**الباب الثانى**

**بحث المراجع**

**الفصل الاول: تعليم الغة العربية**

1. **النظرة العامة عن الغة العربية**

اللغة العربية هي احدى من عائلة اللغات السامية و متقارب باللغة العبرية و اللغة الآرامية أيضا. العربية هي أيضا أقدم لغة العالم بقى و التي لا تزال تستخدم حتى يومنا هذا. انه انتشر إلى جميع أنحاء العالم، وقد استخدمت على نطاق واسع حتى كلغة رسمية في العديد من البلدان في ذروة الإسلام الأولى.

وألقت بعض الخبراء بعض تعريف عربي مع تقريبا نفس المحرر، على النحو التالي:

1. اللغة العربية هي إحدى اللغات السامية وهي لغة أمة العرب القديمة العهد الشائعة الذكر التى كانت تسكن الجزيرة المنسوبة إليها في الطرف الغربي من آسيا.[[1]](#footnote-1)
2. اللغة العربية هي اللغة التى اختار الله ليخاطب بها عباده فأنزل بها خاتم شرائعه عن إشراف رسله محمد صلى الله عليه وسلم وهو القران الكريم والأحاديث النبوية.[[2]](#footnote-2)
3. اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن اغراضهم وقد وصلت البان من صريق النقل.[[3]](#footnote-3)

من الثلاثة التعاريف المذكورة أعلاه يمكن أن يفهم ان اللغة العربية هي لغة من الجنس البشري وقد تم منح والذي اختاره الله للتواصل مع عبده، النبي محمد صل الله عليه وسلم حق منصوص عليه في القرآن الكريم و الأحاديث النبوية والتي تأتي لنا و انتشرت على واسعة في جميع أنحاء العالم عن طريق الدينية والعلمية والثقافية والاجتماعية السياسية و الاقتصادية.

1. **عملية تعليم اللغة العربية**

قبل عملية تعليم اللغة العربية ،أولاً شيء المعلم اعداد المواد التي سوف تعطى للمتعلمين . بحيث يتم عرض الموضوع في منظم أو مبرمجة ، ولا يخرج من الذي هدف سوف تحقيقه بعد عملية التعليم تأخذ مكان.

بعد تحديد المواد التي سيتم تعطى الأولوية لطلاب، المراحل اللاحقة لاحظت المعلمين على مراحل المواد التعليمية، والدافع، وإعطاء الثناء التي تهدف إلى خلق عملية التعليم فعالة ونشطة وخلاقة و المرح.

طريقة التدريس هي الطريقة المعلمين تقديم درس كيف يتلقى الطالب دروسا في الوقت الدرس، إما في شكل إعلام أو إثارة . وبالتالي، فإن دور طريقة التدريس هي أداة ل خلق التدريس مواتية و عملية التعليم. مع ومن المتوقع أن تنمو مجموعة متنوعة من أنشطة التعلم لتعليم الطلاب احترام المعلمين ، وبعبارة أخرى هذه الطريقة ، ويخلق التفاعل التعليمي بين المعلمين والطلاب. في هذا التفاعل يعمل المعلم كسائق أو المشرف، في حين يتصرف الطلاب و المتلقي أو الموجهة.

واحد الجهد الذي لا ينبغي التخلي عنها من قبل المعلمين هو كيف المدرسين على فهم موقف طريقة التدريب كما مكون واحد أن يؤثر على عملية التعلم. الإطار هو بالتالي ليس من غير المألوف لكنها حقيقية و الواقع جيدا مدروسة من قبل المعلم . وبالتالي تشكيل المعرفة أو في أي لحظة على استعداد ليكون قيد الاستخدام من قبل الأطراف المعنية ، تعيين جاهزة المهارة.

