

**TATO DALAM PANDANGAN HUKUM ISLAM
(STUDI KASUS DI STUDIO DAM TATO KECAMATAN ANDONOHU KOTA
KENDARI)**



Skripsi

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Hukum Pada Program Studi
Ahwal Al-Syakhshiyah

OLEH:

HARPAN
NIM. 13020101008

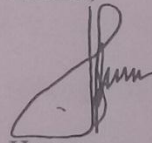
**FAKULTAS SYARIAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
KENDARI
2017**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kesadaran, penulis yang bertanda tangan di bawah ini, menyatakan bahwa Skripsi ini adalah hasil karya penulis sendiri. Jika dikemudian hari terbukti bahwa ia merupakan duplikat, tiruan dan plagiat atau dibuat dan dibantu orang lain secara keseluruhan atau sebagian, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Kendari, 25 September 2017

Penulis,



Harpan

NIM. 13020101008



**KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KENDARI
FAKULTAS SYARIAH**

Jln. Sultan Qaimuddin No. 17 Kendari Telp.(0401) 393721-393711
Website. [www.http://stainkendari@yahoo.ac.id](http://stainkendari@yahoo.ac.id)

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi penelitian yang berjudul “**Tato Dalam Pandangan Hukum Islam (Studi Kasus Di Studio DAM Tato Andonohu Kendari)**”, Atas Nama: **Harpan**, dengan Nim: **13020101008** Program Studi Ahwal Al-Syakhshiyah (AS), mahasiswa Fakultas Syariah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kendari, telah diperiksa oleh pembimbing I dan pembimbing II, dan selanjutnya dinyatakan disetujui dan layak untuk dilanjutkan dalam **Sidang Munaqasyah**. Demikian persetujuan ini diberikan untuk proses selanjutnya.

Kendari, 16 Oktober 2017

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Husain Insawan, Mag
NIP. 197308171998031002

Muh. Idris, Ma
NIP.195812311992031008



**KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KENDARI
FAKULTAS SYARIAH**

Jln. Sultan Qaimuddin No. 17 Kendari Telp.(0401) 393721-393711
Website. www.http://stainkendari@yahoo.ac.id

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “**Tato Dalam Pandangan Hukum Islam (Studi Kasus Di Studio DAM Tato Andonohu Kendari)**”, Atas Nama: **Harpan**, dengan Nim: **13020101008** Program Studi Ahwal Al-Syakhshiyah (AS), mahasiswa Fakultas Syariah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kendari, telah diuji dan diseminarkan dalam **Sidang Munaqasyah** yang diselenggarakan pada hari Selasa 31 Oktober 2017, dan dinyatakan dapat diterima sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum dengan beberapa perbaikan.

Kendari, 31 Oktober 2017

DEWAN PENGUJI

Ketua : Dr. Husain Insawan, M.Ag
Sekertaris : Muh. Idris, M.Ag
Anggota : Dr. Ashadi L Diab, SHI, MA. M.Hum
: Muh. Asrianto Zainal, SH. MH

(.....)
(.....)
(.....)
(.....)

Diketahui oleh:
Dekan Fakultas Syariah IAIN
Kendari



Dr. Kamaruddin, S.Ag, SH. MH
NIP.197308231998031004

KATA PENGANTAR

مبحر لمان محر لاء اللام سب

دمحلا لمان نيمنا عذابر ةلاصلاو ملاصلاو فرشاى دع

ءايبذلا نيلسر ملاو ءلاى دعو ءباحصاو نيعمجا

Assalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh

Ucapan syukur Alhamdulillah rabbi' alamin atas kehadiran Allah SWT yang dengan limpahan serta hidayah-Nya telah memberikan kekuatan, kesehatan dan kepadanya kami memohon bantuan atas segala urusan duniawi dan Agama. Sholawat dan salam penulis panjatkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, serta seluruh keluarga dan sahabatnya. Skripsi yang berjudul "*Tato Dalam Pandangan Hukum Islam (Studi Kasus Di Studio Dam Tato Kecamatan Andonohu Kota Kendari)*" disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar S-1 Pada Fakultas Syariah Prodi Ahwal Al-Syakhshiya, Institut Agama Islam Negeri Kendari.

