

## **CHAPTER III**

### **METHODOLOGY**

This chapter presents the methodology used in this research. There are five parts discussed in this chapter, namely research design, setting and context, participant of the study, data collection, instrumentation, triangulation, and data analysis.

#### **3.1 Research Design**

This research used qualitative research as the method in conducting this research. The researcher intended to interpret how the students in the English education department in one of higher institutes in Southeast Sulawesi experience speaking anxiety in doing the impromptu activity. Heigham and Croker (2009) states that qualitative research focuses on understanding how participants experience a phenomenon at a certain time, with a particular context, and the multiple meanings of it for them. This research focus on the students' anxiety toward impromptu activity performance in speaking class.

#### **3.2 Setting and Context**

The researcher conducted this research in speaking class of English education department students in second semester of academic year 2019/2020. The selection of participant based on their experience of impromptu activity in speaking class. There are two motives why the researcher conducted the research in this class. First, this class implemented impromptu speech. Second, the researcher could observe this class directly since the first meeting. In impromptu activity in speaking class, the lecturer give questions to students without telling

them first and students answer the questions in the class directly after the questions are given without preparation.

### 3.3 Participant of the Study

The participants of this study are nine students from class A in second semester. They are majoring in English Education Department. Focus on students' anxiety in the impromptu activity performance in speaking class. Based on their learning outcomes in the last semester in the speaking class the fact is that students prefer silence when asked questions by lecturers in class, when in fact they have the ability in English but they still always feel anxious when asked to speak in front of the class without preparation. Therefore, in researcher opinion this is something that needs to be investigated so that what can make them feel anxious.

Table 3.1 Participants profiles

No.	Participan Name (pseudonym)	Gender	Age (year)	Semester
1.	S.1	Female	20	2
2.	S.2	Female	20	2
3.	S.3	Female	20	2
4.	S.4	Female	20	2
5.	S.5	Female	20	2
6.	S.6	Female	20	2

7.	S.7	Female	20	2
8.	S.8	Female	20	2
9.	S.9	Male	20	2

### 3.4 Data Collection

To accumulate the data of this research, the researcher used an open-ended questionnaire for collecting the data. This is done in the following ways by preparing a questionnaire related to the title of the research, meeting with participants after class and explaining the purpose of the questionnaire, the researcher explaining to participants about the contents of the questionnaire and how to answer the questionnaire, the researcher used Ms. Excel to document, the questionnaires about 10-15 minutes, and students collect questionnaires in the form of handwritten.

### 3.5 Instrumentation

The instrumentation used in this study is questionnaire. The researcher used questionnaires of 3 numbers about the students' responses and the implementation of impromptu activity to the students who have experienced in impromptu activity. The questionnaire used to gather the data is open-ended questionnaires. An open-ended questionnaire requires the respondents to explain their answer based on their own experience by writing in the provided space (Heigham & Croker, 2009).

The open-ended questionnaire was used to investigate what the students think about their speaking anxiety in doing impromptu activity. The researcher formulated questions that could obtain students' thoughts, feelings, responses, and personality (Johnson & Christensen, 2012). Johnson and Christensen (2012) stated

that one of the types of questionnaires is open-ended questionnaire, open-ended question enables participants to respond in any way that they please. Open-ended questions are typically analyzing qualitatively (Johnson & Christensen, 2012).

Tabel 3.2 Blueprint of instrumentation

No.	Questions
1	Bagaimana perasaan anda setiap kali akan masuk kelas speaking dengan impromptu activity di kelas?
2	Apakah anda merasa cemas saat diberi pertanyaan dengan impromptu activity dikelas? Jelaskan.
3	Bagaimana anda mengatasi kecemasan tersebut? Ceritakan

### 3.6 Triangulation

Triangulation is a technique that utilizes data validity by examining others. The researcher concludes that in order to test the validity of research credibility needs to be trusted. Triangulation produces more accurate and valid results estimates when each measurement method actually meets the same answer (Hoyo & Allen, 2006).

In this study, researchers tend to choose method triangulation by comparing information or data in different ways. Data collected through the questionnaires.

### 3.7 Data Analysis

The purpose of this research is to gain the data about students' anxiety in the impromptu activity in speaking class. The data collection was carried out in accordance with the data required by the researcher. In general, for the Question 1

and question 2, the data collection technique is done by sorting out the answers according to the research needs. The reflection beadopted data analysis scheme proposed by Creswell 2016 is: collecting data, preparing data for analysis, reading data, coding data and coding text for themes and descriptions for use in research papers. Coding levels use color coding (Dzelzkaleja, 2020) to mark language patterns. Language patterns in participant reflection were identified to code student experiences that were frequently answered.