**الفصل الثاني: طريقة التدريب**

1. **تعريف طريقة التدريب**

طريقة التدريب من كلمتين، وهي الأساليب والتدريبات. مشتق طريقة اشتقاقي (اللغة) من اليونانية يعني متودس (*Methodos*). هذه الكلمة تتكون من مقطعين، (*metha*) المعنى من خلال أو الماضي وحدس (*hodos*) المعنى المسار أو الطريق. وبالتالي فإن الأسلوب يملك المعنى اجتاز مسار للوصول إلى الوجهة. بينما من ناحية المصطلحات، طريقة أن تفسر على أنها المسار إلى الوجهة حتى معينة، سواء في البيئة أو في تجارة والعلوم وغيرها.[[4]](#footnote-4)

أساليب باللغة العربية المعروفة طريقة يعني خطوات استراتيجية مستعدة للقيام بعمل.[[5]](#footnote-5) عند الاتصال مع التعليم، ثم يجب أن تتحقق الأسلوب في العملية التعليمية، من أجل تطوير الموقف العقلي وشخصية بحيث يتلقى الطلاب الدروس مع سهولة وفعالية ويمكن هضمها بشكل صحيح. بالإضافة إلى ذلك هناك أيضا قائلا أن هذه الطريقة وسيلة لاكتشاف واختبار وتجميع البيانات اللازمة لتطوير التخصصات العلمية. أن متوسط الممارسة، طريقة التدريب هو أسلوب التدريس فيها تزويد المعلمين الفرصة قدر للمتعلمين لممارسة المهارات.[[6]](#footnote-6)

وفقاSyaiful Bahri Djamarah و Aswan Zain في كتاب بعنوان استراتيجيات التعليم التعلم، أن أسلوب التدريب هو وسيلة جيدة لتعليم لغرس العادات بعض. أيضا كوسيلة للحفاظ على عادات جيدة.[[7]](#footnote-7)

طريقة التدريب المعروفة باسم الممارسة، ولكن غالبا ما يتم مساواته على المدى سائل ممارسة مكررات المدى. على الرغم مختلف، يقصد ممارسة تلك المعرفة ومهارات معينة يمكن تملكها وتسيطر المتعلمين تماما، في حين أن إعادة فقط لقياس ببساطة كيف قد استوعبت الدرس حتى الطلاب.[[8]](#footnote-8)

من آراء على ذلك يمكن استنتاج أن طريقة التدريبهو وسيلة لتقديم المواد التعليمية من قبل الطلاب القطار الطريق إلى السيطرة على الموضوع والمهرة. أو يمكن أن يتعارف أيضا أن طريقة التدريب هو وسيلة لتعليم المزيد عن هذا هو مهارة، في الغرض هذه الدراسة هو قدرة المتعلمين المهارات في دروس اللغة العربية.

من جنب التنفيذ مسبقا وقدمت الطلاب مع المعرفة النظرية الكافية، ومن ثم أن تظل موجهة من قبل المعلم، وقيل الطالب لوضعها موضع التنفيذ لإتقان ومهارة.

1. **أغراض طريقة التدريب**

الغرض من طريقة التدريب هو الحصول على البراعة والمهارة، وهو الأمر الذي يتعلم الأطفال عن طريق القيام عملية المعرفة المعرفة أن الأطفال يتعلمون ذلك. وجاهزة للاستخدام في أي وقت إذا لزم الأمر.[[9]](#footnote-9)

في طريقة التدريب استراتيجيات التعليم والتعلم وعادة ما يستخدم لغرض أن الطلاب:

1. السيارات أو حركة المهارات، مثل تحفيظ الكلمات، والكتابة، وذلك باستخدام أدوات أو صنع كائن، وتنفيذ الحركة الرياضية في
2. تطوير المهارات الفكرية، مثل مضاعفة، والانقسام، الجمع والطرح، واستخلاص الجذور داخل، الأشياء المألوفة، أو الأشكال في الرياضيات، والعلوم، والكيمياء، وعلامات الترقيم، وهلم جرا.
3. لديها القدرة على ربط الدولة مع شيء آخر مثل الفيضانات، واستخدام الشارة أو الرمز على الخريطة وغيرها.[[10]](#footnote-10)

مما سبق يمكن استنتاج أن الغرض من أسلوب الحفر هو تدريب المهارات الحركية والعقلية الجمعيات المبذولة لتعزيز.

