابتدائية ترتبط بين "الجملة السابقة" و "الجملة اللاحقة" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٣	٠٤٠٢٠٨	أو	الوصل الإضافي	يشير هذا الوصل إلى أن العنصرين المجتمعين إختياري. و هنا أو ترتبط بين "طيورا" و "حيوانا".
١٤	٠٤٠٢٠٨	الفاء	الوصل الزمني	هذا الوصل يرتبط بين حدثين مختلفين، المتعلق بالوقت
١٥	٠٤٠٢٠٨	الفاء	الوصل الزمني	هذا الوصل يرتبط بين حدثين مختلفين، المتعلق بالوقت
١٦	٠٤٠٢٠٨	و لكن	الوصل العكسي	يوضح هذا الوصل أن عنصريين متصلين متقابلين.
١٧	٠٤٠٢٠٩	الواو	الوصل الإضافي	الواو الابتدائية ترتبط بين "الجملة السابقة" و "الجملة اللاحقة" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
١٨	٠٤٠٢١٠	الفاء	الوصل الزمني	هذا الوصل يرتبط بين حدثين مختلفين، المتعلق بالوقت.
١٩	٠٤٠٢١٠	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "القول السابق" و "القول اللاحق" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٠	٠٤٠٢١٠	الفاء	الوصل الزمني	هذا الوصل يرتبط بين حدثين مختلفين، المتعلق بالوقت.
٢١	٠٤٠٢١٠	ثم	الوصل الزمني	هذا الوصل يرتبط بين حدثين مختلفين، المتعلق بالوقت.
٢٢	٠٤٠٢١٠	لأن	الوصل السببي	ذكر هذا الوصل يوجد سبب أو سبب من حدث يسبب معلولا.

٢٣	٠٤٠٢١١	الواو	الوصل الإضافي	الواو الابتدائية ترتبط بين "الجملة السابقة" و "الجملة اللاحقة" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٤	٠٤٠٢١١	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "النجوم" و "الكواكب" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٥	٠٤٠٢١٢	الفاء	الوصل الزمني	هذا الوصل يرتبط بين حدثين مختلفين، المتعلق بالوقت.
٢٦	٠٤٠٢١٢	لأن	الوصل السببي	ذكر هذا الوصل يوجد سبب أو سبب من حدث يسبب معلولا.
٢٧	٠٤٠٢١٣	ثم	الوصل الزمني	هذا الوصل يرتبط بين حدثين مختلفين، المتعلق بالوقت.
٢٨	٠٤٠٢١٣	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "يعلو في..." و "ينير الأرض" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٢٩	٠٤٠٢١٣	الفاء	الوصل السببي	ذكر هذا الوصل يوجد سبب أو سبب من حدث يسبب معلولا.
٣٠	٠٤٠٢١٤	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "القول السابق" و "القول اللاحق" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣١	٠٤٠٢١٥	ثم	الوصل الزمني	هذا الوصل يرتبط بين حدثين مختلفين، المتعلق بالوقت.
٣٢	٠٤٠٢١٥	الواو	الوصل الإضافي	الواو الابتدائية ترتبط بين "الجملة السابقة" و "الجملة اللاحقة" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣٣	٠٤٠٢١٧	ثم	الوصل الزمني	هذا الوصل يرتبط بين حدثين مختلفين، المتعلق بالوقت.
٣٤	٠٤٠٢١٧	الفاء	الوصل الزمني	هذا الوصل يرتبط بين حدثين مختلفين، المتعلق بالوقت
٣٥	٠٤٠٢١٧	لأن	الوصل السببي	ذكر هذا الوصل يوجد سبب أو سبب حدث يسبب معلولا.
٣٦	٠٤٠٢١٧	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "القول السابق" و "القول اللاحق" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣٧	٠٤٠٢١٧	الواو	الوصل الإضافي	الواو العطفية ترتبط بين "القول السابق" و "القول اللاحق" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.
٣٨	٠٤٠٢١٨	الفاء	الوصل الزمني	هذا الوصل يرتبط بين حدثين مختلفين، المتعلق بالوقت.
٣٩	٠٤٠٢٢٠	الواو	الوصل الإضافي	الواو الابتدائية ترتبط بين "الجملة السابقة" و "الجملة اللاحقة" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.

الواو العطفية ترتبط بين "التأمل" و "التفكير" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.	الوصل الإضافي	الواو	٠٤٠٢٢٠	٤٠
الواو العطفية ترتبط بين "القول السابق" و "القول اللاحق" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.	الوصل الإضافي	الواو	٠٤٠٢٢٠	٤١
يحتوي هذا الوصل الإستنتاج من العلة المعلول	الوصل السببي	هكذا	٠٤٠٢٢١	٤٢
الواو العطفية ترتبط بين "القول السابق" و "القول اللاحق" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.	الوصل الإضافي	الواو	٠٤٠٢٢١	٤٣
الواو العطفية ترتبط بين "بتفكره" و "تأمله" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.	الوصل الإضافي	الواو	٠٤٠٢٢١	٤٤
الواو العطفية ترتبط بين "نظره" و "الأسماء السابقة" هي تعمل لإضافة المعلومات من النص.	الوصل الإضافي	الواو	٠٤٠٢٢١	٤٥
يشير هذا الوصل إلى أن العنصرين المجتمعين إختياري.	الوصل الإضافي	أو	٠٤٠٢٢١	٤٦



RIWAYAT HIDUP
(*CURICULUM VITAE*)



I. Data Pribadi

1. Nama : Jamet Wolio
2. Tempat, Tanggal Lahir : Lanto Manuru, 25 Mei 1998
3. Jenis kelamin : Laki Laki
4. Agama : Islam
5. Alamat : Desa Langgea, Kec. Ranomeeto, Kab. Konsele, Sultra
6. Handphone : 081343079545
7. Status : Belum Menikah
8. Anak ke- : Anak ke-4 dari 6 Bersaudara
9. E-mail : jametwolio16@gmail.com

II. Data Orang Tua

1. Data Ayah
 - a. Nama Ayah : Drs. La Haasi
 - b. Pekerjaan : Pegawai Negeri Sipil (PNS)
 - c. Status Ayah : Ayah Kandung
2. Data Ibu
 - d. Nama Ibu : Rusna Herawati
 - e. Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga
 - f. Status Ibu : Ibu Kandung



III. Riwayat Pendidikan

1. SDN 1 Lanto (2004-2010)
2. SMPN 1 Mawasangka Tengah (2010-2013)
3. SMAN 1 Mawasangka Tengah (2013-2016)
4. Universitas Halu Oleo (2016-2017)
5. Institut Agama Islam Negeri Kendari (2017-2020)

Kendari, 26 Oktober 2020
Penulis,

Jamet Wolio