Meanwhile for question 3, the researcher used data analyses that are developed by Ary, Jacobs, Razavieh, and Sorensen (2010). This qualitative research was analyzing through three stages, organizing and familiarizing, coding and reducing, interpenting and representing (Ary et al., 2010).

### **3.7.1 Organizing and Familiarizing**

The first stage is analyzing qualitative data that involves familiarization and organization to continue the data. The researcher classified the respondents based on the similarity of answers in the questionnaire. After familiarizing themselves with the data, the researcher organized the data based on the technique and the level of anxiety of the respondent's speaking to facilitate retrieval.

### **3.7.2 Coding and Reducing**

The second stage is coding and subtraction, Ary et al (2010) state that the most common approach in coding is to re-read data and sort them into meaningful word units, subject thinking, behavior patterns, and important events that occur regularly. Coding aims to recognize differences and similarities in data on the questionnaire. Data from questionnaires with the same code will be placed together. After that, researchers examine all items with the same code and put it

into one category. Then the researchers summarize the findings by connecting connections between categories. The researcher uses pattern coding in analyzing data explained by Saldana (2013) that the pattern coding method is recommended for researchers who need more exploration of the participant's actions/processes and perceptions found in the data.

### **3.7.3 Interpening and Representing**

The last stage is interpreting and representing. In interpreting qualitative data from the questionnaire, the researcher agrees and supports the data with the theory and previous studies that the theory has approved. After waiting for the data, the researchers represented it. To represent the data, researchers report it through descriptive details (Ary et al., 2010).

After all of the data was collected, the research used thematic coding to analyze it. Thematic coding is a way of analyzing data to identify patterns or find themes through data collected by researchers. The researcher collects, reads and highlights each student's response that is considered relevant for analysis. In this study, researchers used pseudonyms (numeric usage). The pseudonyms used were "S.1, S.2, S.3, S.4, S.5, S.6, S.7, S.8 and S. 9". The data coding is presented as follows:

Note:

Q: Question

S: Participants

Table 3.3 example of data coding for Q1

Question 1	Open coding awal	Open Coding selanjutnya	Axial Coding	Selective Coding	Tema
<p>Bagaimana perasaan anda setiap kali akan masuk kelas speaking dengan impromptu activity di kelas?</p>					
<p>S . 1</p>	<p>Deg-degan, karena jangan sampai pertanyaannya tidak dijawab. Sebelumnya mungkin kita bisa menjawab lancar tapi karena tiba-tiba, jadi idenya juga tiba-tiba hilang.</p>	<p><b>Deg-degan,</b> karena jangan sampai pertanyaannya ya <b>tidak bisa dijawab.</b> Sebelumnya mungkin kita bisa menjawab lancar tapi</p>	<p>1) merasa gugup: idenya tiba-tiba hilang</p>	<p>merasa a gugup sehingga idenya tiba-tiba hilang</p>	<p>1) Gugup nerveous, 2) takut, 3) tidak percaya ya diri, 4) panik, 5)</p>

karena tiba-	kaget
tiba, jadi	6)
<b>idenya juga</b>	kuran
<b>tiba-tiba</b>	g kosa
<b>hilang.</b>	kata

S Tentunya agak Tentunya 1) merasa meras 1)  
 . gugup, karena **agak** gugup a gugup  
 2 kita kan tidak **gugup,** karena gugup  
 tahu hal apa atau **karena kita** tidak tau .  
 pertanyaan apa **kan tidak** pertanyaan  
 yang akan tiba- **tahu hal** yang akan  
 tiba muncul di **apa atau** muncul  
 kelas tersebut, **pertanyaan** dan tidak  
 dan kita juga apa yang tau hasil  
 tidak tahu hasil akan tiba- dari  
 dari impromptu tiba muncul imprompt  
 activity tersebut di kelas u activity.  
 akan berdampak tersebut, dan  
 seperti apa pada kita juga  
 nilai akhir nanti. **tidak tahu**  
**hasil dari**  
**impromptu**  
**activity**  
**tersebut**