1. **‌نقاط القوة ونقاط الضعف طريقة التدريب**

كوسيلة من وسائل معترف بها العديد من المزايا، كما أنه لا يمكن أن ننكر أن هذه الطريقة لها أيضا بعض العيوب. من بين القوةطريقة التدريب هي:

1. المتعلمين اكتساب المهارات الحركية، على سبيل المثال، الكتابة، نطق، وجعل واستخدام الأدوات.
2. المتعلمين على اكتساب المهارات العقلية، على سبيل المثال في الضرب، الجمع والطرح والقسمة، علامة (*simbol*)، وهلم جرا.
3. تشكيل العادة، و زيادة دقة وسرعة التنفيذ.
4. المتعلمين اكتساب البراعة والمهارة في فعل الأشياء وفقا لالمستفادة.
5. يمكن أن يؤدي إلى الثقة بأن المتعلمين ناجحة في التعلم كان له مهارة خاصة يمكن أن يكون مفيدا في وقت لاحق في المستقبل.
6. المعلمين أسهل للسيطرة وتفرق حيث المتعلمين في التعلم والانضباط الذي هو أقل من خلال مراقبة الإجراءات والأفعال من المتعلمين أثناء التدريس.

في حين أن طريقة التدريب ضعف مثل:

* 1. يثبط المواهب وبمبادرة من الطلاب لأنه تم أخذ الطلاب إلى ضبط أكثر وتكون موجهة إلى بعيدة عن الفهم.
  2. يمكن أن يؤدي إلى اللفظية، وخاصة تعليم هو عن ظهر قلب. حيث يتم تدريب الطلاب لتكون قادرة على السيطرة على المواد في التعلم عن ظهر قلب، وذكر تلقائيا عندما تكون هناك أسئلة بخصوص تلاوة دون عملية التفكير المنطقي.
  3. تشكيل عادة قاسية، كما لو كان ذلك يعني الطلاب القيام بأشياء ميكانيكيا، في المتعلمين فعل التحفيز تلقائيا.
  4. يخلق تنسيق ثابتة للبيئة، والذي الطلاب إكمال المهام بشكل ثابت وفقا ليريد المعلم.[[11]](#footnote-11)

لا تختلف كثيرا عن نقاط القوة والضعف في طريقة التدريب على الكتاب تم الحصول عليها من الإنترنت، كما وجدت في الكتاب مواطن القوة والضعف وفقا Syaiful Bahri Djamarah و Aswan Zain في كتاب بعنوان التعليم والتعلم استراتيجية يذكر أيضا بعض نقاط القوة والضعف في أساليب التدريب. بين مزاياه هي:

1. للحصول على المهارات الحركية
2. حصول على براعة العقلية
3. للحصول على الكفاءة في شكل جمعيات أدلى
4. ويتم تشكيل هذه العادة وإضافة إلى الدقة وسرعة التنفيذ
5. عادات الاستخدام التي لا تتطلب التركيز في تنفيذ
6. تكوين العادات جعل الحركات المعقدة

في حين أن العيوب هي:

1. تثبيط الموهبة والمبادرة من الطلاب، لأنه يتم جلب الطلاب إلى التكيف وتوجه بعيدا عن فكرة
2. التعديلات تشكل ثابتة للبيئة
3. في بعض الأحيان قام بها هو ممارسة رتابة مرارا وتكرارا، ومملة بسهولة
4. تشكيل العادة قاسية، بسبب طبيعة التلقائي
5. يمكن أن يؤدي إلى اللفظية.[[12]](#footnote-12)

من خلال النظر في مزايا وعيوب الأساليب المذكورة أعلاه أوضح الحفر أن عملية التعلم ليست واحدة وهذا هو أسلوب جيد ومثالي، لتكون قادرة على استخدام الأسلوب مع كل من المعلم أن الجمع بين الأسلوب مع الطرق الأخرى.