Dalam pelaksanaan penelitian hingga penyusunan skripsi ini terdapat berbagai kendala yang dihadapi. Namun segala proses tersebut dapat dijalani dengan bimbingan, arahan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan partisipasi aktif dari semua pihak berupa saran dan kritik yang bersifat membangun demi penyempurnaannya.

Pada kesempatan ini, kendati penulis belum setimpal penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang setinggi tingginya dengan segala keihlasan hati kepada Ayahanda **POSENE** serta Ibunda **NURMIA** atas segala yang telah diberikan, cinta, kasihnya, kesabarannya, yang tak bisa saya sebutkan satu persatu dan tak akan

pernah saya bisa menggantinya dengan apapun dalam seluruh hidup saya, serta terima kasih pula kepada kakak kakak dan adik saya yang tercinta Hamran, Ningsi, terimakasih atas segala dukungan dan motivasi yang diberikan kepada saya selama ini. Selanjutnya ucapan terima kasih dihaturkan kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan secara langsung maupun tidak langsung.

1. **Dr.H. Nur Alim, M.Pd** sebagai **Rektor** Institut Agama Islam Negri (IAIN) Kendari yang telah yang telah banyak memberikan dukungan sarana dan fasilitas serta kebijakan yang mendukung penyelesaian studi penulis.
2. **Dr. Kamaruddin, S.Ag. S.H. M.H** sebagai dekan fakultas syariah prodi Ahwalu Al-Syakhshiah, Institut Agama Islam Negri Kendari, yang telah banyak memberikan tuntunan selama proses belajar penulis di perguruan tinggi.
3. **Dr. Husain Insawan, M.Ag** sebagai pembimbing I dan **Dr. Muhammad Idris, M.Ag** sebagai pembimbing II, terima kasih telah memberi petunjuk dan bimbingan serta dengan sabar dan penuh tanggung jawab meluangkan waktunya mulai dari penyusunan hingga selesainya skripsi ini.
4. Raehang, M.Pd.I sebagai Kepala Perpustakaan IAIN, yang telah banyak menyediakan dan memberikan kemudahan dalam hal peminjaman buku-buku referensi sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan penulisan skripsi ini dengan baik.
5. Bapak dan Ibu Dosen serta para Staf jurusan pada **Fakultas Syariah Institut Agama Islam Negri Kendari**, Terima kasih telah banyak memberikan ilmu dan kemudahan dalam segala urusan saya.

6. Teman–teman seperjuangan “**Angkatan 2013 Fakultas Syariah Khususnya Prodi Ahwal Al-Syakhshia Institut Agama Islam Negri Kendari.**” dan masih banyak lagi teman teman yang tidak sempat saya sebutkan semua. Terima kasih banyak bisa bertemu dan berteman , kalian adalah salah satu anugrah yang paling berharga dalam hidup ini semoga kebersamaan kita tak akan lekang oleh ruang dan waktu.
7. Terima kasih banyak buat sahabat seperjuanganku **Idul** dan **Almujrin** 4 tahun kita Berjuang bersama berbagi suka dan duka.
8. Kepada pihak studio **DAM TATO** Terima kasih telah banyak membantu penulis dalam pengumpulan data dan informasi.
9. Semua pihak yang tidak sempat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dan mendukung hingga tugas ahir ini dapat diselesaikan.

Semoga Allah swt membalas budi baik yang penulis telah sebutkan diatas maupun yang belum sempat ditulis. Ahir kata, meskipun telah bekerja dengan semaksimal mungkin , skripsi ini tentunya tidak luput dari kekurangan . Harapan Penulis kiranya skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada pembacanya dan diri prijadi penulis. Amin.

Kendari, 25 September 2017 M
19 safar 1439 H

Penulis,

Harpan
NIM. 13020101008

ABSTRAK

Harpan dengan Nim: 13020101008 “Tato Dalam Pandangan Hukum Islam (Studi Kasus Di Studio DAM Tato Andonohu Kendari), Melalui Bimbingan Muh. Idris, Ma dan Dr. Husain Insawan, Mag

Skripsi ini membahas tentang tato dalam pandangan hukum Islam (studi kasus di studio DAM tato Kecamatan Andonohu Kota Kendari), dengan rumusan masalahnya yaitu Bagaimana persepsi pelaku tato terhadap tato di studio DAM tato Kecamatan Andonohu Kota Kendari, Apa motif atau penyebab seseorang yang mentato tubuhnya di studio DAM tato Kecamatan Andonohu Kota Kendari dan Bagaimana Tinjauan Hukum Islam terhadap seseorang yang menghiasi bagian tubuh dengan tato. Tujuan Penelitian ini Untuk mengetahui Tinjauan Hukum Islam terhadap seseorang yang menghiasi bagian tubuh dengan tato.