---

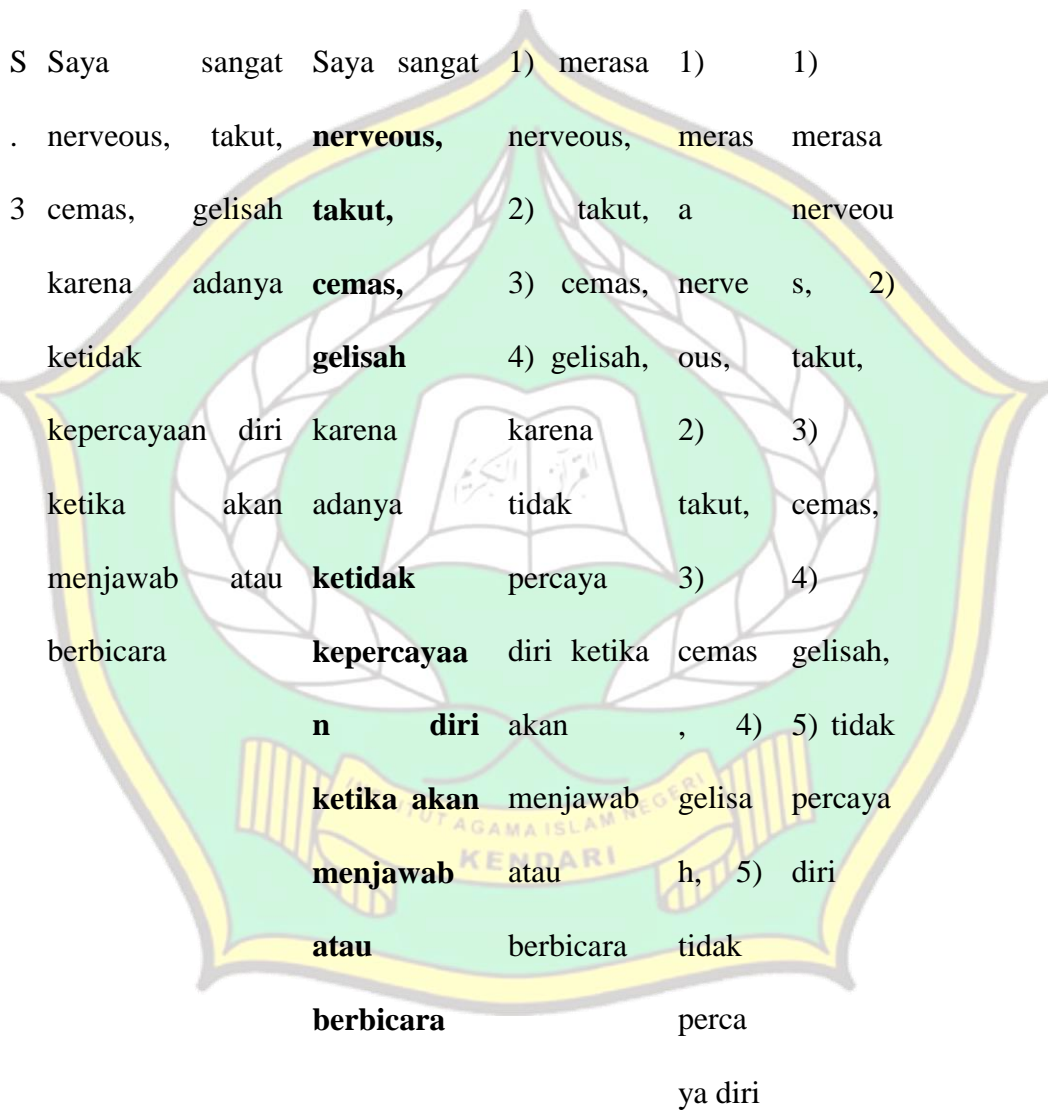
akan

berdampak

seperti apa

pada nilai

akhir nanti.



S Saya sangat Saya sangat 1) merasa 1) 1)  
. nervous, takut, **nervous**, nervous, meras merasa  
3 cemas, gelisah **takut**, 2) takut, a nerveou  
karena adanya **cemas**, 3) cemas, nerve s, 2)  
ketidak **gelisah** 4) gelisah, ous, takut,  
kepercayaan diri karena karena 2) 3)  
ketika akan adanya tidak takut, cemas,  
menjawab atau **ketidak** percaya 3) 4)  
berbicara **kepercayaa** diri ketika cemas gelisah,  
**n diri** akan , 4) 5) tidak  
**ketika akan** menjawab gelisa percaya  
**menjawab** atau h, 5) diri  
**atau** berbicara tidak  
**berbicara** perca  
ya diri