1. **خطوات طريقة التدريب**

قبل تنفيذ طريقة الحفر، يجب على المعلم أن تنظر في مدى استعداد المعلمين والطلاب وغيرهم من مؤيدي المشاركة في تطبيق هذا الأسلوب. هذا هو السبب في أن المعلمين النظر في الخطوات التالية:[[13]](#footnote-13)

1. **مرحلة التحضير**

في هذه المرحلة، هناك عدد قليل من الأشياء للقيام، من بين أمور أخرى:

1. صياغة الأهداف المراد تحقيقها من قبل الطلاب
2. تحديد واضح للمهارات وبالتتابع محددة
3. تحديد سلسلة من الحركات أو الخطوات التي يجب القيام به لتجنب الأخطاء
4. تنفيذ أنشطة ما قبل تدريب قبل تطبيق هذه الطريقة بالكامل
5. **مرحلة التنفيذ** 
   * 1. افتتاح الخطوة

في تدابير فتح، وبعض الأشياء التي تحتاج إلى أن تنفذ من قبل المعلمين بما في ذلك الأهداف المقترحة لتحقيقها، وأشكال التمارين الرياضية التي سيتم القيام به.

* + 1. تنفيذ الخطوة
* بدء التمرين مع الأشياء البسيطة أولا
* خلق جو التي هي متعة بارد
* التأكد من أن جميع الطلاب الراغبين للمشاركة إتاحة الفرصة للطلاب لمواصلة ممارسة
  + 1. الخطوة الإنهاء

عند الانتهاء من التمرين، يجب أن يستمر المعلم إلى إعطاء الطلاب الحافز على الاستمرار في ممارسة بشكل مستمر بحيث يمكن إعطاء التدريب المتأصلة، والمهرة واعتادوا.

1. **الغلاف** 
   * + إجراء إصلاح الأخطاء الذي قام به الطلاب.
     + توفير التدريب في مجال التخدير.

يمكن من أجل طريقة التدريب بشكل فعال وإيجابي التأثير على تعليم اللغة العربية، ينبغي على المعلمين الانتباه إلى الأمور التالية:

1. طريقة التدريب تعطى فقط على المواد أو الأعمال التي هي تلقائيا
2. قبل بدء التدريب، ينبغي ان يفهم الطلاب لما يجري لتدريبهم والكفاءات ما يجب أن يلم
3. تمارين لأول مرة يجب أن يكون التشخيص، إذا كان بروفة الأولى، الطالب غير ناجح، ثم أدلى المعلم الإصلاحات والتحسينات
4. ممارسة لا تحتاج إلى أن تكون وغالبا ما تنفذ المنشأ طويلة. يجب المتعلمين يعرفون أنه يحتوي على قيمة من أجل ممارسة في حياته
5. طبيعة هذه العملية، التي يجب أن تكون أول الأحكام التي تسرع ثم كلا المملوكة أخيرا المتعلمين.[[14]](#footnote-14)

**ه. طرق التعليم في اللغة العربية**

في اتصال مع طريقة تعليم اللغة العربية، Mulyanto Sumardi في كتابه بعنوان "تدريس اللغة الأجنبية" يقترح العديد من الطرق التي يمكن استخدامها من قبل المعلمين وتعليم اللغة العربية. هذه الأساليب هي:

1. طريقة الطبيعية (*Natural* *Method*)

وتسمى هذه الطريقة طريقة طبيعية، لأنه في عملية التعلم من الطلاب تم نقلهم إلى الطبيعية كما انك تعليم سوى للغة الأم.[[15]](#footnote-15)

تحليل الارتباط حتى مع هذا الأسلوب، يستند التركيز مع المبدأ القائل بأن في دراسة اللغة الأصلية وفهم معنى يجري تدريسها من خلال المعلومات

1. الطريقة الصوتية (*Phonetik* *Method*)

وتسمى هذه الطريقة طريقة الصوتيات، لأن هذه المسألة تخضع طريقة كتب في الصوتيات التدوين، وليس هجاء كما الأصلي.[[16]](#footnote-16) في الأسلوب، يبدأ الدرس مع تمارين يصدرون الأصوات والكلمات والجمل القصيرة، وأصبح في وقت لاحق الجملة الكلام في المحادثة.

