

الباب الثالث

منهج البحث

الفصل الأول : نوع البحث

البحث النوعي هو جمع البيانات في بيئة طبيعية بهدف تفسير الظواهر التي تحدث حيث تكون الباحثة هو الأداة الرئيسية ، ويتم أخذ عينات من مصادر البيانات بشكل هادف وكامل، ويتم الجمع بين تقنيات الجمع ، وتحليل البيانات استقرائي أو نوعي، ونتائج البحث النوعي تؤكد أكثر. المعنى بدلا من التعميم.

يأتي هذا البحث في شكل بحث ميداني باستخدام منهج نوعي ، وهو بحث يتم إجراؤه لفهم الظواهر الاجتماعية وإعطاء الأولوية لتقنيات جمع البيانات من خلال مراقبة البيئة المحيطة.

لا يستخدم البحث النوعي الإحصائيات، ولكن من خلال جمع البيانات وتحليلها وتفسيرها. (Albi Anggito, 2018)

تهدف هذه الدراسة الوصفية النوعية إلى شرح وتحليل الموقف حول وقت تنفيذ

تعليم اللغة العربية أثناء وباء كورونا، باستخدام وسائل التواصل الاجتماعي واتصاف.

الفصل الثاني: تحديد المكان و الزمان

تم إجراء هذا البحث في المدرسة العالية الحكومية ١ كولاكا، والوقت المستخدم

طول البحث يعني في حوالي ثلاثة أشهر بعد قبول هذه الإقتراحه.

الفصل الثالث : بيانات ومصادر البيانات

أخذ مصادر البيانات في هذه البحث من المخبر، بما في ذلك عشرة أشخاص من طلاب الفصل الثاني عشر الدين و المعلمتين اللغة العربية و رئيس المدرسة العالية الحكومية كولاكا، والسبب في تعيين المخبر هو أنه في الوضع الحالي كما نعلم أن إندونيسيا تتعرض للهجوم من قبل فيروس خطير للغاية، وهو الكورونا، والذي يتطلب عدة مدن التي تم إعلانها منطقة حمراء لتنفيذ الأنشطة في المنزل بما في ذلك التعليم الذي يتم من خلال الفصول عبر الإنترنت. لمعرفة مدى فاعلية التعليم عبر الإنترنت من خلال تطبيق واتصاف، لإقتراح الباحثة البحث في أحد الفصول بالمدرسة العالية ١ كولاكا، وهو الفصل الثاني العشر من الدين.

الفصل الرابع : أساليب جمع البيانات

في جمع البيانات لهذه البحث، استخدم المؤلفون عدة تقنيات، وهي على النحو

التالي:

١. طريقة الملاحظة

الملاحظة هي في الأساس نشاط يستخدم الحواس، والقدرة على الرؤية والشم والسمع والحصول على المعلومات اللازمة للإجابة على مشاكل البحث.

مراقبة ظاهرة أو حالة الطلاب الذين يقومون بعملية التعليم من خلال فصول واتصاف لوسائل التواصل الاجتماعي عبر الإنترنت.

٢. طريقة المقابلة

إجراء المقابلة هو العملية الاتصال أو تفاعل لجمع معلومات حول كيفية طرح الأسئلة والإجابة عليها بين الباحثين والمخبرين أو موضوعات البحث. في هذه الطريقة، يسأل الباحثة إلى رئيس المدرسة و ١٠ من الطلاب الصف ١٢ القسم الديني وكذلك المعلمين اللغة العربية عن مستوى تعليم اللغة العربية في الفصول عبر الإنترنت من خلال وسائل التواصل الاجتماعي واتصاف.

٣. طريقة التوثيق على شكل صور وإملء استبيانات ومقابلات مع طلاب الصف الثاني عشر ديني.

الفصل الخامس : تقنيات تحليل البيانات

من البيانات التي تم الحصول عليها فيالبحث ثم تحليلها باستخدام ٤ مراحل

لتحليل البيانات وهي:

١. جمع البيانات

حصل على البيانات الميدانية التي أجريت من خلال الملاحظات والمقابلات والتوثيق حيث يكون المخبرون ١٠ طلاب ومعلمين ورئيس المدرسة. ثم يمكن أن تكون البيانات الموجودة في شكل ملاحظات ميدانية حول موضوع البحث.

٢. تخفيض البيانات

وعملية الاختيار، وتركيز الانتباه، وتحويل البيانات الخام من الميدان. ستستمر هذه العملية طالما أن البحث يتم من البداية إلى النهاية.

٣. عرض البيانات

سيتم تحليل جميع البيانات في الميدان على شكل وثائق من نتائج المقابلات مع الملاحظات وملء الاستبيانات بحيث يمكن إنشاء وصف لفاعلية تعليم اللغة العربية.

٤. تخلص البيانات

بعد تنفيذ الخطوات المذكورة السابقة، سيتم استخلاص النتائج من البيانات ونتائج المقابلات التي أجريت.

الفصل السادس : اختبار صحة البيانات

من أجل الحصول على استنتاجات دقيقة وموضوعية، فإن مصداقية البيانات مطلوبة لإثبات أن ما تم جمعه يتوافق مع ما حدث. تُستخدم صلاحية البيانات للتأكد من أن البيانات أو المعلومات التي تم جمعها تحتوي على الحقيقة لكل من القارئ والموضوع قيد الدراسة. يتم إجراء عمليات التحقق من صحة البيانات على النحو التالي:

١. تمديد الملاحظات، في هذه الحالة سوف يعود الباحث إلى الميدان لعمل الملاحظات وإعادة المقابلة مع مصادر البيانات التي تمت مواجهتها أو الجديدة. في هذه الحالة، يعتبر طلاب الفصل الثاني عشر ديني في المدرسة العالية ١ كولاكا ومصادر أخرى قادرة على تقديم بيانات صحيحة من خلال توسيع هذه الملاحظة. يتحقق الباحث مرة أخرى مما إذا كانت البيانات المقدمة حتى الآن صحيحة أم أن هناك أخطاء.

٢. زيادة المثابرة تعني إجراء المزيد من الملاحظات الدقيقة والمستمرة. من خلال

زيادة المثابرة والحماس، يمكن للباحثين التحقق مرة أخرى مما إذا كانت

البيانات المقدمة حتى الآن صحيحة أم أن هناك أخطاء.

٣. يُعرّف التثليث في اختبار المصادقية بأنه تحقق من مصادر وتقنيات ووقت

مختلف.