S	Cukup	gugup	<b>Cukup</b>	1)	cukup	1)	1)
.	karena	selalu	<b>gugup</b>	gugup	cukup	Gugup	
4	diberikan		karena	karena	gugup		
	pertanyaan	secara	selalu	selalu			
	mendadak		diberikan	diberikan			
	sehingga		pertanyaan	pertanyaan			
	jawabannya	juga	secara	dadakan			
	harus	spontan	mendadak				
	tanpa	persiapan	sehingga				
	apapun.		jawabannya				
			juga	harus			
			spontan				
			tanpa				
			persiapan				
			apapun.				
S	Saya merasa	agak	Saya	1)	merasa	1)	1)
.	gugup,	tapi	<b>merasa</b>	gugup	meras	gugup	
5	perasaan	ini	<b>agak</b>	a			
	biasanya	hilang	<b>gugup,</b>	tapi	gugup		
	sendiri.	Seiring	perasaan	ini			
	jalannya	proses	biasanya				
	belajar-mengajar.		hilang				
			sendiri.				
			Seiring				

---

jalannya

proses

belajar-

mengajar.

S Perasaan saya Perasaan 1) merasa 1) 1)  
. cukup khawatir saya **cukup** khawatir meras khawati  
6 karena saya tidak **khawatir** karena a r, 2)  
dapat dengan karena saya tidak khawa cemas,  
leluasa **tidak dapat** dapat tir, 2) 3)  
mengungkapkan **dengan** mengungk meras panik  
pendapat pada **leluasa** apkan a  
sesi berbicara **mengungka** pendapat, cemas  
dikelas secara **pkan** 2) merasa , 3)  
terbuka. karena, **pendapat** cemas dan panik  
saya harus pada sesi panik akan  
berfikir diwaktu berbicara isi yang  
itu dan itu dikelas saya  
merupakan limit secara sampaikan  
yang susah untuk terbuka.  
di sesuaikan karena, saya  
dengan pikiran harus  
saya dimana diri berfikir  
saya akan merasa diwaktu itu  
cemas dan panik dan itu

---

akan isi yang merupakan  
akan saya limit yang  
sampaikan susah untuk  
sehingga yang di sesuaikan  
terjadi ialah dengan  
ketika mengikuti pikiran saya  
kelas tidak dapat dimana diri  
dilakukan secara saya akan  
maksimal.



**merasa**  
**cemas dan**  
**panik akan**  
**isi yang**  
**akan saya**  
**sampaikan**  
sehingga  
yang terjadi  
ialah ketika  
mengikuti

kelas tidak  
dapat  
dilakukan  
secara  
maksimal.

S Saat diberikan Saat 1) merasa 1) 1)  
 . impromptu diberikan tegang dan meras tegang,  
 7 activity saya impromptu takut tidak a 2) takut  
 merasa tegang activity saya bisa tegang  
 dan takut tidak **merasa** menjawab g, 2)  
 bisa menjawab **tegang dan** dengan takut  
 dengan baik. **takut tidak** baik

**bisa**

**menjawab**

**dengan**

**baik.**

S Saya sangat Saya **sangat** 1) sangat 1) 1)  
 . cemas dan juga **cemas dan** cemas dan sangat cemas,  
 8 deg-deg kan jika **juga deg-** juga deg- cemas 2) deg-  
 di beri pertanyaan **deg kan** jika degan, 2) , 2) degan,  
 secara spontan di beri panik deg- 3)  
 apa lagi sesuatu pertanyaan karena degan, panik,  
 hal yang saya secara takut tidak 3) 4) takut  
 tidak tahu, itu spontan apa bisa panik,  
 sangat membuat lagi sesuatu menjawab 4)  
 saya panik karena hal yang takut  
 saya takut tidak saya tidak  
 bisa tahu, itu  
 menjawab/berbica sangat

---

ra sehingga nanti membuat

akan di marahi. saya **panik**

**karena saya**

**takut tidak**

**bisa**

**menjawab/**

**berbicara**

sehingga

nanti akan di

marahi.