Jenis penelitian yang digunakan peneliti adalah penelitian kualitatif yang berusaha memahami dan menafsirkan makna suatu peristiwa interaksi tingkah laku manusia dalam situasi tertentu menurut prospektif penelitian sendiri. Tehnik pengumpulan data adalah wawancara, observasi dan dokumentasi yang sistematis terhadap gejala-gejala yang diteliti. Teknik Analisis Data dalam penelitian ini dengan cara Reduksi data (*data reduction*), Penyajian data (*data display*) dan *Conclusion Drawing/verification*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Persepsi pelaku tato terhadap tato di Studio DAM Tato Kecamatan Andonohu Kota Kendari yaitu mereka menganggap tato itu gaya, sesuatu yang indah, karya seni, lukisan yang indah, mencari sensasi baru, aksesoris tubuh, kelihatan keren, ekspresi diri dan apresiasi seni oleh pengguna tato, dan yang mendorong mereka sehingga berminat dan ingin memakai tato disebabkan oleh Informasi tentang tato yang mereka dapatkan dari teman, lingkungan pekerjaan maupun melalui perantaraan media seperti televisi serta para pengguna tato ada yang tidak tahu dan tidak berusaha untuk tahu tentang tato itu menimbulkan penyakit. Motif atau penyebab seseorang yang mentato tubuhnya di Studio DAM Tato Kecamatan Andonohu Kota Kendari yaitu karena dipengaruhi oleh teman, penasaran ingin mencoba, karena kerja di toko tato, kesenangan pribadi, dan peran artis idola. Lokasi tubuh favorit yang disuka ditato yaitu lengan atas, punggung tangan, betis agar gampang dilihat orang. Tinjauan hukum Islam terhadap seseorang yang menghiasi bagian tubuh dengan tato di Studio DAM Tato Kecamatan Andonohu Kota Kendari hukumnya adalah haram bila ditinjau dari hukum Islam jelas hal sangat bertentangan sebab hal seperti ini dengan jelas dan tegas dilarang oleh Rasulullah SAW, bahkan Allah SWT melaknatnya.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI.....	ix

BAB I. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	7
F. Defenisi Istilah	7

BAB II. KAJIAN PUSTAKA

A. Kajian Relevan	9
B. Deskripsi Cat Tubuh (Tato)	11
1. Pengertian Presepsi	11
2. Pengertian Motif atau Penyebab	13
3. Pengertian Tato	14
4. Sejarah Tato	18
5. Jenis-Jenis Tato	21
6. Makna Tato	24
C. Hukum Islam	27
1. Pengertian Hukum Islam	27
2. Sumber-Sumber Hukum Islam	30
3. Tujuan Hukum Islam	31

BAB III. METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	36
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	37
C. Sumber dan Jenis Data	37
D. Teknik Penentuan Informan Penelitian	38
E. Teknik Pengumpulan Data	39
F. Teknik Analisis Data	41
G. Pengecekan Keabsahan Data	42

BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Objek Penelitian	44
1. Sejarah Singkat Studio DAM Tato	44
2. Keadaan Geografis Studio DAM Tato	45
3. Keadaan Karyawan Studio DAM Tato	46
4. Visi Dan Misi Studio DAM Tato	47
B. Persepsi Pelaku Tato Terhadap Tato di Studio DAM Tato Kecamatan Andonohu Kota Kendari	48
C. Motif Atau Penyebab Seseorang Yang Mentato Tubuhnya di Studio DAM Tato Kecamatan Andonohu Kota Kendari	57
D. Tinjauan Hukum Islam Terhadap Seseorang Yang Menghiasi Bagian Tubuh Dengan Tato	62

BAB V. PENUTUP

A. Kesimpulan	76
B. Saran	77

DAFTAR PUSTAKA