1. قواعد و ترجمة (*Grammer and Translation Method*)

هذه الطريقة هي طريقة لتعليم للغة أجنبية التي تطورت أولا. ونحن نفهم أن أهم تطبيق هذه الطريقة استعمال النحو والترجمة من التركيز على استخدام والترجمة من اللغات الأجنبية الى اللغة الأم، أو العكس بالعكس.[[17]](#footnote-17)

ميزة هذه الطريقة هي حفظ القواعد النحوية (*rule of grammer*) وعدد من كلمات معينة. وتركز هذه الطريقة أيضا على أنشطة مثل ترجمة القراءات، أولا اللغة الأم واللغة الأجنبية، والعكس بالعكس. ولذلك فإن التركيز في هذا الأسلوب هو القدرة على ترجمة من لغة أجنبية، لغة الأم والعكس بالعكس.

1. أسلوب تقليد وتحفيظ (*Mim-mem Methode*)

Mim-mem هو إختصار من ذاكرة تقليد (*mimiery*) وحفظ (*memorization*)، هذه الطريقة غالبا ما يعرف باسم Methode Informen Drill. بحيث يتم استخدام هذه الطريقة من قبل المعلم لقراءة بوضوح النص العربي (الموضوع)، ثم قلدها الطلاب عدة مرات لحفظ أو حفظ طريقة وفقا لهذه الطريقة في شكل مظاهرات وتمارين باستخدام المفردات لتقليد المعلم كما Drill Master.[[18]](#footnote-18)

**الفصل الثالث: إنجازات تعلمية**

**أ. تعريف انجزات تعلمية**

يتكون تحقيق التعليم كلمة مقطعين، هما الإنجاز والتعليم. في قاموس الإندونيسية الكبير،هو الذي يعرف بأنه الإنجاز هي: تحققت نتائج (فعلت،وفعلت، وهلم جرا).[[19]](#footnote-19)

M. Ngalim Purwanto في كتابه *علم* *النفس التربية والتعليم*، جادل بأن: التعليم هو تغير السلوك بسبب التعليم ينطوي على الجوانب المختلفة للشخصية، سواء كانت بدنية أو نفسية، مثل: التغيرات في الفهم، حل مشكلة أو التفكير، والمهارات، والمهارات، والعادات، أو المواقف.[[20]](#footnote-20)

وفي الوقت نفسه، في تصريح H. Spears نقلته Dewa Ketut Sukardi جادل بأن "التعلم التي تشمل مجموعة واسعة من الأعمال بدءا من مراقبة والقراءة وهبوطا، في محاولة للاستماع لتحقيق الهدف".[[21]](#footnote-21) علاوة على ذلك، يتم التعبير عن تعريف التعلم عن طريق Cronbach في كتابه *علم النفس* *التربوي(Educational Psychology)*  Sumardi Suriyabrata استشهد بالقول إن: "أفضل التعلم عن طريق التجربة؛ والتجربة أن الطلاب استخدام الحواس الخمس ".[[22]](#footnote-22)

استنادا إلى تعريف طرح بعض الأرقام المذكورة أعلاه، لا يمكن للكاتب اتخاذ الختام، أن التعلم هو عملية تغيير السلوك هو نتيجة للخبرة أو التدريب.

في حين حيث التحصيل العلمي كما جاء في القاموس الإندونيسية هو: "اكتساب المعرفة أو المهارات التي وضعتها الموضوعات، وعادة ما أشار درجات الاختبار أو قيمة رقمية تعيين من قبل المعلم".