S Sedikit deg- **Sedikit deg-** 1) sedikit 1) 1) deg-  
. deggan sama **deggan** deg-degan sediki degan,  
9 kaget sih kak **sama kaget** sama t deg- 2)  
karena saya sih kak kaget degan, kaget,  
orangnya tidak **karena saya** karena 2) 3)  
percaya diri jadi **orangnya** tidak kaget, gugup,  
ketika harus **tidak** percaya 3) 4)  
menjawab **percaya diri** diri, 2) gugup takut,  
pertanyaan saya jadi ketika gugup dan , 4) 5)  
bisa terbata-bata harus takut takut, kurang  
dan saya juga menjawab gagal 5)kura kosakat  
kurang dalam hal pertanyaan karena ng a  
kosakata maka saya bisa kurang kosak  
dari itu saya terbata-bata kosakata ata

---

/selalu gugup dan saya

karena takut gagal juga

**kurang**

**dalam hal**

**kosakata**

**maka dari**

**itu saya**

**selalu**

**gugup**

**karena**

**takut gagal**

---

**Table 3.4 example of data coding for Q2**

---

<b>Question 2</b>	<b>Open Coding</b>	<b>Axial</b>	<b>Selective</b>	<b>Tema</b>
-------------------	--------------------	--------------	------------------	-------------

---

**selanjutnya**

**Coding**

**Coding**

**Apakah anda**

**merasa cemas saat**

**diberi pertanyaan**

**dengan impromptu**

**activity dikelas?**

---

---

**Jelaskan.**

---

S.	Iya, cemas karena	Iya, <b>cemas</b>	1) cemas	1)
1	takut tidak bisa menjawab sesuai pertanyaan apalagi kalau sudah nervous, kadang kalimatnya berulang-ulang.	<b>karena takut tidak bisa menjawab</b> sesuai pertanyaan apalagi kalau sudah <b>nervous</b> , kadang kalimatnya berulang-ulang.	karena takut tidak bisa menjawab b, 2) nervous	cemas, 2) takut, 3)nerveo us
S.	Untuk pertanyaan	Untuk pertanyaan	1) rasa	1)
2	secara mendadak biasanya saya bisa mengotrol diri, karena sudah terbiasa ketika lomba biasanya akan ditanya pertanyaan secara mendadak. Namun, rasa cemas atau takut tidak bisa menjawab pasti ada.	secara mendadak biasanya saya bisa mengotrol diri, karena sudah terbiasa ketika lomba biasanya akan ditanya pertanyaan secara mendadak. Namun, <b>rasa cemas atau takut</b>	cemas atau takut tidak bisa menjawab b pasti ada.	cemas, 2) takut

---



---

tidak bisa

menjawab pasti

ada.

S. Iya cemas karena Iya **cemas** 1) cemas 1) cemas

3 akan menjawab **karena akan** karena

dengan cara yang **menjawab** cara

gugup dan jawaban **dengan cara** menjawa

yang kurang benar **yang gugup dan** b yang

**jawaban yang** gugup

**kurang benar**

S. Ya, karena dengan Ya, karena 1) cemas 1) cemas

4 pertanyaan dengan karena

mendadak seperti itu pertanyaan tidak

kita diminta untuk mendadak seperti memiliki

menjawab dengn itu kita diminta waktu

singkat padat dan untuk menjawab berfikir

jelas tanpa memiliki dengn singkat

waktu berpikir padat dan jelas

panjang. **tanpa memiliki**

**waktu berpikir**

panjang.

---

S.	Saya tentunya	Saya tentunya	1) cemas	1) cemas
5	cemas, tapi saya tahu jika saya cemas terus saya tidak akan bisa menjawab. Jadi, sebisa mungkin saya menghilangkan perasaan cemas tersebut dengan berpikiran positif, dan walaupun salah, tak apa-apa karena itulah tujuan dari belajar. Yaitu memperbaiki yang salah.	<b>cemas</b> , tapi saya tahu jika saya cemas terus saya tidak akan bisa menjawab. Jadi, sebisa mungkin saya menghilangkan perasaan cemas tersebut dengan berpikiran positif, dan walaupun salah, tak apa-apa karena itulah tujuan dari belajar. Yaitu <b>salah</b> , tak apa-apa karena itulah tujuan dari belajar. Yaitu memperbaiki yang salah.	karena takut salah	
S.	Iya sering. Hal ini	Iya sering. Hal ini	1) cemas	1) cemas
6	dikarenakan saya tidak memiliki topik atau ide yang cukup yang dimana	<b>dikarenakan saya tidak memiliki topik atau ide yang</b>	karena tidak memiliki topik	

