**BAB III**

**METODE PENELITIAN**

* + - 1. **Jenis Penelitian**

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskripsi“ penelitian yang dilakukan untuk mengetahui secara objektif suatu aktifitas dengan tujuan menemukan pengetahuan baru yang sebelumnya belum pernah diketahui.[[1]](#footnote-2) Sedangkan menurut Moleang, bahwa penelitian kualitatif adalah” Penelitian yang dilakukan berdasarkan prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku serta keadaan yang dapat diamati.”[[2]](#footnote-3)Dalam penelitian ini peneliti mencari data faktual dan akurat secara sistematis dari suatu aktifitas kemudian dideskripsikan secara kualitatif.

* + - 1. **Lokasi dan Waktu Penelitian**

Penelitian ini dilakukan di Sekolah Dasar Negeri 1 Lalemo Kec.Bungku Selatan Kab. Morowali. Adapun waktu penelitian adalah selama tiga bulan sejak diterimanya proposal penelitian ini mulai Juni-Agustus 2015.

* + - 1. **Sumber dan Jenis Data**

1. **Sumber Data**

Sumber data dalam penelitian ini adalah data kepustakaan dan data lapangan. Data kepustakaan adalah sumber data berupa buku-buku literature yang berkaitan dengan topic penelitian, sedangkan data lapangan adalah sumber data yang diperoleh dari penelitian baik langsung maupun tidak langsung yang terdiri dari: Kepala sekolah, guru Pendidikan Agama Islam,dan siswa SDN 1 Lalemo. Selanjutanya dokumentasi dalam hal ini berupa; dokumen sekolah yang diperoleh dari staf tata usaha tentang jumlah siswa, guru dan sarana prasarana serta dokumentasi lainnya yang di anggap relevan dengan topik penelitian.

46

1. **Jenis Data**

Jenis data dalam penelitian ini adalah :

1. Data primer yaitu data yang diperoleh dari hasil wawancara dengan para informan pada seluruh objek penelitian yang diperoleh.Informan penelitian ini adalah Kepala Sekolah,guru Agama Islam dan siswa.
2. Data sekunder data yang diperoleh dari hasil observasi lapangan, dokuman sekolah,dan referensi perpustakaan yang relevan dengan judul penelitian.
   * + 1. **Tehnik Pengumpulan Data**

Tehnik pengumpulan data dapat di lakukan dengan cara sebagai berikut:

1. *Observasi* (pengamatan langsung) yaitu peneliti mengamati kegiatan proses pembelajaran di kelas, khususnya proses pembelajaran aqidah akhlak SDN 1 Lalemo.
2. *interview* (Wawancara) yaitu peneliti melakukan tanya jawab secara langsung kepada beberapa orang yang menjadi obyek dalam penelitian ini guna mendapatkan data yang dibutuhkan oleh peneliti dalam menyusun penelitian ini. Adapun informannya yaitu kepala sekolah, guru PAI dan siswa SDN 1 Lalemo.
3. *Dokumentasi* yaitu peneliti mencatat dan menyalin data yang terdapat di SDN 1 baik dalam bentuk foto-foto,kearsipan,atau bentuk-bentuk dokumen lain yang dijadikan bahan acuan dalam melakukan penelitian.
   * + 1. **Tehnik Analisis Data**

Peneliti menggunakan metode deskriptif kualitatif yaitu analisis data dilakukan dengan menata dan menelaah secara sistematis semua data yang diperoleh. Menurut Bogdan dalam Sugiono bahwa:

Analisis data adalah proses mencari dan menyusun data secara sistematis yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan dan dokumentasi dengan cara mengorganisasikan data kedalam katagori, menjabarkan kedalam unit-unit, melakukan sintesa, menyusun dengan pola, memilih mana yang penting dan yang akan dipelajari dan membuat kesimpulan sehingga mudah dipahami oleh diri sendiri maupun orang lain[[3]](#footnote-4)

Adapun tujuan analisis data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah.

1. Analisis data sebelum di lapangan. Sebelum penulis masuk ke wilayah obyek penelitian maka terlebih dahulu penulis menyiapkan data-data studi pendahuluan atau data sekunder untuk menentukan fokus penelitian.
2. Analisis selama di lapangan. Milles dan Huberman dalam sugiyono aktivitas dalam analisis data kualitatif di lakukan secara terus menerus sampai tuntas,sehingga datanya sudah jenuh. Aktivitas dan analisis data,yaitu *data reduction,data display* dan *conclusion drawing verification”.[[4]](#footnote-5)*
3. *Data Reducation* (reduksi data)semua data di lapangan dirangkum dan memilih hal-hal yang pokok, mengambil data yang mengarah pada fokus permasalahan penelitian ini.
4. *Data display* (penyajian data)setelah di reduksi,maka langkah selanjutnya adalah mendisplaykan data.Dalam penelitian kualitatif penyajian data ini dapat dilakukan dalam bentuk tabel,uraian singkat,bagan dan hubungan antar kategori.Dalam hal ini Milles dan Huberman menyatakan.”yang paling sering untuk menyajikan data dalam penyajian kualitatif adalah dengan text yang bersifat naratif.”[[5]](#footnote-6)
5. Menarik kesimpulan/verifikasi merupakan kegiatan penarikan kesimpulan.
6. **Pengecekan Keabsahan Data/*trianggulasi.***

*Trianggulasi* yaitu pengujian keabsahan dengan memanfaatkan sesuatu yang lain diluar data yang telah ada untuk kepentingan pengecekkan, sehingga data yang telah ada difilter kembali dan diuji kelayakannya untuk mendapatkan hasil data yang valid dan aktual terpercaya. Dalam pengecekan keabsahan data maka digunakan *trianggulasi* sebagai berikut :

1. *Trianggulasi* teknik, yaitu menggunakan teknik pengumpulan data yang berbeda, untuk mendapatkan data dari sumber yang sama, dengan menggunakan observasi partisipatif, wawancara mendalam dan dokumentasi untuk sumber data yang sama secara serempak.
2. *Trianggulasi* sumber, yaitu untuk mendapatkan data dari sumber yang berbeda-beda dengan teknik yang sama.
3. *Trianggulasi* waktuUntuk mendapatkan data dapat dilakukan dengan cara melakukan pengecekan dengan wawancara, observasi atau teknik lain dalam waktu atau situasi yang berbeda.[[6]](#footnote-7)

1. Sugiono, *Metodologi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R&D,* (Bandung, CV Alfabeta, 2006), h. 4 [↑](#footnote-ref-2)
2. Lexi Moleang,*Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya,2000), h.3. [↑](#footnote-ref-3)
3. Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif,* (Bandung : Alfhabeta, 2005), h. 88. [↑](#footnote-ref-4)
4. Sugiyono*,Metode Penelitian Pendidikan*(Bandung: Alfabeta, 2007),h.336. [↑](#footnote-ref-5)
5. *Ibid ,*h . 246. [↑](#footnote-ref-6)
6. *Ibid* ,h.373-374. [↑](#footnote-ref-7)