**ب. أنواع إنجازات تعلمية**

من حيث المبدأ، والكشف عن نتائج الدراسة تشمل كل عالم من التغيرات النفسية مثالية نتيجة لتجربة وعملية التعليم لدى الطلاب. يمكن للمعلمين القيام به في هذه الحالة هو أن تأخذ لقطة من التغييرات السلوكية التي تعتبر هامة لتعكس التغيرات التي تحدث نتيجة لتعليم الطالب، وكلاهما على حق المؤلف والإحساس بالبعد والنية. المفتاح لكسب حجم وتعليم الطلاب نتائج البيانات هو معرفة الخطوط العريضة لخطوط المؤشر (مؤشر غياب الإنجاز التعلم) المرتبطة أنواع الإنجاز المراد قياسها.

في الموقع الذي يناقش تصنيف بلوم، طرح نظرية تنص على أن بلوم، أهداف تعلم الطلاب موجهة لتحقيق كافة المجالات الثلاثة. هذه المجالات الثلاثة المعرفية، والوجدانية والحركية. في عملية التعليم، ثم من خلال المجال الثالث سيكون أيضا أن ينظر في معدل نجاح الطلبة الذين يحصلون على نتائج التعليم أو تحقيق الطلاب في استلام التعليم. وبعبارة أخرى، سيتم قياس التحصيل الدراسي من خلال تحقيق الطلاب في التمكن من المجالات الثلاثة. أن تكون أكثر تحديدا ثم، مؤلف سيتم يحدد ثلاثة المعرفية، والوجدانية والحركية كما هو وارد في نظرية بلوم التالية:

1. الإدراكي المجالات (*Cognitive Domain*)، والذي يحتوي على السلوكيات التي تركز على الجوانب الفكرية، مثل المعرفة والفهم، ومهارات التفكير.
2. العاطفية المجالات (*Affective Domain*) يحتوي على السلوكيات التي تركز على جوانب من المشاعر والعواطف، مثل المصالح والمواقف، والتقدير، وكيفية ضبط. الغرض من التعليم هو نحيي المجال العاطفي التعلم أو مهارات تتعلق موقف أو العاطفية.
3. الحركية المجالات (*Psychomotor Domain*) يحتوي على السلوكيات التي تركز على جوانب المهارات الحركية مثل الكتابة اليدوية، الكتابة، والسباحة، وتشغيل الآلات.[[23]](#footnote-23)

Alisuf Sabri في كتابه *علم النفس التربوي* *ويوضح*:

هذه المهارة تسمى موتوريك. لانه هذه المهارات تشمل بشكل مباشر على العضلات والأوتار والمفاصل، الى خدّ مهارة حقيق طيب لجسمنيّة. الناس الذين لديهم المهارات الحركية، وقادرة على تنفيذ سلسلة من حركات الجسم في ترتيب معين لتنسيق حركات أطرافه بطريقة متكاملة. والسمة المميزة لهذه المهارة الحركية هي القدرة. Automatisme أي الحركات التي تحدث بشكل منتظم و تعمل بلذيذ ومرن دون أن يرافق رأيه حول ما يجب القيام به، ولماذا تم القيام به.[[24]](#footnote-24)

**ج. العوامل التي تؤثر في انجزات تعلمية**

على العموم، العوامل التي تؤثر في انجازات تعلمية الطالب يمكن تمييزها إلى نوعين:

أ. عوامل داخلية (عوامل من الطلاب)، والدولة أو حالة الطالب المادية والروحية، والتي تشمل جانبين:

1) الجوانب الفسيولوجية

2) الجوانب النفسية

ب. العوامل الخارجية (العوامل الخارجية الطالب)، ويتألف من العوامل البيئية والعوامل دورا أساسيا على النحو التالي:

1) العوامل البيئية

2) العوامل الآلي

**د. مؤشرات الإنجاز**

وسيتم الحصول على مؤشرات التحصيل العلمي للطلاب في هذه الدراسة من تقييم من العاطفية المجالات(Kognitif) الإدراكي المجالات(Afektif) و الحركية المجالات (Psikomotorik)، التي تتلخص في قيمة بطاقات تقرير الطلاب في مجال الدراسات التربية اللغة العربية.