mungkin akan	<b>cukup</b> yang	atau ide
menjadi bahasan	dimana mungkin	yang
saya ketika akan	akan menjadi	cukup
mempresentasikan	bahasan saya	
pengalaman atau	ketika akan	
pendapat yang	mempresentasika	
ditanyakan, serta	n pengalaman	
beberapa hal baru	atau pendapat	
yang biasanya akan	yang ditanyakan,	
di tanyakan oleh	serta beberapa hal	
dosen sebelum	baru yang	
membuka materi.	biasanya akan di	
	tanyakan oleh	
	dosen sebelum	
	membuka materi.	
S. Iya saya merasa	Iya saya <b>merasa</b>	1) 1)
7 cemas, takut tidak	<b>cemas, takut</b>	merasa cemas,
bisa menjawab	<b>tidak bisa</b>	cemas, 2) takut
karena	<b>menjawab</b>	2) takut
pertanyaannya	<b>karena</b>	tidak
sangat tiba-tiba.	<b>pertanyaannya</b>	bisa
	<b>sangat tiba-tiba.</b>	menjawa
		b

S.	Iya, saya sangat	Iya, saya <b>sangat</b>	1) sangat	1)
8	cemas rasanya	<b>cemas</b> rasanya	cemas,	cemas,
	semua ketakutan	semua ketakutan	2) sangat	2) takut
	saya menjadi 1, saya	saya menjadi 1,	takut jika	
	sangat takut jika	saya <b>sangat takut</b>	tidak	
	pertanyaan itu saya	<b>jika pertanyaan</b>	paham	
	tidak bisa pahami	<b>itu saya tidak</b>	dan tidak	
	sehingga saya tidak	<b>bisa pahami</b>	bisa	
	bisa	<b>sehingga saya</b>	menjawa	
	berbicara/menjawab	<b>tidak bisa</b>	b	
	dan dilihat teman-	<b>berbicara/menja</b>		
	teman yang lain, dan	<b>wab dan dilihat</b>		
	lebih takutnya lagi	teman-teman		
	jika pengajar/dosen	yang lain, dan		
	akan marah karena	lebih takutnya		
	saya tidak bisa	lagi jika		
	menjawab atau	pengajar/dosen		
	memberikan sepatah	akan marah		
	kata apapun dari	karena saya tidak		
	pertanyaan tersebut.	bisa menjawab		
		atau memberikan		
		sepatah kata		
		apapun dari		
		pertanyaan		

---

tersebut.

S.	Sedikit cemas kalau	Sedikit <b>cemas</b>	1) cemas	1) cemas
9	pertanyaanya agak	kalau	karena	
	sulit untuk dijawab	<b>pertanyaanya</b>	pertanya	
		<b>agak sulit untuk</b>	annya	
		<b>dijawab</b>	agak	
			sulit	
			dijawab	

---

**Table 3.5 example of data coding for Q3**

---

**Question 3**

**Bagaimana anda mengatasi kecemasan**

**tersebut? Ceritakan**

---

- S.1 Biasanya kalau sudah tau akan selalu ada pertanyaan dadakan setiap masuk, maka caranya harus banyak membaca dan cari tau pertanyaan-pertanyaan yang sering muncul.
- S.2 Ketika saya tidak begitu paham tentang pertanyaan yang ditanyakan, maka biasanya saya akan mengulang pertanyaan tersebut sembari mengulur waktu untuk berpikir. Namun, situasi seperti itu sangat jarang saya temui. Karena meskipun dilakukan secara mendadak, biasanya pertanyaan yang diajukan dosen itu disesuaikan dengan tingkat kemampuan masing2 mahasiswa.
- S.3 Cara saya mengatasi yaitu saya cepat menulis beberapa point dari jawaban saya dan saya mencoba berbicara sendiri terlebih dahulu sebelum menjawab kepada Mr.Halim
- S.4 Mau tidak mau saya harus berusaha santai agar ketika saya sedang menjawab jawaban saya bisa lebih masuk akal

S.5 Sama seperti yang saya katakan diatas, saya mengatasi perasaan cemas saya dengan berpikiran positif dan percaya diri, bahwa tak apa-apa salah atau keliru, karena saya bisa memperbaikinya kembali di sesi lainnya, ataupun di kelas selanjutnya.

S.6 Saya akan menghela nafas panjang dan menenangkan diri agar tidak panik bersamaan. Mencoba membuat ruang untuk diri saya dan pikiran saya. Kemudian setelah itu perlahan memikirkan apa yang harus saya katakan menurut kemampuan saya.

S.7 Saya tetap berusaha tenang dan mencoba menjawabnya sebisa saya.

S.8 Biasanya saya mencoba untuk menenangkan diri terlebih dahulu, seperti berpikir positif dan juga berusaha tenang agar tidak terlalu panik.

S.9 Mencari ketenangan seperti mengatur pernapasan .