1. سيد مرهم احمد الحشمي، *جواهر* *العدب، (*بيروت: موسسة المعريف، 2000 م) ص 2 [↑](#footnote-ref-1)
2. Ismail HS, Idris, *Kitab Pembimbing ke Bahasa Al-Qur’an* (Cet. II Cirebon: al-Mishriyah,1995), h.138. [↑](#footnote-ref-2)
3. الشيخ مصطفى الغلاييني, *جامع الدروس العربية*, )مجلد واحد, بيروت – لبانون: دارل الكتب العلمية , 1436 ه – 2005 م(, ص 3 [↑](#footnote-ref-3)
4. Ismail, *Strategi Pembelajaran Agama Islam berbasis PAIKEM*, (Semarang: Rasail, 2008), h. 7 [↑](#footnote-ref-4)
5. Prof. DR. H. Ramayulis, *Ilmu Pendidikan Islam*, Cet. VI, (Jakarta: Kalam Mulia, 2008),

   h.184 [↑](#footnote-ref-5)
6. Mustopa Halmar, *Strategi Belajar Mengajar*, (Semarang: Unissula Press, 2008), h. 73. [↑](#footnote-ref-6)
7. Drs. Syaiful Bahri Djamarah, Drs. Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta; PT.Rineka Cipta, 2002), h. 108 [↑](#footnote-ref-7)
8. Ismail, *opcit*., h. 21 [↑](#footnote-ref-8)
9. Pasaribu, IL dan B. Simandjuntak, *Ditaktik dan Metodik*, (Bandung: tarsito, 1986) h. 112 https://www.google.co.id/search?q=Pasaribu,ILdanB.Simandjuntak,Ditaktik dan Metodik,28Bandung. [↑](#footnote-ref-9)
10. Roestiyah NK., *Strategi Belajar Mengajar*, (jakarta; Bina Aksara, 1985), h. 125 [↑](#footnote-ref-10)
11. <http://bio-sanjaya.blogspot.com/2012/04/pengertian-metode-drill-macam-juga.html> [↑](#footnote-ref-11)
12. Syaiful Bahri Djamarah, Aswan Zain, *Op. Cit*., h. 108 [↑](#footnote-ref-12)
13. http://www.google.co.id/metode%20driil%20%20%20sarjana%20pendidikan.htm [↑](#footnote-ref-13)
14. Prof. DR. H. Ramayulis, *Metodologi Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2005), h. 282. [↑](#footnote-ref-14)
15. Mulyanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing (Sebuah Tinjauan Dari Segi Metodologis),* (Jakarta: Bulan Bintang, 1974), h.3 [↑](#footnote-ref-15)
16. *Ibid*, h.33 [↑](#footnote-ref-16)
17. Abdul Hamid dkk. *Pembelajaran Bahasa Arab,* (Yogyakarta: UIN-Malang Press, 2008), h. 17 [↑](#footnote-ref-17)
18. Muliyanto Sumardi, *Op* *Cit*, h 34 [↑](#footnote-ref-18)
19. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Cet. Ke- 2; Balai Pustaka, Jakarta, 2002), h. 895. [↑](#footnote-ref-19)
20. M Ngalim Purwanto, *Psikologi Pendidikan*, (Cet. Ke- 19; Remaja Rosadakarya, Bandung, 2003). h. 85. [↑](#footnote-ref-20)
21. Dewa Ketut Sukardi, *Bimbingan dan Penyuluhan Belajar di Sekolah*, (Cet. Ke-1; Usaha Nasional, Surabaya, 1983), h.17. [↑](#footnote-ref-21)
22. Sumardi Suryabrata, *Psikologi Pendidikan*, (Cet. Ke-2, Jakarta, PT. Raja Grafindo Persada, 2002), h.231. [↑](#footnote-ref-22)
23. WS. Winkel, *Psikologi Pengajaran,* (Jakarta: PT. Gramedia Widiasrana Indonesia, 1996), h. 245 [↑](#footnote-ref-23)
24. Alisuf Sabri, *Psikologi Pendidikan*, (Cet. Ke-2; Pedoman Ilmu Jaya, Jakarta, 1996), h. 99-100. [↑](#footnote-ref-24)